AÑO I. MARZO DE 1886. NUM. III.

EL ECUADOR FILATÉLICO

ORGANO DE LA

Sociedad Filatélica del Guáyas.

PUBLICACION MENSUAL.

PRECIOS DE SUSCRICION

PARA TODOS LOS PAISES DE LA UNION POSTAL.

Un año	$	2 00
Seis meses	,,	1 00
Número suelto	,,	20

ADVERTENCIA.

Todo pago adelantado.
Se reciben sellos nuevos, en pago de suscriciones y avisos
Se acepta cange con todos los periódicos filatélicos.
Para lo relativo á colaboracion, inserciones, variedades, &a. dirigirse al Director.
En cuanto á suscriciones, anuncios, &a., al Administrador.
Toda correspondencia para el Directorio, debe ser dirigida á la «Sociedad Filatélica del Guáyas.»

DIRECTOR. *Manuel Tama.*

ADMINISTRADOR. *Julio Burbano Aguirre.*

GUAYAQUIL.—ECUADOR.

IMPRENTA DE "LA NACION"

Sud-América.

El Ecuador Filatélico.

ORGANO DE LA SOCIEDAD FILATELICA DEL GUAYAS.

Director: Manuel Tama. Administrador: Julio Burbano Aguirre.

AÑO I. | GUAYAQUIL, MARZO 31 DE 1886. | NUM. 3.

El Ecuador filatélico.

GUAYAQUIL, MARZO 31 DE 1886.

No sabemos cual será la causa para que se usen, por correos, los timbres fiscales en lugar de los postales, siendo como debe ser absolutamente prohibido que un timbre fijo desempeñe el papel de uno móvil.

No creemos que sea por falta de sellos postales, pues, sabido es que los hay en abundancia; sólo si pensamos que, talvez, un descuido del Administrador General de Correos de esta República, que consiste en no proveer de timbres postales, en cantidad suficiente, á algunas provincias, hace que en éstas se usen los fiscales en lugar de aquellos.

Mas, por otra parte, opinamos tambien que ese descuido no merece alabanza alguna, porque hace mas de un año que la provincia del Oro, está sufriendo sus efectos; y distraccion que dura mucho tiempo, malos resultados trae.

Esperamos, en consecuencia, que se remitan timbres postales á las provincias que los necesiten, á fin de que, no tengamos que seguir lamentando tan notoria falta.

Los infrascritos, habiendo sido nombrados por el Directorio de está Sociedad; en su sesion del 21, para hacer el estudio de los sellos postales de esta República, tienen el honor de presentar el resultado de ese estudio bajo la forma siguiente:

ECUADOR.

Esta República libre é independiente, del continente sud-americano, está situada en la línea equinoccial; tiene de longitud mas de 200 leguas y como unas 160 de latitud. Su superficie es de 16,000 leguas cuadradas y la del archipiélago de Galápagos, 800. Su poblacion asciende á un millon y medio de almas poco más ó ménos.

Ciudades principales.— Guayaquil, Quito y Cuenca.

Guayaquil, es la ciudad más comercial de esta República, está al habla por el cable telegráfico con casi todas las partes del mundo. El Telégrafo Nacional la une con las principales ciudades de la República. Cincuenta líneas telefóni-

cas cruzan actualmente sus calles. Como tambien una Empresa de carros urbanos une su norte, centro y sur. Su poblacion es de cuarenta mil almas.

El comercio, la agricultura é industria, son su potentada riqueza. La instruccion pública se desarrolla notablemente, en especial, su Escuela de Medicina, considerada hoy como la primera de la República. Ha sido cuna de hombres ilustres.

Quito capital de la República, ciudad populosa, histórica y lugar de nacimiento de algunos hombres distinguidos se haya poblada por 80,000 almas.

Cuenca con 30,000 habitantes, es notable por sus hombres célebres.

Un ferrocarril en explotacion pronto unirá el litoral con el interior.

El Presidente actual de la República es el Sr. Dr. Dn. José María Plácido Caámaño.

Era el Sr. Dr. Dn. Gabriel Garcia Moreno su gobernante, cuando en 1865 apareció la primera serie de sellos postales que son:

Dibujo.—*El escudo de armas* en circulo al medio.

