

centro filatélico y numismático de guayaquil

casilla 5038
guayaquil-ecuador



AGOSTO DE 1974

H D J A S F I L A T E L I C A S (S O U V E N I R S) ORIGEN DE LA EXPLOTACION A LOS COLECCIONISTAS .

Mucho tiempo hace que los coleccionistas de sellos vienen siendo objeto de explotación por parte de muchos gobiernos, y de comerciantes filatélicos, que felizmente son superados en número por una gran porción de correctos negociantes, que proceden con buena fé, y hacen lo posible para mantener la simpatía y la consideración de los aficionados, asesorándolos, y cooperando en toda forma para mantenerlos interesados en su científico pasatiempo, pues saben que sin esa asistencia, se desilucionarían y abandonarían las filas filatélicas.

Pero en los últimos años, ha surgido un grupo de individuos en el extranjero, que se aprovechan del interés en la filatelia, muy fuerte y numerosamente respaldada en el Mundo entero, para intervenir en la actividad con afanes de especulación, y hacen lo imaginable para obtener de los gobiernos de países poco aleccionados en el alcance de la actividad, que muchos funcionarios, son sorprendidos por esta "mafia filatélica", y cometen equivocaciones al emitir los valores postales, motivo del coleccionismo desde mediados del siglo pasado.

Estos malos elementos, solicitan la creación de ciertas emisiones aprovechando de la buena fé y el entusiasmo de los funcionarios en cooperar en la propaganda de algún hecho histórico, en honrar simultáneamente con otros países a algún personaje de relieve, en la promoción de una acción social mundial, y ordenan la edición de uno o más sellos, o de las malhadadas hojas filatélicas, pues realmente ellas no son valores para franqueo, por la forma y tamaño en que emiten, pero precisamente en cantidades limitadas, para lograda una cifra pequeña, no pueda ser distribuida ampliamente para una circulación normal, y así poder también captar un gran porcentaje de la tirada, que naturalmente por su cantidad no puede llegar a todas las personas que normalmente adquieren las especies del país, en las que solo vienen a lograr un racionamiento, como si los valores postales no fueren de venta libre y en la cantidad que cada usuario quiere poseer, causando más bien con la restricción de la venta un desmedro al Tesoro del Estado, cosa increíble para el país que requiere recursos, y de esta clase, que deja ganancia limpia, una vez que los tontos de los coleccionistas modernos prefieren conservar las especies sin usar en los servicios, y ellos mismos desnaturalizando la función de la estampilla estimulan esta clase de impresiones de simple papel de color valorado, y no cumple su fin legítimo, como es del uso en la correspondencia, que fué el origen real de la filatelia.

Además, el hecho de conmemorar un hecho, honrar un personaje, o resaltar alguna actividad por medio de estampillas, no puede ser verificado "casi en secreto" al hacer un edición restringida.

No hace gracia alguna, que el recuerdo histórico, la difusión de una gloria, o el homenaje a una persona, se la limite a un radio de circulación limitado, como sucede con cifras de pocos miles.

Con esta actitud antipática, estimulando el manipuleo de unos pocos, y el desconocimiento de todos los coleccionistas que no logran obtener libremente los valores nacionales, se causa un daño a la Filatelia, y al buen nombre del país.

Acaba de emitirse en nuestro país un par de hojas alusivas al CAMPEONATO MUNDIAL DE FOOT BALL en MUNICH, y otro par de hojas conmemorando el CENTENARIO DE LA FUNDACION DE LA UNION POSTAL UNIVERSAL.

Estas especies han sido logradas en cantidad limitada a 6000 juegos, el primero obtenido por la sobreimpresión en oro de una leyenda apropiada, y la utilización de sobrantes de la poca graciosa edición de las monedas, en pareja dentada y sin dentar; y la segunda, por la impresión en los Talleres del Servicio Geográfico Militar, de una viñeta inserta en la hojilla, que lleva nuestros gloriosos colores, y una reproducción del monumento que en homenaje de la Unión Postal existe en Berna, sede de la organización internacional.

En el segundo caso, en que el poder franqueatorio es de s/.1.30, se agrega una sobretasa de s/. 25.00 para el incremento de ingresos para la labor llevada a cabo para el Patronato Nacional del Niño, que es un propósito loable, y que está bien que algunos coleccionistas, cooperen en la generosa labor.

Es cierto que la sobretasa debió ceñirse a las regulaciones internacionales (U.P.U. y FEDERACION INTERNACIONAL DE FILATELIA), pero considerando que muchos países para ciertas obras de beneficencia o de fines benéficos-sociales han editado sellos de sobretasa, es cierto siempre dentro del máximo permitido por la Filatelia, no tenemos porqué sentirnos, ante el hecho consumado, más papistas que Bélgica, Francia, Bolivia, con su reciente emisión para acopiar fondos para su anunciada Exposición Filatélica, y otros países que será largo enumerar.

