

LA SEMANA FILATELICA

**LAS ESTAMPILLAS DE LA PRIMERA OLIMPIADA BOLIVARIANA DE BOGOTA  
EMITIDAS EN 1938, UNICAS ESTAMPILLAS DEPORTIVAS VARIADAS DEL ECUADOR**

Por ROLECAS



Sellos ordinarios de la emisión conmemorativa de la "I Olimpiada Bolivariana" de Bogotá: 10 c. desfile de los atletas; 10 c. corredor "Sprinter"; 50 c. Juego de basket ball entre Ecuador Colombia; \$ 1 lucha greco-romana, y \$ 2 natación.



Sellos aéreos de la emisión conmemorativa de la "I Olimpiada Bolivariana" de Bogotá en 1938: 5c. Salto Equestre; 10 c. corredora "Sprinter"; 50 c. Tennis; \$ 1 Box y \$ 2 Llama olímpica votiva en el estadio deportivo de Bogotá

El Ecuador es un país en que las estampillas deportivas son la excepción, debido posiblemente al poco interés de los organismos emisores por producir estampillas de carácter deportivo.

Las estampillas deportivas conmemorativas de la "I Olimpiada Bolivariana" realizada en Bogotá, Colombia son las únicas de serie variada que existen y que hoy en día tienen gran precio en el mercado filatélico.

El Comité Olímpico Ecuatoriano solicitó a la Asamblea Nacional del año de 1938 para que autorizara una emisión conmemorativa de la asistencia del Ecuador a la "I Olimpiada Bolivariana", celebrada en Bogotá.

La Asamblea Nacional por Acuerdo Legislativo del 25 de Octubre de 1938 autorizó la emisión y el doctor Manuel María Borrero, Presidente Constitucional Interino de la República sancionó el Decreto No. 58 que dice así:

No. 58.

Manuel María Borrero,

Presidente Constitucional Interino de la República,

Considerando:

Que la Asamblea Nacional, por Acuerdo de 25 de los corrientes autorizó al Poder Ejecutivo, la emisión de timbres postales destinados a conmemorar la Primera Olimpiada Bolivariana, celebrada en la ciudad de Bogotá, para lo cual, la H. Constituyente exoneró del requisito de licitación previo; y visto el Oficio No. 1872 del 25 del mes en curso, dirigido al Ministerio de Hacienda por el de Relaciones Exteriores,

Decreta:

Art. 10.- Autorízase al Director de Ingresos para que, dentro de las condiciones más ventajosas posibles y, sin el requisito de licitación previsto por el artículo 258 de la Ley Orgánica de Hacienda, contrate la emisión de 10.400.000 timbres postales que conmemoren la Primera Olimpiada Bolivariana realizada en la ciudad de Bogotá.

Art. 20.- El Ministro de Hacienda encárguese del cumplimiento de este decreto.

Dado en el Palacio Nacional en Quito a 25 de Octubre de 1938.

(f.) M. M. Borrero.

El Ministro de Hacienda,  
(f.) J. Carbo Puig.

Es copia.- El Subsecretario accidental de Hacienda,

(f.) Gerardo A. Medina.

Las estampillas se dividieron en dos series de Ordinarias y Aéreas, cada una con cinco estampillas.

Ordinarias:

5 Centavos - Rosado Carmín, Emisión de 2.000.000. Parada de los Atletas.

10 Centavos - Azul - Emisión de 2.000.000 - Carrera Pedestre.

50 Centavos - Oliva - Emisión de 300.000 Basket ball.

1 Sucre - Violeta Emisión de 500.000 - Lucha Romana.

2 Suces - Verde Oliva - Emisión de 200.000 - Natación.

Aéreas

5 Centavos - Verde - Emisión de 2.000.000 - Salto Equestre

10 Centavos - Rojo Anaranjado - Emisión de 2.000.000 - Corredora Sprinter.

50 Centavos - Chocolate - Emisión de 300.000 - Tennis

1 Sucre Gris Negro - Emisión de 500.000 - Box.

2 Suces - Rojo Carmín - Emisión de 200.000 - Llama Votiva Olímpica.

Esta emisión es sumamente hermosa pues presenta a los deportistas ecuatorianos en distintas actividades del deporte.