Leyenda:—*Ecuador, correos* sobre el escudo de armas y el valor al pie.

Forma.—Rectangular sin perforacion.

Impresion.—Colores sobre papel blanco.

½ real azul.
1 ,, naranja:
1 ,, verde.

De los cuales resultaron algunas variedades en su reimpresion.

½ real azul sobre azul.
1 ,, ocre.
1 ,, amarillo.
1 ,, amarillo sobre azul.
1 ,, amarillo sobre papel á cuadros.

En 1866, como fuese necesario un sello de mayor valor, se emitió el siguiente:

Dibujo.—*El escudo de armas* en círculo al medio.

Leyenda:—*Correos Ecuador* en cinta sobre el escudo de armas, valor al pié.

Forma.—Rectangular sin perforacion.

Impresion.—Color sobre papel blanco.

4 reales rojo oscuro.

El mismo sello en su reimpresion tuvo variedad.

Dibujo.—Escudo de armas en óvalo al medio.

4 reales rojo oscuro.

En el mismo año, habiendo escaseado el sello de medio real en las administraciones de correos de Chimbo, Cuenca, Guano, Guaranda, Jipijapa, Machala, Montecristi y Riobamba, se usaron provisoriamente los sellos de un real, cortados como sigue:

1 real naranja △ triangular.
1 ,, amarillo △ ,,
1 ,, verde □ á lo largo rectangular.
1 ,, verde □ á lo ancho rectangular.
1 ,, verde △ triangular.

Cuando en 1872, ya se estaba concluyendo la primera emision, vino en su reemplazo una nueva serie compuesta de tres sellos muy semejantes á los anteriores:

DIBUJO.—El escudo de armas al centro.

LEYENDA: — Ecuador, Correos sobre el escudo, valor al pie.

FORMA.— Rectangular perforado.

IMPRESION.—Color sobre papel blanco.

½ real azul claro.
1 peso, carmin.

LEYENDA:— Correos del Ecuador, porte.

1 real amarillo.

En el año de 1881 tuvimos la satisfaccion de ver aparecer la tercera serie compuesta de seis sellos impresos con hermosos colores:

DIBUJO.—*El escudo de armas* al centro, márgen con diversos adornos.

LEYENDA;—*Ecuador Correos* arriba, valor en letras y números.

FORMA.— Rectangular.

IMPRESION.— Color sobre papel blanco.

1 centavo, moreno.
2 centavos, laca.
5 ,, azul.
10 ,, naranja.
20 ,, lila.
50 ,, verde.

En 1883, hallándose esta ciudad incomunicada con la capital por muchos dias, y careciendo la oficina de correos, de sellos de bajo valor para el franqueo, se usaron provisionalmente los siguientes:

Cortado 20 centavos, lila △

Desvalorizado 5 centavos sobre 20, lila.

Desvalorizado 10 centavos sobre 50, verde.

A fines del año 1884, al mismo tiempo que apareció entre nosotros, el sello fiscal, vimos con placer su uso por correos, los cuales nos apresuramos á coleccionar, para hermosear la coleccion.

DIBUJO,—El escudo de armas al centro.

LEYENDA: — *Ecuador* arriba, *Timbre de cinco centavos* al rededor del escudo; clase y año al pie.

FORMA. — Largo rectangular, perforado.

IMPRESION. - Colores sobre papel blanco.

1884'85.—1ª clase, 1 centavo, azul.
— 2ª ,, 2 id moreno.
— 3ª ,, 5 id vermellon.
— 4ª ,, 10 id naranja.
— 5ª ,, 20 id morado.
— 6ª ,, 50 id verde.
— 7ª ,, 1 peso fuerte, pardo.

Mas en el presente año, vemos que, no es la necesidad la que obliga, á usarse por correo el timbre fiscal, sinó la ignorancia ó el poco cuidado de los administradores de correos que, teniendo sellos postales para el franqueo, consienten que las cartas sean franqueadas con los sellos fiscales. Hoy tenemos ya completa la nueva serie del bienio 1886–1887, usada por correos, y tendremos que lamentar, los coleccionistas, si en 1888 se vuelve á usar por correos la serie fiscal, sin necesidad y prévio decreto del Gobierno.