Pero lo lamentable es precisamente que se haya emitido solo 6000 juegos de cada serie, y que por ello, los especuladores mafiosos, hayan copado la tirada, y vendan a los proveedores internacionales a exagerado precio sobre el facial, que causará una explotación al coleccionista promedio, sino se aumenta la emisión de cada pareja de hojillas ahora comentadas.

De lo contrario, al darse cuenta que no hay las especies a su valor original, la prensa filatélica volverá a hacer comentarios desfavorables sobre el Ecuador, calificado por prensa filatélica alemana muy ligeramente por cierto, como país de ladrones cuando en 1966-1967 aparecieron las emisiones especulativas del período de la Junta Militar, en el que el Director de Correos, era el Coronel Quirós, y Ministro de Correos, el Ingeniero Cevallos de la Jara, persona puestas en la picota internacional, por su sincero error de aceptar un contrato de monopolio con el europeo Kobilansky y sus socios Arias de Panamá, en su afán especulativo no les importó el daño.

Ojalá que el Estado ecuatoriano reconsidere el caso de las recientes emisiones, y el Sr Director de Correos, que sabemos muy correcto, y que fuera desconocedor de lo equivocado que fuera el ordenar las emisiones comentadas, aumente las cifras de impresión, y disponga la venta a quien quiera comprarlas de manera libre, pues no podemos seguir auspicando a quienes aprovecharon de la buena fé de un funcionario sabemos correcto por conocerlo en su larga trayectoria y ejecutorias administrativas precisamente en esta ciudad, y quien sabemos desea rectificar el presente error.

VENTA A LA MEJOR OFERTA

A nuestros socios avisamos que para el 15 de Setiembre, a las 6 de la tarde, cederemos a quien ofrezca más, varios lotes de sellos que nos han sido entregados para su venta por varias personas, por que han cesado de coleccionarlas, o por ser sus duplicados.

Solicite la lista del material en oferta, y haga su compra por medio de carta, al máximo precio que quiera pagar por lo que desee de la lista, que la remite el Sr Vicepresidente Ingeniero Don Jaime Santander M., a quien la solicite.

ESPAÑA 1975EXPOSICION MUNDIAL DE FILATELIA
MADRID - 4 al 13 de ABRIL de 1975.

Con el patrocinio de la FEDERATION INTERNATIONALE DE PHILATELIE y bajo la Presidencia del Sr Subsecretario de Hacienda, Excmo. Sr Dn José López-Muñiz Gonzalez, se celebrará la Exposición Mundial de Filatelia, denominada "ESPAÑA-75", y que abrirá sus puertas en el Palacio de Cristal de la Feria del Campo, en Madrid, del 4 al 13 de Abril de 1975, conmemorando igualmente el 125º Aniversario de la aparición del primer sello de correos español.

Simultáneamente con la Exposición, se verificarán varios eventos filatélicos, entre estos, el Congreso de la F.I.P. y el Congreso de los Filatelistas Españoles.

Cooperan todos los organismos representativos de la Filatelia en España, destacándose la Dirección General de Correos y Telecomunicaciones, la Fábrica Nacional de la Moneda y Timbre, la Federación Española de Sociedades Filatélicas, y el Grupo de Comerciantes de Filatelia.

La plana mayor de editores y escritores filatélicos de España cooperan igualmente a la difusión y propaganda del evento, y en fin todo el mundo del coleccionismo se está empleando a fondo, para que éste certámen sea superior a los previos celebrados en la Patria del Cid, incluyendo la Exposición y Congreso de 1960, C I F - 6 0, en la que participamos varios filatelistas ecuatorianos, destacándose el conjunto del Dr Bruno Sadun, hasta ahora el más completo de nuestra Patria.

Reglamentos, y formularios de inscripción, están a la disposición de los interesados, en la oficina del Comisionado para el Ecuador, Sr Capitán Alboran Djumovic, quien prestará toda asistencia para cumplir con el compromiso que se ha confiado a un país que no es miembro de la FIP, pero que por cortesía de la organización Mundial ha sido invitado en esta ocasión oficialmente.

La fecha máxima para el cierre de inscripciones es el 7 de Setiembre de 1974.

Hacemos votos muy sinceros por el éxito de ESPAÑA-75, y confiamos que los inscritos ecuatorianos harán su papel en Madrid, y atraerán el interés en los sellos del Ecuador, de los concurrentes coleccionistas y visitantes de la Villa del Osos y el Madroño.

