En homenaje a la Unión Nacional de Periodistas

EUGENIO ESPEJO

"El Filatelistas"

Club Ecuatoriano de Coleccionismo

Año 1 Enero-Febrero 1991 No. 4
"El Filatelistasa"

Club Ecuatoriano de Coleccionismo.
Compra material filatélico de todo el mundo, sellos sueltos, paquetería. etc.

VICTOR MOREIRA BRANDAO
Casilla 09–01–9477.
Guayaquil–Ecuador.

Cambio estampillas de Brasil,
Inglaterra, Ecuador.

Correspondencia en Inglés,
Español y Portugués.

FILATELIA — MARCOFILIA

*Necesito temáticas: Telecomunicaciones, Antártica.

*Ofresco Ecuador Nuevo/usado (series) F.D.C.

ELVIS VELEZ PROCEL
Casilla No. 09–01–6892
Guayaquil — Ecuador.
Telf: 407661.

HARDIE W. CABALLERO

P.O. Box 5044 Guayaquil — Ecuador.

Servicio de novedades de sellos 10 o/o Comisión — Franqueo; novedades Etc. para comerciantes y coleccionistas. Favor enviar U.S $1.00 para informes, Precios, deducible de su primer pedido. Oferta: 500 Sellos Dif. US $ 15.00, 1.000, 1.500 $ 220,00. Aéreo certificado.

Miembros de A.P.S., I.B.N.S., A.T.A.

EDDIE LARRATEGUI SANTANA

Filatelia—Arte—Libros.

Sellos nuevos y usados
FDC—Postales—Souvenirs
Libros—Pinturas—Fotografías.
nuevas y antiguas.

*Solicite lista de precios.

COMPRA — VENTA

Free Price Lists.

Write to
P.O.BOX 10192
Guayaquil—Ecuador.
Editorial

He aquí el cuarto número de nuestro boletín al que llegamos con la complacencia del deber cumplido. Han transcurrido nueve meses de nuestra organización y sin embargo en tiempo tan reducido contamos con una exposición filatelica juvenil nacional, que la realizamos con inusitado éxito en meses pasados y con cuatro números editados de este boletín. Nos hallamos empeñados en la Segunda Exposición Filatelica Juvenil y también en el evento más importante para la filatelia nacional como es el SEGUNDO CONGRESO FILATELICO NACIONAL que habremos de realizar en fecha próxima.

Así pues, estimados consocios EL FILATELISTA Club Ecuatoriano de Coleccionismo, a la fecha ha alcanzado difusión internacional, tenemos contactos e intercambio de socios, anuncios e ideas con instituciones de varios países como:

AMEXFIL Asociación Filatélica Mexicana.
EL ECO FILATELICO Y NUMISMATICO de Pamplona en España.
CLUB PAZ y AMISTAD en Barcelona España.
TIMBROSCOPIE en París Francia.
CLUB FILATELICO PUERTO DESEADO en Santa Fé, Argentina.
LA TRIBUNA DEL COLEZIONISTA en Roma Italia.
FILATEX en Helsinky Finlandia.
SOCIEDAD FILATELICA CUBANA en Habana Cuba, etc.

A nivel internacional ofrecemos nuestro apoyo a instituciones de coleccionismo que se inician, como es el caso del Club Filatélico de DIFOCUR, una joven institución de la ciudad de Culiacán en el Estado de Sinaloa en México.

Hemos venido ofreciendo varios beneficios a nuestros asociados, entre ellos la publicación de este boletín en donde consta el nombre y el aviso de canje de todos y cada uno de los socios y el que sucesivamente se publicará en todas nuestras ediciones. Pedimos la colaboración de todos los coleccionistas de Ecuador, América y el orbe para hacer de esta institución una de las primeras.

Agradecemos muy sinceramente a las instituciones del país y del exterior que han tenido la gentileza de hacernos llegar boletines, revistas y demás material bibliográfico.

BIBLIOGRAFIA RECIBIDA

Centro Filatelico numismático.- Boletín Nos. 6 - 7 - 8 - 9 y 10, Editor: Sr. Nicolás Jimenez Mendoza, Casilla No. 4127. Teléfono No. 448755 - Quito - Ecuador.

Boletín Cefipude del Centro Filatélico Puerto Deseado de Sta. Cruz - Argentina Nos. 23 y 24, Casilla de Correos 65, Puerto Deseado - Argentina.
Timbroscopie, Nos. 68 - 69 - 70 - 71 - 72 - 73 Rue Chazelles 75850 Paris Cedex 17 Francia.
REPRESENTANTES EN EL ECUADOR
Quito: Dr. Luis O. Larrea Palacios.
Cuenca: Econ. Patricio Vivar Beltrán.
Loja: Arturo Bailón Espinosa.
Portoviejo: Ramiro Molina Cedeño.
Bahía de Caráquez: Ing. Darío Proaño L
Zaruma: Dr. Marco A. Hidalgo Vásquez.
Sto. Domingo: Mercedes Gavilanes.
Esmeraldas: César Torres Rojas.
Babahoyo: Jaime Raúl Cabrera B.
Quevedo: Miguel S. Samaniego R.
Naranjito: Javier A. Robles C.
Guano: Edgar Ramiro Totoy V.

Viscaya: Javier Alcalde.
Ripoll: Javier Faibella Molina.
Oviedo: Manuel Montalván Ortega.
Valencia: Sebastián Alcina.
Almería: Fernando Utrilla Henriquez.
Málaga: Ma. Luisa Fernández Alvarez.

FRANCIA.
Vizille: Philippe Chapot.
Saint Astier: Daniel Pezon.
Mons en Barocul: Michel Arnold.

EE.UU.
Forth Worth: Roger Kubala.
New York: Cecilia Estrada Rada.
Mineola: Pedro Salcedo.
Perth Amboy: Peter D. Winkoop.

ITALIA
Génova: Mónica Estrada Nieto.
Roma: Aldo Lampiasi.