La falta de las tarjetas postales se habia hecho notar muchos años, pero al fin en 1884 se emitieron.

DIBUJO.—El escudo de armas á la derecha y el valor á la izquierda, adornos al rededor del márgen.

LEYENDA:—Tarjeta postal entre

el escudo y el valor; la advertencia abajo.

FORMA. — Ancha rectangular.

IMPRESION. — Color sobre cartulina blanca.

Impresas en la imprenta de «La Novedad,» Quito,

2 centavos, violeta sobre blanco,

3 ,, ,, ,, ,,

Tambien se imprimió tarjeta de 1 centavo, pero ésta no tuvo uso. Igual á las anteriores, diferente márjen.

2 centavos, violeta sobre blanco.

3 ,, ,, ,, ,,

De estas últimas se imprimieron algunas sobre cartulina de color de rosa, á falta de blanco; lo que sabemos por su impresor que dice no haber tirado mas de 100 tarjetas para completar la partida contratada.

En el año 1885, se cambió la serie, con una nueva, impresa en el «American Bank Note Company.»

DIBUJO.—El escudo de armas á la derecha y el valor á la izquierda; adornos en el márjen.

LEYENDA:—República del Ecuador, Tarjeta postal, dos centavos de sucre; advertencia abajo,

FORMA.— Ancha rectangular.

IMPRESION.—Negro sobre colores.

2 centavos, negro y blanco.

3 ,, ,, y rosado.

Esta tarjeta de 3 centavos solo se usa para el Exterior y tiene además el emblema *Union Postale Universelle*, en una cinta sobre la inscripcion *Tarjeta Postal* y al medio entre el escudo y el valor.

Sellos oficiales.

Los que se usan como tal, son los mismos sellos postales.

Todo lo que dejamos dicho, es el resultado de algunos esfuerzos, esfuerzos proporcionales á nuestros pocos alcances.

Cumplir el deber que nos impuso este Directorio y contribuir en algo al desarrollo de la filatelia son los únicos deseos que nos han impulsado, al hacer el presente estudio.

Julio Burbano Aguirre,
Presidente.

Anibal Dousdebès,
Vice-presidente.

Seccion Oficial.

SESION ORDINARIA DEL 7.

La declaró abierta el Sr Presidente, en el local acostumbrado á la 1 p. m. con asistencia de todo el Directorio.

El infrascrito, presentó y leyó la solicitud siguiente:

Sres. Directores de la "Sociedad Filatélica del Guáyas.

Guayaquil, Marzo 4 de 1886.

Señores:

Deseando formar parte de la Sociedad que Uds. acertadamente dirijen, elevo á Uds. esta solicitud con el fin de ingresar en ella en clase de miembro titular.

Con sentimiento de alta consideracion, soy de Uds. atto. y S. S.

Geo. Chambers.

Discutida, fué aprobada por unanimidad de votos, ingresando por tanto, el solicitante en el seno de la Sociedad.

Procedióse segun lo dispone el art. . . de los Estatutos, al nombramiento de los miembros hono-

rarios; fueron propuestos, aceptados y nombrados 44.

En seguida se ordenó al infrascrito redactara la nota de comunicacion para los miembros nombrados, como tambien que expidiera al Sr. Geo. Chambers su título correspondiente.

No habiendo otro asunto en mocion, se levantó la sesion á la 2 y media p. m.

El Presidente.

El Secretario.

SESION ORDINARIA DEL 21.

La declaró abierta el Sr. Presidente en el local acotumbrado á la una y media p. m. con asistencia de todo el Directorio.

Leida el acta anterior, fue aprobada.

En seguida, el Sr. Presidente, dijo: "Sres. Siendo nuestro objeto primordial el estudio de los sellos postales, locales, telegráficos, &a., paréceme necesario advértir que debemos cuanto ántes dedicarnos á él.

«Ahora bien; ¿por cuáles empezamos? ¿cuál debe ser el país cuyos sellos sirvan de base en nuestro estudio? Yo, señores, creo que no solo por conveniencias pecuniarias, sinó tambien por patriótico decoro, debemos empezar por los sellos de esta República, sirviéndonos de fundamento la primera emision en el año de 1865.