SIGUE LA CAMPAÑA DE RECLUTAMIENTO DE FILATELISTAS

El Centro Filatélico y Numismático, cumpliendo con su parte, en la celebración del AÑO DE LA FILATELIA JUVENIL, está desplegando una labor entusiasta entre los jóvenes estudiantes especialmente para interesarlos en la Filatelia.

De parte del Directorio y su Presidente hay cooperación en el sentido, y con la celebración reciente del certámen EXFIJUVENIL 74, se pudo observar el resultado que se va logrando, que supera las expectativas.

La entidad la más antigua, y más desprendida del país, ha ofrecido el asesorar a los colegios del cantón, que deseen establecer sus núcleos, y ya son cinco los Colegios Secundarios que han constituido sus agrupaciones juveniles, que promete una mayor expansión de la actividad entre estos, distrayéndolos de otras menos favorables para la formación educativa y alcance humanístico que es la Filatelia.

En el Centro, se distribuye gratis el Cursillo de Filatelia, a los jovencitos, y así se sortea entre las clases impartidas, material filatélico.

Las reuniones semanales los días sábados, se ven muy concurridos y es admirable la asistencia de cambistas jóvenes que traen su material para obtener a base de canje equitativo otros ejemplares para el incremento de sus colecciones.

Los estados Indios, un campo seductor.-

Con este mismo título, la revista Scott reproduce un artículo de Harrison D. S. Haverbeck publicado por ellos mismos en Junio de 1.951., el que quiero comentar brevemente por lo interesante del tema.

Dentro de la organización política colonial inglesa existían en la India Estados Feudatarios, con gobiernos propios y, lógicamente, con correos propios y es así que el Distrito Scinde, en Julio de 1.852, emite su primera estampilla, la primera del continente asiático. Esta situación se prolonga hasta Abril de 1.951 en que el Estado Unido de Travancore-Cochin abandona su servicio y se integra al nuevo estado Indio.

Dentro del lapso señalado, los diversos estados emiten sus curiosas, raras, valiosas y menospreciadas estampillas. El articulista explica que el descuido del aficionado americano en colección se puede deber al alfabeto y a los diversos dialectos indios, que hacen dificultoso su manejo. Explica a continuación los puntos más atractivos de estos sellos:

1) Rareza.- Si usted las colecciona, tome en cuenta el estado de Poonch, por cuya estampilla No. 1 el conde Ferrary, el famoso coleccionista, recibió del inglés Tomás K. Rapling (cuya colección forma parte ahora del Museo Británico), dos estampillas de Mauricio las 1p. y 2p.

Dice el señor Haverbeck que del estado de Jammu y Kashmir hay no menos de 10 estampillas más raras que las de Mauricio, las cuales valen todas juntas lo que una sola de Mauricio: el truco es conseguirlas (algo parecido a las estampillas del Ecuador).

2) Clásicos.- ¿Usted los colecciona? ,además de las mencionadas ya, tenemos la del anna, verde olivo, de Hyderabad (este nombre si es más conocido entre nosotros, aunque sea porque el Mahrajá de ese estado era el hombre más rico del mundo en su tiempo), estampilla emitida en 1.869, así como también la primera estampilla de Jammu y Kashmir, de marzo de 1.866 y la primera de Soruth, de 1.864,

3) Planchas.- ¿Las reconstruye usted?, sigue diciendo el autor, pues usted saldrá de mal año. Por ejemplo, las cabezas de los Rajahs de Sirmoor, de las cuales hay siete impresiones fácilmente identificables; las de Bhopal y Bundi cuyas primeras emisiones fueron en planchas grabadas a mano.

4) Cancelaciones.- Sostiene el autor que se puede hacer una copiosa e instructiva colección con casi nada.

5) Historia Postal.- Aquí hay un campo casi virgen (se hablaba de esto en 1.951, no olvidarse). Los estados de Travancore y Cochin tuvieron servicio postal hace más de 1.000 años (el llamado servicio Anchal). Sobres con marcas pre-adhesivos son fáciles de encontrar y baratos.

6) Sobres.- Estos le producirán una emoción muy viva. Con un pequeño estudio y otro de esfuerzo usted podrá, reuniendo estas muestras - del colorido oriental, formar una colección que llamará la atención (y los premios de las exposiciones).

y, 7) Impresión.- Todo proceso conocido de impresión ha sido usado en los Estados Indios en uno u otro tiempo. La Numero 1 de Indore es, según el autor, uno de los más acabados ejemplos de litografía sobre una estampilla, si tal parece un fino grabado a línea, necesitándose del ojo del experto para distinguirlo.