MÉXICO.
Culiacán: Luis Fernando Valencia.

POLONIA.
Tarnów: Aneta Rindak.

PERÚ
Lima: Wagner Guzmán Castillo.
Huancayo: Georgina Peña Arce.
Huacho: Miguel Ángel Silva Esquén.

VENEZUELA
Guararás: Edgar López Blanco.

URUGUAY
Montevideo: Gastón Méndez.
INSTITUCIONES FILATELICAS QUE MANTIENEN INTERCAMBIO PERMANENTE DE ANUNCIOS Y CORRESPONDENCIA CON "EL FILATELISTA" Club Ecuatoriano de Coleccionismo.

ASOCIACIÓN MEXICANA DE FILATELIA, A.C.
Apartado Postal 1313 - 06000 México, D.F.

Director:
MIGUEL TORREA
Arrieta, 29 - Apartado 108
31002 PAMPLONA ESPAÑA
Apartado 2222
Habana 2
Ciudad de La Habana 10200
FEDERACION FILATELICA CUBANA

TIMBROSCOPIE
35, rue de Chazelles.
75850 PARIS Cedex 17
FRANCIA.
NOMINA DE INSTITUCIONES FILATELICAS AMERICANAS.
ASOCIACION FILATELICA DE COSTA RICA.
Apartado 3441.
San José Costa Rica.
CLUB FILATELICO DE BOGOTA.
Apartado 5258.
Bogota, Colombia.
SOCIEDAD FILATELICA DE PUERTO RICO.
Apartado 1500,
Hato Rey, Puerto Rico.
CLUB FILATELICO DE CARACAS.
Apartado 61197
Caracas, Venezuela.
CENTRO FILATELICO PUERTO Deseado.
Casilla de Correos 65,
Puerto Deseado, Argentina.
FEDERACION FILATELICA BOLIVIANA.
Apartado Postal 3280,
La Paz, Bolivia.
ASOCIACION MEXICANA DE FILATELIA.
Apartado Postal 1313,
Mexico D.F. 06000, Mexico.
SOCIEDAD FILATELICA DE CHILE.
Almirante Simpson No. 75,
Santiago de Chile, Chile.
FEDERACION FILATELICA DE HONDURAS.
Apartado Postal 1465,
Tegucigalpa, Honduras.
CIRCULO FILATELICO DE MONTEVIDEO.
Soriano No. 831,
Montevideo, Uruguay.
CLUB FILATELICO ARISTOS.
Calle Doña Margarita 114,
Lima-33, Perú.
ASOCIACION FILATELICA DE GUATEMALA.
Apartado 39,
Ciudad de Guatemala, Guatemala.
PRESENCIA DEL SR. Ing. PEDRO MIGUEL CABERO
Secretario General de la Unión Postal de las Américas y España UPAE.

Estuvo en tránsito por la ciudad de Guayaquil el Sr. Ing. Pedro Miguel Cabero Secretario General de la UPAE, quien solemnizó con su presencia el lanzamiento de los sellos postales de OCEPA.

De izquierda a derecha: Roberto Larreátegui Z. Presidente del Club, Carlos Alvarado G. Director Regional de Correos, Claudio Heredia Zamora Director General del Club y Pedro Miguel Cabero Secretario General de UPAE.
GRAFICAS DE LAS TARJETAS CONMEMORATIVAS UTILIZADAS EN LOS PRIMEROS VUELOS DEL AVIÓN "EL TELEGRAFO".

1) La de su vuelo Guayaquil – Cuenca el día 4 de Noviembre de 1.920.

2) La de su raid Riobamba – Quito, volando el 28 de Noviembre de 1.920.

LA SERIE DE ESTAMPILLAS IMPRESAS POR LA LITOGRAFÍA "SENEFELDER".

3) Que la SCADTA no las aceptó y ordenó su incineración. Dió paso así a las llamadas PROVISIONAL que fueron las rellenadas sobre las de su empresa colombiana.

4) Estas dos gráficas enseñan las inclinaciones o angulaciones anotadas en el primero y segundo tiraje de las sobrecargas de las estampillas denominadas PROVISIONAL de la SCADTA.

5) Estas son las tres variantes de las cifras 1 (del 1 SUCRE) localizadas en los rellenos de las estampillas del primer tiraje de la SCADTA.

Artesanías del Ecuador

Centro Comercial "El Malecón" Local No. 11 –Malecón 1405 y Aguirre.
Guayaquil – Ecuador.

Manufacturas talladas en madera, repujados en cuero, joyas en coral negro, manualidades en mármol, figuras en masapán, tejidos en paja toquilla con los mundialmente conocidos sombreros "Montecristi o Panama-Hat".

*Atendemos pedidos del exterior*

6 EL FILATELISTA
NOTAS FILATELICAS

¿SABIA UD. QUE?.
Continuación de la revista No. 2.

* Las estampillas PROVISIONALES 75 Cts. 75, son de muy dudosa procedencia?
* Si hubiera sido emitida e impresa en su oportunidad, el Sr. Párraga las habrá inquirido y franqueado en conjunto con las de 50 Cts. 50 y las demás?
* En el primer tiraje de las PROVISIONALES de un sucre, existen tres variantes notables en su tamaño y forma en las cifras 1?
* La segunda impresión de 50 y 75 Cts. y un sucre la palabra PROVISIONAL tiene una angulación de 41°?
* Mientras se reseñaban las estampillas colombianas, la SCADTA cobraba sus tasas postales en efectivo, y aplicaba un sello de cauchó en el que registraba el valor cobrado?
* La SCADTA ordenó a la Litografía Senefelder de Guayaquil la confección e impresión de una serie de cinco estampillas para su uso de Ecuador, pero que fueron desestimadas y rechazadas para su uso?
* Elia Liut no fue el único piloto del avión EL TELEGRAFO?
* Ferrucio Guicciardi fue su alterno?
* En las diversas etapas del raid de EL TELEGRAFO por el callejón interandino, Liut piloteó en la de Guayaquil - Cuenca y Riobamba-Quito?
* El vuelo de Cuenca a Riobamba fue en Noviembre 19-1920?
* El de Riobamba-Quito fue en Noviembre 28-1920?
* El de Quito a Ibarra lo fue en Diciembre 9 de 1.920?
* La etapa Ibarra - Tulcán fue recién efectuada el 16 de Febrero de 1921?
* El avión EL TELEGRAFO voló efectivamente hasta Pasto (Colombia) y se dice que llegó hasta Cali?