«Por tanto, indico á este respetable Directorio, que á honra tengo presidir, se sirva, por votacion secreta, nombrar á dos de sus miembros, con el objeto de que ejecuten el antedicho estudio.= He concluido."

Hecha la votacion fueron designados el Sr. Julio Burbano Aguirre [Presidente] y el Sr. Aníbal Dousdebés (Vice-presidente) los cuales unánimes aceptaron.

En seguida se leyó la correspondencia para la Sociedad. Hecho esto se levantó la sesion á las 3 h. 30 m. p. m.

El Presidente.

El Secretario.

SESION EXTRAORDINARIA DEL 28.

La declaró abierta el Sr. Presidente á la 1 p. m. en el local de costumbre, con asistencia de todo el Directorio.

Los Sres. Julio Burbano Aguirre y Aníbal Dousdebés comisionados por la Sociedad para hacer el estudio de los sellos del Ecuador, presentaron y leyeron el resultado de dicho estudio, el cual fué discutido y aprobado por unanimidad de votos.

Ordenóse al Director del "Ecuador Filatélico," su publicacion.

Con lo cual se levantó la sesion á las 4 p. m.

El Presidente.

El Secretario.

Novedades.

COLOMBIA.— Hemos sido informados por nuestros corresponsales de esa República que, por motivo de la nueva situacion política de la nacion, se tendrá muy pron-

to una nueva serie de sellos postales, los cuales se usarán en todas sus administraciones de correos.

Paraguay.—De esta nacion tenemos los sellos de 1881.

1 centavo, azul, perforado al medio á lo ancho del sello.

2 centavos, rojo, perforado al medio á lo largo del sello.

4 centavos, pardo, perforado al medio á lo largo del sello.

Peru.—El sello de Arequipa de 10 centavos, olivo, que indicamos en nuestra publicacion de Enero, tener el busto de Campero al centro; no ha sido tal, era el de Bolognesi.

Hoy tenemos un nuevo sello de Arequipa.

Dibujo.— Las armas del Perú al centro, en óvalo.

Leyenda.— «Correos del Perú» cinco centavos, franqueo.

Forma. — Rectangular 21×26 mm.

Impresion.—Color sobre blanco.

5 centavos, aceituna.

Fuera de balija.—El sello que indicamos en nuestro número anterior contramarcado con esta inscripcion, sabemos de buen origen que no es una contramarca, sinó un matasello que se usa para obliterar las estampillas con que se franquean las cartas, que se envian por conducto de mensajeros especiales, entre Lima y el Callao.

Suecia.—La tarjeta postal de 5.—ore la tenemos con el recargo de 6.—ore, en violeta.

Crónica.

Tenemos la satisfaccion de presentar á nuestros lectores el personal actual de la «Sociedad Filatélica» de Santo Domingo.

Miembros titulares.

B. Ureña, Presidente.
D. E. Santamaria, Vice-presidente.
J. A. Vos Schotborgh, primer secretario.
F.co M. García y Rodriguez, segundo secretario.
Amadeo Rodriguez, tesorero,
C. Baez y Figueroa.
José J. Pou.
F. Quirico Contreras.
Luis A. Perez.
R. M. Perez.
Clodomiro Arredondo.
J. B. Maggiolo y Gimelli.
W R. Thorman.
Cárlos Pou Primet.

Miembros libres.

J. B. Moens.—Bruselas.
S. Kroporoki.— Diathievicze.
A. Fernández Duro.—Madrid.
Arthur Maury.—Paris.
Ch. Roussin.—Paris.
Dr. P. de Figueroa.—Medina S.a

Miembros corresponsales.

Cornelio Joris.—Munich.
Anto Mascarenhas.—Rio Janeiro.
Julio Penha.—Curazao.
Paolo Bonazola.—Milano.
J. Collard Bovy.—Amberes.
F.co H. y Carbajal.—Santo Domingo.
Mar Challandes.—Marsella.