Por último no deja de anotar el señor Haverbeck que si usted comienza a coleccionar algún estado, usted puede estar razonablemente seguro de completar su colección. No se asuste de la dificultad de las inscripciones que pasarán a ser su mejor atractivo, estúdielas y forme filas con los más grandes filatelistas, que todos, con muy pocas excepciones, han sido coleccionistas de los Estados Indios.

Para terminar, no deja de ser interesante anotar con el Editor de Scott, - que a fines del año pasado la espléndida colección del señor Haverbeck fué rematada en US\$ 161.393,00, lo que indica un interés en este campo, mantenido a través de los tiempos.

NUEVOS SOCIOS

Sra. CONSUELO PIEDRA DE CUEVA - Av. del Ejército 905 y Luque
Colecciona Ecuador y Mundial

Sr. PABLO J. CONCHA LEDERGERBER - Lizardo García 413 y Aguirre Casilla 4268
Colecciona España

Socios Junior:

Sr. DANIEL ROBERTO CHIANG GONZALEZ - Calle 3a. 508 y Ave. 5ta. Cdda. Nueve de Octubre - Casilla 7275
Colecciona Ecuador.

Sr. LUIS DANIEL RODRIGUEZ SALAZAR - Luis Urdaneta 816 y L. de Garaycoa
Casilla Nº 4511
Colecciona Ecuador y Costa Rica.

Sr. JUAN CARLOS PERE GUMMA - Luque 136 y Pedro Carbo (5º piso) - Casilla 5515
Colecciona España y Ecuador.

Sr. FERNANDO BALSECA F.- Gallegos Lara 3905 - Casilla 6825
Colecciona Ecuador

Sr. IGNACIO GRANJA CUESTA.- Alejo Lascano 1401 y Esmeraldas
Colecciona Ecuador y Japón.

Abreviaciones usadas: BC, bien centrada; C, cuadro; Cr, cancelación regular; Cf, cancelación fuerte; Cl, cancelación leve; der., derecho; F, buena; Fr, fresca; Ff, franco francés; H, restos de bisagra; inf., inferior; izq., izquierdo; LH, seña de bisagra; M, margen; Mox, muy oxidada; O usada; Ox, oxidada; S, catálogo Scott; Sc, serie completa; Imp, sin perforar; Sup., superior; VF, muy buena; X, nueva; XX, nueva sin bisagra; XF, Optima, y, Y, catálogo Yvert & Tellier.

A G O S T O D E 1 9 7 4

Lote:

1.- Alemania, B323, S \$ 40, O, BC, Fr., CR, F.	Base S/.	320,00
2.- Austria, C56-C58/C60 (4), S \$ 61,75, O, Cl, BC, Fr. VF	"	550,00
2A.- Grecia, 117/120 - 122, C, X; 1,5 y 10 L, BC, Fr., LH, Olimp.	"	800,00
3.- Nicaragua, Colección de Nicaragua en páginas Scott útiles. Se compone de 941 valores, completa del 1 al 84; entre otros valores importantes 102, 236 (\$67,50, valorizada en el album sólo en \$ 50)- bloques de los resellos 279-281-283 y 285; También C20/C24, C67/C71, C77/C87, C215 a C221 en planas de 4, perf. e imp. C255, O128. La colección abarca hasta el año de 1.959 y en S de 1.969 sumaba \$ 684,91. Mayormente nuevas, series completas, base	"	6.000,00
4.- ECUADOR, C4, S \$ 25,00, O, MBC, Cr, Fr, VF	"	400,00
5.- idem., O, MBC, Fr, Ff	"	300,00
6.- id. C8/C14, S \$ 10,75, Comp. hasta S/. 5, X, BC, Fr, 5c y 1S H y 50c sin goma, otros XX, esp 5 S, XF	"	120,00
7.- C14-C28-C30, S \$ 13,25, C14 X sin goma, otras O, C28 Cr, C30 Cl, BC, Fr. F.	"	155,00
8.- C26, C28, C30 S \$ 19,00, Sc (1.933), XX, Fr. (falta al 5S un diente esquinero, MBC,	"	200,00
9.- C26/C31 S \$ 22,50, Sc, X, Fr, BC, VF	"	300,00
10.- C27-C29-C31, C, XX, BC, VF, S \$ 17,50	"	175,00
11.- C32, S \$ 10,00, O, Fr, Cl, 3 M, regular	"	100,00
12.- C43/C50, S \$ 16,50, Sc, X, Fr, Bc, anotaciones de lápiz	"	
13.- C43/C50, S \$ 16,50, Sc, X, BC, variado estado de frescura, F	"	195,00
14.- C32/C34, S \$ 30,00, Sc, O, BC, Cr, Fr., F	"	330,00
15.- C35/C38, S \$ 16,00, Sc, BC, Cr-C1, O, VF	"	180,00
16.- C65/C69, S \$ 23,75, 1S Ox bordes, 2S leve mancha, 5 c X, otros XX, Fr.	"	237,50
17.- C70/C72-C87/C90-C98/C113, S \$ 15,20, SSc, XX-X, C108 leve Ox BC, XF	"	180,00
18.- C114/C118, S \$ 9,65, Sc, Fr, X, BC	"	110,00
19.- C114/C123, S \$ 14,55, SSc, XX-X, BC, VF	"	165,00
20.- C131/C134, S \$ 8,50, Sc, XX (C131 X), BC, Fr. VF	"	100,00
21.- C131/C134, S \$ 8,50, Sc, XX, 3S leve Ox, VF	"	100,00
22.- C142/C146, S \$ 12,75, Sc, O, C, Cr, BC, Fr, F	"	125,00
23.- C150-C155-C158-C160, S \$ 12,25, C, O, Bonitas cancelaciones, Fr, BC	"	133,00
24.- C277/C279, S \$ 7,50, Sc, XX, BC, Fr, VF	"	70,00
25.- C280/C281, S \$ 4,75, Sc, XX, BC, Fr. VF	"	47,00
26.- C01/C07, S \$ 12,15, Serie incompleta, X, 50c 3M, VF		
27.- C09/C012, S \$ 16,50, C09/C012, X, C09 con sello F. de B., Coll O, C012 X sin goma, por otra parte VF		
28.- C09/C012, S \$ 16,50, Sa, X, Fr, BC, VF	"	200,00
29.- CF2, S \$ 200,00, C, XX, M sup y der (esq.) Fr. BC. XF	"	2.600,00
29A.- 63 y 65, S \$ 65,00, 1 plana de 63, XX, Fr, y 2 1/2 planas de 65, igual condición	"	750,00
30.- 377/381, S \$ 24,25, Sc, X sin goma los tres primeros, 10c leve Ox, por otra parte en muy buen estado	"	
31.- 0202, bloque a de 4 (C), Imp, doblados en la 1/2, sin goma	"	100,00
32.- idem idem	"	100,00
33.- RA15/RA16, S \$ 63,00, pareja de RA15 y otro, X, BC, RA16, O, F.	"	500,00
34.- 855, esquina sin perforar, Fr, XX	"	150,00
35.- SS Monedas del Ecuador, resello X Campeonato Mundial de Fútbol Munich 1.974, perf e imp	"	150,00
36.- Especulativa UIT y Conquista del Espacio (Jun. 8/65), serie aérea CTO y la postal XX, Fr. VF. con bandeleta	"	120,00
37.- Especulativas conquista del espacio, XX, Sc, Fr. BC	"	100,00
38.- Especulativas, Grandes personajes, Sc, XX, BC	"	180,00
39.- Navidad completa, XX, Fr, BC, casi todo con M	"	150,00
40.- Olimpiadas de Mexico, XX, BC, Fr.	"	150,00

41.-	Historia de las Olimpiadas, XX, Fr, BC	Base S/. 180,00
42.-	Y 11/13, Ff 52,50, Timbres Telegráficos, bloques de 6, X, Fr, BC, VF	" 100,00
43.-	2 sobres del Centro, primer vuelo de KLM a la Argentina y a Holanda con C307 y C319 el primero, y además C299 el segundo, Diciembre de 1.957	" 80,00
44.-	Idéntico al anterior	" 80,00
45.-	Sobre primer vuelo a los EE.UU., Con C8/C10 y C13, matasello PA.G.A.C., atrás matasello de Cristóbal de Mayo 20/29 y sello Ecuadorian Airways-First Flight-Guayaquil, New York- Pan Ameri- can Grace Airways Inc. Reexpedido con est. de EE.UU. en dorso	" 100,00
46.-	Igual al anterior salvo que tiene C9-C11/C12 y no ha sido reex- pedido	" 100,00
47.-	Sobre de primer vuelo de Braniff a los E.U.; es del Centro y tiene dos banderas, leyendas impresas en inglés y castellano alusivas al hecho y un matasello que dice: Primer Vuelo- de Braniff- Airways- Guayaquil Ecuador- 7 de Junio 1.943-12.01 AM un sellos de V.M. Janer y las estampillas C61 y 480	" 80,00
48.-	Idéntico al anterior.	" 80,00

FIN.