Por: VIZAR

DE LOS COBRES DE ECUADOR

Cuando usamos el término cobres nos referimos a las monedas hechas integramente de este metal, corresponde generalmente a las de más baja denominación; en el caso de nuestro País, son el medio centavo de 1890, el centavo de 1872 y 1890, los dos centavos de 1872, todos ellos acuñados en Heaton, Birmingham Inglaterra.

Estas monedas, de valor facial tan bajo, circularon por algunos años, en los tiempos en que nuestra moneda (el sucre) era de plata fina, (ley 0,900) y pesaba 25 gramos (algo menos que 3/4 de onza de plata pura). Al conseguir estas monedas de cobre, lo más común es encontrarlas golpeadas y muy gastadas, dado que por su escaso valor intrínseco eran usadas en los juegos callejeros (especialmente los dos centavos), para dar caridad a los mendigos, así como en un sinfín de transacciones económicas mínimas, desgastándose por obvias razones: motivo por el cual el conseguir estas en condiciones tales como extra-fina (XF) o sin circular (UNC) no es un asunto fácil ni tampoco económico.

Esperamos ver en las colecciones de los nuevos entusiastas de esta magnífica afición, no solo estas, sino otras monedas de nuestra Patria; siendo esta una labor intensa y no exenta de viscisitudes y anécdotas a medidas que se trate de lograr las más raras y escasas.

JUAN CARLOS VASQUEZ CUESTA
MCMCXI.

* Agradecemos al Sr. Victor Iza Rodriguez (Vizar), su colaboración constante en pro de “EL FILATELISTA”
El Coleccionismo Filatélico en sus diferentes formas

La Prefilatelia es el coleccionismo de los sobres escritos, que se empleaban antes de la aparición de los sellos de correos. Estos documentos consistían en un pedazo de papel el mismo que luego de ser escrito se doblaba como un sobre para ser cerrado por medio de un poco de goma o de una lacra.

El pago del servicio de correo se lo realizaba en base a la distancia recorrida y no por el peso, además existían dos maneras de cancelar el franqueo, la una cuando, éste lo realizaba el mandante (FRANCA) y la otra cuando lo hacía la persona interesada en recibir la correspondencia (DEBE).

Por lo general el pago de las cartas al mandatario oficial se lo hacía al recibir la misma lo que creó una serie de trucos para eludir el pago por el servicio prestado.

En el Ecuador tenemos como ejemplo del coleccionismo pre-filatélico las marcas postales de las distintas ciudades cursantes de correspondencia tales como: Quito Franca; Quito Debe; Guayaquil Franca; Guayaquil Debe; Guayaquil Franca; Guayaquil Debe; Guano Franca; Guano Debe; Portoviejo Franca; Portoviejo Debe; etc. Además, tenemos variedades de marcas prefilatélicas oficiales tales como las marcas judiciales, los “ojos de policía”, etc.

Los servicios consulares Ingleses hasta el año de 1880 manejaban el transporte de la correspondencia por vía marítima a través de la Pacific Steam Na-

vigation. Esta empresa por razones de identificación usaban ciertos códigos de obliteración para designar a las oficinas consulares receptoras de la correspondencia. El puerto de Guayaquil usaba el cancelador C-41 para obliterar los sellos Ingleses que franqueaban desde el mismo, la correspondencia hacia otros países, estas marcas son muy buscadas por los filatelistas.

El servicio de paquete telegráfico también pres-taba el servicio de correos a través de “La Compagnie Générale Transatlantique” que usaba sus propias cancelaciones sobre sellos de dicho país, y que son muy cotizados en el mercado Filatélico nacional.

ENTEROS POSTALES

Los enteros postales son los sobres y tarjetas que se usan para los servicios aéreos como para correspondencia ordinaria con la peculiaridad que en su reverso presentan impreso el sello de Franqueo.

Las empresas oficiales del estado son las encargadas de suministrar al público estos ejemplares cuya finalidad es abreviar el trámite al llevar incluido el porte de la carta.

En el Ecuador a finales del siglo pasado y a principio del presente se han emitido algunas tarjetas postales las mismas que tienen una singular belleza. Ultimamente no se han hecho nuevas emisiones pues desde la correspondiente a la serie de navidad no existe otra nueva en el mercado postal y filatélico.

El coleccionismo de enteros postales (sobres franqueados, aerogramas, tarjetas, etc.) es muy límita-
do por lo escaso de las emisiones.

Esperamos pues, que, se manifieste interés por las autoridades de correos el sacar nuevas condiciones que ayuden a incentivar esta forma de coleccionismo en un futuro cercano.

**SOBRES DE PRIMER DÍA Y TARJETAS MAXIMAS**

La Marcófilia tiene como fin el coleccionismo de tarjetas y sobres franqueados, en los que se inutilizan los sellos postales que llevan adheridos, con matasellos o marcas especiales, dedicados, en su leyenda, a exaltar hechos, actos o acontecimientos que por su importancia, pasada o presente, tienen una significación particular y trascendente.

**PREFILATELIA**

Al principio, los matasellos se aplicaban a cualquier tipo de sobre, pero después fueron editándose los llamados sobre ilustrados, en los cuales, con un dibujo alusivo o grabado característico se da tono y ambiente homogéneo afin determinativo del evento.

El coleccionismo de los sobres Primer día que internacionalmente se denominan FIRST DAY COVERS (FDC) es uno de los de mayor divulgación en el mundo.