Luis Gorgerat.—Rufisque.
José Haberhauer.—Rothmúl.
Ed. Planus.—Paris.
M. M. Durat.—Burdeos.
Félix Ambart.—Colombia.
Pablo Gervelke.—Buenos Aires.

Sociedades corresponsales.

Internationalen Philathelisten Verein.—Dresde.
National Philatelic Society.—New York.
Societé Française de Timbrologie.—Paris.
Wurtembergischer Phil Verein.—Stutdgart.
Vereeniging van Postzegelverzamelaars.—Amsterdan.

Como se vé por la lista de arriba, dicha Sociedad está compuesta por filatelistas casi todos de primer órden.

Progresos rápidos y adelantos notables en la carrera que se han impuesto, es el deseo que hácia dicha Sociedad, abriga la Direccion de este Periódico.

HACEMOS NOTORIO. — Todos nuestros miembros corresponsales pueden hacer un estudio de los sellos postales de su residencia y remitirlo á esta Sociedad. Dicho estudio, con el debido Vº Bº del Directorio de esta asociacion, tendremos el honor de publicarlo en las columnas de nuestro periódico, agradeciendo á su autor y dando al propio tiempo con su publicacion, amena lectura y nuevos conocimientos á nuestros suscritores.

EL SR. PH. HEINBERGER, miembro corresponsal de esta sociedad, ha sido nombrado nuestro único agente en los Estados Unidos de Norte América.

Variedades.

EL DESCUBRIDOR DE LAS TARJETAS POSTALES.

(Traducido al español del "Nederlandsch Tydschrift voor Postzelkunde.")

La introduccion de este medio de correspondencia útil y al mismo tiempo barata, no data de há mucho y sin embargo, muchos no saben decir con seguridad á quien debemos dar las gracias por ello. El honor de este descubrimiento pertenece al Dr. Emanuel Herrmann, profesor en economía politica en Klagenfurt.

Condújole á ese descubrimiento el estudio constante que llevaba á cabo sobre la economia politica, que comunicó entónces bajo nueva y original forma en el "Leitfaden der Wirthschaftsehre" publicada en Graz en 1868. Trabajaba sin descanso en su ciencia favorita, cuando le pareció que el contenido de casi la mayor parte de las cartas que se escribe, no exijia la pérdida de tiempo del uso de sellos, cubiertas, tratamientos y formas de urbanidad, y que para ello no se habia encontrado una forma sencilla y práctica.

De repente se formó en su espíritu la idea de la carta-tarjeta, que se emitiria con un sello impreso en ella, y que no se necesita sino llenar tan sólo con lápiz ó pluma.

Escribió sobre el particular un

artículo que apareció el 27 de Enero de 1869 en el periódico de la tarde «Neus Freie Presse.»

Diez dias despues se dirijia el Dr. Herrmann á Viena, y tuvo allí una entrevista con el Director General de Correos.

Ya el 1º de Octubre del mismo año fueron puestas en circulacion las primeras tarjetas postales en Austria-Hungría, y presto fué admitida en los otros estados.

El nombre del Dr. Herrmann, se recuerda con respeto

(Tomado de *El Filatélico* de Santo Domingo.)

Correspondencia.

Guayaquil, Marzo 31 de 1886.

Sr. Dn. Ignacio Yépez.—Tulcan.

Señor:

El Directorio de esta Sociedad manda á Ud. su profundo pésame por el fallecimiento de su señora esposa. Asi mismo agradece á U. la benevolencia con la cual ha aceptado el título de miembro corresponsal de esta Sociedad.

El Presidente.

Guayaquil, Marzo 31 de 1886.

Sr. Dn. Agustín Alban.—Ambato.

Señor:

El Directorio de esta Sociedad agradece á Ud. la bondad con que ha aceptado el cargo de miembro corresponsal de esta asociacion.

El Presidente.

[Quedan aún, muchas por contestar.]

Avisos.

Importante.

A todos nuestros suscritores obsequiaremos como PRIMA de este año, un melodiosísimo vals llamado EL ECUADOR FILATÉLICO obra de un inteligente y nunca bien ponderado compositor guayaquileño.

C. NIEMTSCHIK.

Postage Stamp Importer.

Compra, vende y canjea estampillas de todos los paises.