Las ilustraciones fueron tomadas de fotografías de los distintos eventos realizados en Bogotá.

La ordinaria de 5 centavos

emite el naseo de la delegación ecuatoriana portando el es-

tandarte patrio y debidamente uniformado.

El corredor ilustrado es uno del equipo nacional en la estampilla de 10 centavos azul.

El cuadro de Basket ball de Ecuador aparece jugando con el de Colombia en la estampilla de 50 centavos ordinaria.

El luchador que aparece en la ordinaria de 1 Sucre es el maestro Perrone.

El nadador de la estampilla de 2 Suces es el nadador Luis Alcivar Elizalde en el momento de lanzarse al agua en la prueba de 100 metros que ganó.

El capitán de ejército que ganó la prueba de saltos fue ilustrado en la estampilla de 5 centavos aérea.

En la de 10 centavos está ilustrada la corredora Carola Castro, llamada "la Flechita de Oro", quien ganó en las pruebas de velocidad.

La de 50 centavos es la figura de Pancho Segura, quien aparece en su característica pose de "pata de lora", habiendo sido su primer compromiso internacional de tennis que ganó en Bogotá.

La estampilla de \$ 1 de Box y la de 2 suces con la llama votiva son simbólicas y no ilustran ningún deportista en particular.

La emisión fue encargada a la casa norteamericana "American Bank Note Company" habiéndose emitido en hojas de 100 estampillas y de perforación 12.

El grabado es magnífico en estas estampillas, las que son de una gran nitidez además, los colores son muy estables y muy bien dados, y sobre todo los cambios de color son con el sombreado perfectamente dado.

La emisión tan pronto como apareció el día 15 de mayo de 1939 tuvo una gran aceptación, sin embargo esta emisión no se agotó y hasta hacen pocos meses todavía se vendían estampillas de \$ 2,00 aéreas, determinando esto que se puede fácilmente colegir que solo recientemente y luego de haberse agotado totalmente la emisión en el mercado local, es que comienza a tener un repunte de precios día a día, que va en adelante. Las revistas inglesas "Stamp Collecting"

"Philetelic Journal" en su sección de estampillas importantes que deben comprarse por tener un futuro magnífico, están las estampillas de esta emisión tan bella, sin embargo es la única Aérea y Ordinaria que se ha dedicado a los diversos deportes. Sin embargo hasta ahora jamás se ha hecho una emisión conmemorativa de un evento de Fútbol, a pesar de que ese deporte es uno de los más populares en el país.

La estampilla deportiva tiene hoy en día una enorme aceptación en los mercados filatélicos y la mayoría de los países se esmeran en hacerlas para satisfacer la demanda, nuestro país es la excepción, pues se hacen con cualquier motivo, sin interés para el coleccionista temático, y se evita al parecer las emisiones deportivas, posiblemente por la ignorancia de los miembros del Servicio Filatélico del Estado, los que prefieren hacer emisiones que a la larga no atraen al coleccionista hacia las estampillas del Ecuador, pues evitan lo que más fascina al coleccionista juvenil, que es la estampilla deportiva. He allí el por qué otros países más adelantados filatélicamente tratan de hacer con cualquier pretexto las emisiones deportivas!...

La emisión conmemorativa de la "Primera Olimpiada Bolivariana" tiene hoy en día una de las más altas cotizaciones en el mercado filatélico, pues siendo la única emisión grande de carácter deportivo del Ecuador, tiene gran demanda en especial de los coleccionistas especializados en motivos deportivos, que con una gran cantidad, por eso día a día va subiendo el valor de la emisión estando casi a catálogo completo en cuanto a valor efectivo, comprobando así que el sello postal de motivos deportivos es siempre preferido en los mercados filatélicos y el que mejor futuro presenta para el país que los emite.

Esperamos que el Gobierno del Ecuador emita algunas series más de temas deportivos, tan bellas como son los sellos ilustrados en este crónica!...