Su característica principal consiste en que el sobre a más de tener una alegoría relacionada con el sello esta franqueada y obliteratora con la fecha del primer día de circulación.

**Tarjeta Máxima.** — La maximafilia específica, comprende el coleccionismo de postales, en la que existe correlación estricta entre sello, grabado y matasellos.

Estas tarjetas máximas universalmente se denominan maximun, y su afición radica en la indudable belleza que éstas encierran.

Los que reúnen estas tarjetas se le denominan maximátiols.

Roberto Larreátegui S.

**JOYERIA-FOLCLORE MONTECRISTI**

- Joyas en 18 kilates, diseños exclusivos de su propietario VICTOR H. HEREDIA Z.
- Creaciones en coral negro y oro.
- Artesanías en madera, cuero, mármol, tagua. Camisetas estampadas con motivos ecuatorianos.

**Sucursal:** Centro Comercial “Plaza Triangulo” (Urcuela).

**Principal:** Baquerizo Moreno 1116
Guayaquil — Ecuador.
| SELLOS POSTALES | Valor:  
<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Colores:</td>
<td>Sello a) S/. 100,00</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Sello b) S/. 200,00</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensiones:</td>
<td>1’000.000 especies.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Pliego: de 100 especies</td>
</tr>
<tr>
<td>Ilustraciones:</td>
<td>Medio Natural</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>que Vieron los Descubridores</td>
</tr>
<tr>
<td>Impresor:</td>
<td>Instituto Geográfico Militar</td>
</tr>
<tr>
<td>Diseño:</td>
<td>Empresa Nacional de Correos</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>SOBRE DEL 1ER. DIA</th>
<th>Valor: S/. 400,00</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Colores:</td>
<td>Cuatricromía.</td>
</tr>
<tr>
<td>Ilustración:</td>
<td>Medio Natural</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>que Vieron Los Descubridores</td>
</tr>
<tr>
<td>Dimensiones:</td>
<td>16cm.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>por 10cm.</td>
</tr>
<tr>
<td>Impresor:</td>
<td>Instituto Geográfico Militar</td>
</tr>
<tr>
<td>Diseño:</td>
<td>Empresa Nacional de Correos</td>
</tr>
</tbody>
</table>

FECHA DE LANZAMIENTO  
31 de Diciembre de 1990

**AMERICA 90**  
**EL MEDIO NATURAL QUE VIERON LOS DESCUBRIDORES**

La Empresa Nacional de Correos del Ecuador, como miembro de la Unión Postal de las Américas, España y Portugal UPAEP, se encuentra empeñada desde 1989 en mostrar una serie de momentos históricos de la llegada de españoles al continente americano.

En esta ocasión pretendemos rememorar el “Medio natural que vieron los descubridores”, se ha tomado dos motivos. Un sello, INGAPIRCA, paisaje austral que motivó la construcción del Castillo de Ingapirca, incrustado en la serranía ecuatoriana; y, un segundo sello en el que consta un habitante de la cultura AWA, muy antigua y que lamentablemente, se encuentra en proceso de extinción, asentada en el noroccidente del Ecuador, entre las provincias de Carchi y Esmeraldas, que colinda inclusive con la frontera colombiana.

10 EL FILATELISTA
DEL ECUADOR EMISION POSTAL
SELLOS POSTALES
Valor.- S/. 200,00
300,00
400,00

Fecha de Lanzamiento
Febrero/91

CORREOS DEL ECUADOR
Cada día a su servicio

Imagen nueva, que brinda al usuario Nacional y Extranjero

CONFIANZA, SEGURIDAD Y RAPIDEZ
CORRE
Es tare
los emp
postale
En el período de los Incas se utilizaba a los Chasquis para que llevaran mensajes del monarca a otros lugares, y en ese entonces aunque tardaba algunos días en llegar a su destinatario el remitente estaba seguro que la misma arribaría.

Con el tiempo, la comunicación fue modernizándose empleando un sistema más ágil pero la certeza de que la encomienda no se extraviaría era mínima. Y así con el transcurso de los años la imagen de la Empresa Nacional de Correo fue deteriorándose hasta perder toda credibilidad en su servicio.

Hoy, con decidido afán de asistencia a la ciudadanía, la Empresa vuelve a tomar su ruta dándole al usuario confianza, rapidez y seguridad.
LISTA DE SOCIOS

ECUADOR

1. CLAUDIO HEREDIA ZAMORA, Casilla 9477 Guayaquil—Intercambio con coleccionistas de todo el mundo.

2. JUAN CARLOS VASQUEZ CUETZA—Casilla No. 516, Guayaquil—Canje de monedas y billetes.

3. SILVIA GARCES BERREZUETA, Casilla 9477—Guayaquil. Intercambio de monedas de diferentes países.

4. WILMER RENAN GONZALES BRAVO, Casilla 9477—Guayaquil. Intercambio de sellos postales.

5. WASHINGTON CRUZ GIMENO, Casilla 9477 Guayaquil. Cambio de monedas con todos los países.

6. Comandante JOSE DEL GADO CASTILLO, 19 Av 716 y Calicuchima, Guayaquil—Intercambio estampillas y monedas.


8. RONALD TORIS VARAS, Casilla 9477—Guayaquil, Intercambio estampillas con cualquier país.

9. MONICA MUÑOZ DE LARREATEGUI, Ciudadela 9 de Octubre Mz. 25 No. 108 Guayaquil—Colecciona Ecuador y otros países.

10. ROBERTO LARREATEGUI SANTANA, Ciudadela 9 de Octubre Mz. 25 No. 108, Guayaquil. Estampillas de Ecuador, España, USA, URSS, Venezuela.

11. GODWIN CUENCA CALDERON, Guerrero Valenzuela 525 y Calicuchima, Guayaquil—Intercambio estampillas, billetes y monedas.