Puerto Cabello,
Venezuela,
S. A.

LA AMERICA CENTRAL

CHAUNCEY B. HILL.

GUATEMALA C. A.

Negociante de sellos postales.

Cambia los de la América Central por los del Ecuador, sello por sello, en cantidades de 100.

JOSÉ ANTONIO CAMPOS.

Compra, vende y canjea sellos postales de todo el Universo.

Guayaquil, [Ecuador.]

SOCIEDAD FILATELICA

DEL GUÁYAS.

SECCION COMERCIAL.

Compra, cange y venta, por mayor y menor de todos los sellos postales, locales y telegráficos del Universo.

Se ejecutan cobros, pagos, compras y ventas á comision.

Toda correspondencia relativa á los negocios, diríjase á la «Seccion Comercial» de la SOCIEDAD FILATÉLICA DEL GUÁYAS.

Guayaquil, (Ecuador.)

El Director,
Julio Burbano Aguirre.

El Administrador,
Aníbal Dousdebés.

Geo Chambers Jr.

Compra y vende toda clase de sellos sud-americanos.

Solicita corresponsales.

Guayaquil, (Ecuador.)

El Ecuador Filatélico.

Precios de anuncios

(En moneda fuerte.)

Anuncios:	1 pulg., una vez	Sr.		40
Id.	media colum. id..	„	1	50
Id.	una id. id..	„	2	20
Id.	media página id..	„	2	40
Id.	una id. id..	„	4	00
Id.	un fólio.....	„	7	00

Seis meses: 8 p% descuento.

Un año: 20 p% id.

FRANCISCO A. CAMPOS,

Comerciante de sellos postales.

Desea entrar en relaciones de cange con todos los filatelistas del mundo.

Guayaquil, (Ecuador.)

FRANCISCO C. COELLO,

Comerciante de sellos de correos.

Compra vende y cangea sellos sud-americanos por extrangeros.

Guayaquil, (Ecuador.)

OSCAR ULEX,

SANTA ANA—Rep. SAN SALVADOR

COMPRA Y VENTA DE ESTAMPILLAS.

Ofrece $ 6 fuertes por el millar de sellos amortizados del Ecuador.

Manda su precio corriente á quien lo pide.

ALCIBIADES MENDOZA B.

Negociante de sellos postales.

Acepta cange de todos los sellos sud-americanos.

Solicita corresponsales.

Guayaquil, (Ecuador.)

AGUSTIN ALBAN,

Importador de sellos de correos.

AMBATO (ECUADOR)

Tiene constantemente un gran surtido de sellos usados del Ecuador, y puede llenar cualquier pedido que se desée á ínfimos precios.

JULIO BURBANO AGUIRRE,

Miembro corresponsal de la "Nederlandsche Vereeniging van Postzegelverzamelaarz, Sociedad Timbrológica de Amsterdan."

Se encarga de la compra de sellos sin uso sud-americanos, á comision; fondos en manos.

Compra, vende y canjea toda clase de sellos, sobres, fajas y tarjetas postales, locales y telegráficas.

Tiene de venta los sellos más raros del Ecuador, provisorios y oficiales, asi como de todos los demás paises de Sur y Centro América.

CASILLA N. 111.

GUAYAQUIL, (ECUADOR.)

EUROPA **ESTABLECIDO EN 1850** **AMERICA**

PH. HEINSBERGER.

151 FRANKLIN Y 89 DELANCEY STRS. NEW YORK, EE. UU DE A.

Agencia internacional y casa de comision, informacion, drogueria, exportador y banquero; oficina para cobros y patentes; librería é imprenta.

Cambia sellos postales de las Indias Occidentales y de Sur y Centro América por cualesquiera otras.

Periódicos filatélicos de Europa y América en todo idioma: 10 copias $ 1.

Directorio de mil coleccionistas de sellos en todas partes del mundo $ 1.

Unico agente en los EE. UU. para suscriciones y anuncios en *El Ecuador Filatélico* de Guayaquil, (Ecuador.)

Los pedidos deben ir acompañados de un depósito de $ 3 á $ 6. Buenas recomendaciones.

Correspondencia en inglés, frances, aleman, holandes y, si necesario, español.