12. JHONNY ANIBAL CHALEN RUIZ, Casilla 9477, Guayaquil. Estampillas, monedas, postales, en Inglés y Español.


15. ABIGAIL BACUY MOSQUERA—Casilla 8798, Guayaquil. Intercambio sellos y monedas.

16. EDUARDO CUYO JACME, Aeropuerto Mariscal Sucre, Guayaquil, Billetes de todo el mundo.

17. WELLINGTON VARGAS ROMERO, Monteabierti 204 Calle 9 de Julio Monteabierti—Manabí—monedas, bildebras etc.


19. OLMEDO RODRIGO ZAPATA ALARCON, Bolivar 303 y Espejo, P. Portoviejo, Manabí—Intercambio sellos con varios países.


22. PEDROM. RODRIGUEZ VILLARREAL, Casilla 9477, Guayaquil, Intercambio monedas con todos los países.


24. HUMBERTO JURADO RUIZ—Casilla 9477 Guayaquil, Canje de estampillas, banderines y monedas.

25. CECELIA SOLANO DE LOOR—Cdra. Kennedy Calle E No. 242, Guayaquil, canje estampillas con todo el mundo.

26. ENRIQUE FLORES FREIRE—Casilla 9477 Guayaquil, Intercambio sellos, postales y cualquier novedad, contesta de inmediato y garantiza seriedad.

27. JORGE PONCE DE LOOR, Los Alamos, Bahía de Caráquez, Manabí. Intercambio estampillas.

28. SAMIR CHERIUII ALAMON—Casilla 9477 Guayaquil, Intercambio sellos con todos los países del mundo.

29. GLORIA ACHI DE CHERIUII—Casilla 9477 Guayaquil, Canje de estampillas y billetes.


31. MIGUEL G. MONTEINO SOTO, Los esteros Mz. 8 Villa 41, Guayaquil, colección estampillas mundiales.

32. ASTRID RUOLOVA QUENDO—Casilla 466 Suc. 12, Quito, colección estampillas del Ecuador y mundiales.

33. SOFIA RECAL DE MORTOLA, Urbana Norte Av. 2da. No. 19 y Calle 2da a.—Guayaquil, intercambio de sellos postales.

34. Ing. DARIO PROANO LE RouX, apartado 11, C anoa, Bahía de Caráquez, Manabí. Intercambio de monedas, billetes y sellos de carácter ecológico y naturalista.

35. GRACIELA COLLANTES, Pedro de Texeira 205 (San Marco), Quito, desea intercambiar sellos y postales a nivel internacional.

36. RAMIRO MOLINA CEDEÑO, Correo Central o R. P. P. Consejo Provincial Portoviejo, Manabí. Desea canje de sellos de Ecuador, España y temáticos en general, aviación y fauna.

51.- CELIA FABIOLA NAVIA MACIAS.—Portoviejo, Manaabi (Riochico), intercambio postales, periódicos, estampillas.
52.- TERESA URDANIGO SANCHEZ, Calle 9 de Octubre, Portoviejo, Manaabi. Estampillas, periódicos y postales.
53.- VERONICA LOPEZ ZUMBA.—Casilla 11737, Guayaquil, Estampillas, monedas.
54.- VERONICA FRANCO LÒPEZ.—Casilla 9477, Guayaquil, Intercambio estampillas.
55.- AZUCENA LOPEZ ZUMBA.—Casilla 11737, Guayaquil, Estampillas, monedas, billetes, objetos antiguos.
56.- RAMON LOPEZ ZEVALLOS.—Eloy Alfaro 2210 y García Moreno, Guayaquil.—Coleccionista e intercambio estampillas.
57.- PURA ISABEL MONTERO B. de ALARCON.—Casilla No. 17, Manaabi. Intercambio estampillas.
58.- Abgdo. STALIN ALARCON CANO, Casilla No. 17, Portoviejo, Manaabi, Cambio monedas y billetes del mundo.
59.- INES LIVIANA ARAY INTRIAGO, Riochico, Portoviejo, Manaabi, Billetes, monedas, postales y recetas de bocadillos.
60.- HONORATO VELASQUEZ ALMA, Casilla 181, Portoviejo, Manaabi, canje de sellos en general, conmemorativos y temáticos.
61.- ALFONSO EMILIO HERRERO SION.—Casilla 5270, Guayaquil, Intercambio, compra y venta de sellos Ecuador y España.
62.- CESAR TORRES ROJAS.—Av. Olmedo No. 231 y Quito, Emeraldas. Intercambio de monedas, billetes y postales.
63.- FABIAN GARCIA F. Los Melones 189 y Las Gardenias (El Inca) Quito. Intercambio de monedas y billetes.
64.- JORGE RODRIGO CARDENAS URGILES, Casilla P. postal “CH”, Cuenca. Intercambio con América y mundiales, contestación inmediata y seriedad en los canjes.
65.- PATRICIA GARCES ESPINOZA.—Rocafuerte 300 y L. Quito, Guayaquil. Intercambio de monedas y estampillas.
66.- ALLAN LEON AL VARADO.—Cuenca 3425 y la Octava, Guayaquil, Intercambio estampillas con América y otros países.
67.- Dr. MARCO ANTONIO IDALGO VASQUEZ, Calle 9 de Octubre No. 71, Zaruma. Intercambio estampillas, postales y monedas.
68.- MERCEDES GAVILANEZ BALAREZO.—Correo Central, Santo Domingo de los Colorados, Colecciona estampillas.
69.- CARMEN GLORIA POSILUGUA J.—Alborada Mz. 621 Villa 24 6ta. etapa, Guayaquil. Intercambio estampillas mundiales.
70.- HARDIE W. CABALLERO.—P.O. Box 5044, Guayaquil. Sellos, billetes, monedas, correspondencia Español e Inglés.
71.- ALEX COBA CASTANEDA.—Saucés 3 Mz. 128 Villa B, Guayaquil, Intercambio sellos de España, Polonia, Ecuador y temáticas.
72.- JOSE MILTON LEON.—Cantón Montalvo, P. vías, L. los Ríos. Canje de estampillas.
73.- EDUARDO ARQOS PITARQUE.—P.O. Box 5332, Guayaquil. Deseo canje de sellos postales con todo el mundo.
75.- Econ. PATRICIO VIVAR BELTRAN.—Super intendencia de Compañías, Benigno Malo y Suro, Cuenca, Intercambio sellos de correo.
76.- JAIME ARCOS PITARQUE.—P.O. Box 5322 Guayaquil, Billetes de África, Europa, Asia.
77.- FRENANDO MENDEZ PARRA.—Sevilla 427 y Vizcaya (L. Floresta) Quito, Intercambio sellos y hojitas souvenir.
78.- JAIME RAUL CABRERA BERMUDEZ.—Casilla No. 35, Babahoyo, Colecciona estampillas de Ecuador.
80.- ARMANDO AGUILERA NEGRETE.—Casilla postal 757, Guayaquil, Intercambio de sellos, monedas y notabila.
81.- MIGUEL Socratès Sánchez.—Av. José Joaquín de Olmedo y P. 9am. 718 Quito. Desea tener intercambio de ideas, amistad y canje filatélico.
82.- VICTOR RAMIREZ VARAS.—Saucés III Mz. 14 Guayaquil. Intercambio estampillas de arte y temáticas varias.
83.- ARTURO BAILON ESPINOZA.—Casilla No. 2 L. Quito, Intercambio sellos de correo.
84.- ROBERTO EDUARDO MALDONADO S.—Guayaquil. 5ta. C. Condominio el Carmen 912, Guayaquil. Billetes deseo intercambiar con otros países. contestación inmediata.
85.- EDGAR AL BORNOZ VINTIMILIA A.—P. O. Box 931, Cuenca. Deseo y ofrezco sellos nuevos series completas y usados, base catálogo y ver de todo el mundo cambio novedades.
86.- GUIDO ALBERTO RAMIREZ F.—Correo Central, Machala, El Oro, Colecciona estampillas, monedas, escudos, sellos.
87.- SANTIAGO PLUAS CRESPO O.—Bolivar. Profesión, Azules. Estampillas Ecuador, EE. UU., España, China, Rusia, Alemania.
88.- Abgdo. ALBERTO BASANTE ALVARADO.—Unica 109 entre Balsamos y Cedros, Guayaquil. Sellos de todo el mundo, monedas, billetes, correspondencia etc.
90.- VICTOR A. MOREIRA BRANDAO.—P.O. Box 942, Guayaquil. Colecciona Gran Bretaña, Reina Victoria usados, Brasil, nuevos y usados temáticos de navío.
91.- JAIME GRACIÁN JIMENEZ.—Calle 42 y la N. Guayaquil. Intercambio de estampillas con otros países.
92.- JAVIER ACUITURRI VILLA.—Casilla 6297 Guayaquil. Deseo intercambiar estampillas de varios países. contestación inmediata.
93.- RIFER POMPILIO SANTOS ZURITA.—Ciudadela Las Tejas, Mz. 7 Villa 6, Guayaquil.
Estampillas de Ecuador, Israel y automovilismo.

131.- ITALO ANTONIO VILLEGAS CAÑARTE.- Maspingue Oeste: Calle 4ta. No. 516 y Sexta Avenida, Guayaquil. Colecciono monedas y billetes, también estampillas y soy radioaficionado, HC N. AJQ.

132.- FAUSTO F. MONTESDEOCA VASQUEZ.- P.O. Box 9860, Guayaquil. Intercambio sellos de todo el mundo, serieid en los canjers.

133.- GABRIEL O. GARCIA CHANG.- 7 de Octubre entre la 6 y la 7 No. 620 (Teatro Chan). Quevedo. Intercambio estampillas con otros países del mundo.

134.- ABRAHAM ZEVALLOS MOSQUERA.- Cuenca No. 4508 y la 19, Guayaquil. Intercambio sellos mundiales, preferentemente EE.UU.

135.- EL SEL DEL PILAR ESCUDERO BENALCAZAR.- Casilla No. 084 Correo Central, Milagro. Deseo intercambio de sellos con otros países.


137.- WELLMANN EDMUNDO SALVADOR PEREZ.- Apartado No. 6072, Guayaquil. Estampillas, monedas, billetes, Música folklorica, Souvenir de todas partes del mundo.


BRASIL


COLOMBIA

82.- ANTONIO OCAMPO.- Calle 2 No. 42-75, Cali. Intercambio de billetes con todo el mundo.

140.- REGULO HUERTAS CARLOSAMA.- Caparra 24 No. 60-50, Bogotá. Intercambio sellos, postales, billetes, monedas y botellas de licor.

CHILE

34.- MARIO ALEJANDRO BARRIA CHULZ.- Puerto Varas (Décima Región). Colecciono estampillas y objetos antiguos.

CUBA

106.- EL AGIO MATIFENZ BLANCO.- Materiales 18518, Lugano Moderno C.p. 11000 La Habana 10, Busco correspondencia para intercambio de sellos.

ESPÁNIA

97.- JAVIER ALCALDE.- José Zorrilla 17 - 40. Izda 48902, BARAKALDO (BIZKAIA), Intercambio sellos con todo el mundo.

98.- Fco. JAVIER GUTIERREZ.- c/p araguay 32 - 608 01012 VICTORIA. Intercambio sellos mundiales, cuniones, billetes nuevos, cassetes, calendarios de bolsillos etc.


100.- JAIME ROIG.- Apartado de Correos No. 170 - 07500 - Manacor, Mallorca - Baleares. Interesa cambio de sellos, sobres de primer día, tarjetas máximum, etc.


112.- XAVIER FABRELLA MOLINA.- Pasaje Vilamaná, 24 Ripoll (Código postal 17.500). Deseo intercambio de sellos, enteros postales, cartas circuladas y sobres primer día de los viajes del Papa.


144.- NOROIS HERNANDEZ TO RIBIO.- c/ Rios Rosas 28 - 70 - B 28000 Madrid. Ofresco sellos de España, Francia y Andorra (nuevo, usados FDC) a cambio de Ecuador, Colombia, Costa Rica.

172.- FERNANDO UTRILL A ENRIQUEZ.- Mezón 56 04480 - ALCOL EA (Almeria). Deseo canje 1 x 1 con todos los países de Hispanoamérica.

173.- JUAN JESUS LOPEZ MARTINEZ.- Apartado 93 Cartagena - Murcia - 30280. Cambio SP.D. España por temas antiguos y sellos de España nuevos por sellos de su país nuevos.

ESTADOS UNIDOS

81.- ROGER KUBALA.- P.O. Box 136129 Fort Worth, Texas 76136, Intercambio sellos mundiales.

120.- PEDRO SALCEDO.- 211 Brown St. Mineola N.J. 11501, Intercambio sellos con América preferible en inglés.


FRANCIA

138.- CHAPOT PHILIPPE.- A 3 Cité Firminy, Riouperoux 38220 VIARELLE.- Timbres de France Neufs et oblitérés.


PERÚ

91.- CARMEN MATIAS ALMEIDA.- Apartado postal No. 197 Chinchas Alta, Ica. Cambio de estampillas en general.

92.- JOSE DEL AGUILA BADANS.- Av. Central, intercambio sellos de Hungría, Italia, Ecuador y España.
150. - FELIPE GARCÍA ROSELLA. - Talara 653 L. Ima. Me interesa canje de estampillas y algo muy original: Camisetas playeras con diseños de varios países. Contesto siempre.

151. - MARCOSP EDO RO VASQUEZ MAHACHUAY. - Av. Guardia Civil No. 820 L. Ima 27. Interesa intercambiar estampillas de todos los países en nuevo y usado.

152. - VICTOR A. IBABURO BUITRON. - Pasaje Brenner No. 165-6 L. Ima 11. Interesa el canje estampillas con todos los deseos de escribirle de cualquier país.

153. - CESAR JARA ALMONT SANCH EZ. - Casilla postal No. 2381, L. Ima 100. Interés en intercambiar estampillas, billetes, postales, Stickers, cajetillas de cigarillos, discos y cassettes, escribir en Español e Inglés.

154. - VICTOR HUGO SANCHEZ AZABACHE. - Box II - 0103 Jesús María, L. Ima. Monedas, billetes, estampillas y postales de temática numismática.


156. - LUIS CARAMELO DIAZ ESPINOZA. - Urb. Altamar Av. Pacífico 208, La Perla Alta Callao, L. Ima. Interesa intercambio de estampillas, monedas, etc. con personas de cualquier edad.

157. - MIGUEL ANGEL SILVA ESOJEN. - Correo Central de Huacho, apartado 126, Huacho. Sellos nuevos o usados del mundo, temas: fauna, personas, flora, deportes, historia, etc.


161. - WAGNER GUZMAN CASTILLO. - Calle San Miguel No. 177 - El Agustino L. Ima. Desean intercambio de sellos con colegas de América y el mundo.

URUGUAY


VENEZUELA

73. - NELSON WILFREDO DUNO AMAYA. - Urbanización El Isiro - Calle Inspectoría No. 17, Coro - Edo. de Falcón. - Colecciona y cambia estampillas y monedas de todo el mundo.

SOCIOS JUNIOR

113. - JEFFERSON P. CARDENAS P.- Cdl. FAE Mz. 3 V 8a. Interesa intercambiar sellos.


116. - STEFANIA ZUNINO. - P.O. Box 12 - 87, Guayaquil.- Ecuador.

117. - ROMINA ZUNINO. - P.O. Box 12 - 87, Guayaquil.- Ecuador.

118. - ANA GABRIELA GARCIA URETA. - Saucес 3 Mz. 166 Villa 8 Guayaquil.- Ecuador.

119. - GABRIEL EUGENIO GARCIA URETA. - Saucés 3 Mz. 166 Villa 8, Guayaquil.- Ecuador.

120. - SHIRLEY EUGENIO GARCIA. -

121. - SHIRLEY MICHEL FERNANDEZ ECHVERRIA. - Cdl. Soguema Mz. 23 Villa 6, Guayaquil.- Ecuador.


123. - VICTOR HUGO ARROYO Hidalgo. - Prolongación Cuzco 1049, ando 4ta. etapa, San Miguel, L. Ima, PERÚ y Correspondencia con chicas y chicos entre 13 y 18 años.

124. - JOSE ANTONIO VEASQUEZ. - Ate Arisostomartelli 404, L. Ima y PERÚ. Correspondencia con personas que gusten coleccionar estampillas de deportes y fauna.


126. - VIVIAN CAROL RAMIREZ DAVIDA. - Av. Colonial 4217 Ub. Tarapacá, Bellavista, Callao, L. Ima, PERÚ. Interés intercambiar sellos con chicos de todo el mundo.

NUEVOS SOCIO:

158. - ERIKA GISELA RAMIREZ DAVIDA. - Av. Colonial 4217 Ub. Tarapacá Bellavista - Callao - L. Ima - PERÚ. Deseo intercambio de sellos, postales, librerías, etc.

159. - JULIO DARIO OZONZA GARCIA. - Victor Ruiz 294 La Perla - Callao - L. Ima - PERÚ. Deseo intercambiar monedas, billetes y estampillas de todo el mundo.


187. - CRISTOBAL SANCHEZ TORRECILLA. - Portal de Martín No. 8 - Sta. Coloma de Queralt - Tarragona - ESPAÑA. Canje sellos, postales, insectos.


190.- HON WALTER VASQUEZ CARRANQUI. - Casilla 9477 - Guayaquil - ECUADOR. - EL FILATELISTA 17
Canje de billetes y monedas.

191.- LE MEZO GWENAE.- 7, Rue dePerrier- nes – Nantes 44000 FRANCIA.- Belize, Ecuador, todos los países de Sud América.

192.- LAURA TREJOS LOBO.- Calle 7 ave. 3 y 5 – Heredia – COSTA RICA.- Canje de sellos y demás curiosidades. Respuesta inmediata.

193.- Ing. HOMERO MARTINEZ CEDENO.- Villas del Seguro Manzana “A” Villa 1.- Esmeraldas – ECUADOR. Deseo realizar intercambio de sellos, billetes y monedas del mundo.

194.- LUIS FERNANDO VALENCIA GAMENDIA.- Juan José Ríos No. 672 Pte. Col Almada – Culiacán – Sinaloa – MEXICO.- Deseo intercambiar timbres con ecuatorianos y extranjeros.

195.- JAVIER ALEJANDRO ROBLES CALDERON.- Naranjito (Correo Central) ECUADOR. Deseo amistad, intercambio y canje de estampillas de todos los países.


198.- FEDERICO DITTEL ARAY A.- De la Ferretería 1290 N 75 E. Cartagón COSTA RICA.- Joven costarricense desea intercambiar estampillas, monedas y billetes de todo el mundo.


204.- Ma. LUISA FERNANDEZ ALVAREZ.- Alfonso XII No. 10 – Fuengirola – C.P. 29640 Malaga – ESPAÑA.- Canje de sellos con todo el mundo.

SU DINERO ESTA BIEN INVERTIDO PUBLICANDO UN AVISO DE SU NEGOCIO EN ESTA REVISTA

PRECAUCIONES PARA EL CORREO

Tiene que enviar por correo algo que ha dejado perplejo: ¿Cómo hacerlo? Vea.

- Cuando envíe un paquete al extranjero, escribale o digale por teléfono a la persona a quien se lo manda, la información precisa sobre el envío. Certifique el paquete si le es posible, o asegúrelo, aunque tenga que pagar un poco más. Guarde el comprobante de pago o certificación y, si ve que pasa demasiado tiempo sin que se reciba, vaya a Correos a reclamarlo y digale a la persona en el otro país que vaya también a su Correos correspondiente, con una copia del comprobante. Recuerde escribir atrás del talonario del cheque los datos completos del lugar a donde lo envió.

- Cuando envíe algún dibujo o documento importante por correo, métilo en un tubo de cartón, ya que ésta es la única manera de asegurar que no se va a estrujar ni romper. Si se trata de algo frágil que se puede quebrar, debe enviarlo en uno de esos sobres que están enguatados por dentro con plástico lleno de bolitas infladas.

- Tenga siempre en cada una buena cantidad de sellos de reserva, así como también en la bolsa, la billetea o su agenda personal. Esto le evitará perder tiempo cuando tenga que enviar una carta imprevista.

- Dos cosas que debe averiguar antes de enviar un paquete o sobre grande: cuál es la forma correcta de envolverlo y de pegarlo (el correo tiene especificaciones para esto) y si ellos tienen algun tipo de sobre de entrega especial que le puede ahorrar dinero y tiempo a usted.
Las estampillas no son siempre como las conoce, cuadradas o rectangulares. Algunos coleccionistas buscan las más extrañas en sus formas. El primer sello en forma de triángulo fue emitido en 1853, en el Cabo de Buena Esperanza, situado en Suráfrica. Esta es una historia muy curiosa.


Pero la más curiosa de todas las estampillas, pertenece al reino de Tonga, en el Océano Pacífico, un archipiélago formado por 150 islas. Tiene forma de cambur y como es muy difícil perforarla, se vende con papel adhesivo que se desprende antes de pegarlo al sobre.
Un rectángulo de papel de 19 mm de base por 23 de altura: este formato y estas dimensiones son los de los primeros sellos. Se trata de medidas ideales, de las que no se apartan demasiado la gran mayoría de los sellos impresos y utilizados en todas partes. Sin embargo, en una colección se encuentran muchísimos ejemplares de medidas bastante distintas de aquéllas.

Comencemos por todos los rectángulos posibles. Ya hemos visto que, en 1843, Brasil había emitido sellos de mayor tamaño que el black penny y de formato rectangular apaisado, es decir, más ancho que alto. La relación entre base y altura se mantiene dentro de unos límites más bien razonables; mucho menos oblongo será el sello inglés de 1 esterlina emitido en 1884 o —entre las emisiones modernas— los que Suecia imprimiera en 1962, para conmemorar el octogésimo cumpleaños del rey Gustavo Adolfo, y también el valor polaco de 1965 que, con el fin de dar cabida a la figura entera de un elegante calesín inglés, alcanzó las dimensiones de 103 × 21 mm. Aunque en general se haya mantenido el formato rectangular, la Rusia soviética, a menudo, ha forzado las proporciones; por ejemplo: la serie emitida en 1933, para celebrar una ascensión en globo estratosférico (en los sellos aparecía reproducido un globo con su barquilla), y el conmemorativo enorme, que se imprimió en 1964, con motivo del vuelo de la Voshkod 1.

Por su parte, los Estados Unidos fueron los primeros que emitieron sellos «grandes», en 1865, al imprimir cuatro sellos gigantescos: 5 cm de base por casi 10 de altura. Pero esos sellos sólo podrían ser utilizados por los editores para el franqueo de los periódicos de sus suscriptores. Son más colosales aún algunas piezas chinas de 1914-1916 (7 × 11 cm), que reunían las funciones de franqueo y de etiquetas para envíos urgentes. De los mayores pasemos a los más pequeños: en 1863, el Estado colombiano de Bolívar hizo su aparición en el mundo de los valores postales con sellos diminutos: menos de 1 cm de lado.

Pero no todos los sellos cuadrangulares tienen la forma de un rectángulo; también los hay cuadrados, como los emitidos en Terranova en 1857 y la primera serie de Nuevo Brunswick, impresa en 1851 (estos últimos apoyados en un vértice); en los últimos tiempos, la isla de Malta ha emitido sellos con forma de trapecio. Los primeros sellos triangulares aparecieron en la colonia inglesa del
Cabo de Buena Esperanza, en 1853, y algunos especialistas sostienen que se eligió este formato como símbolo de la forma geográfica del extremo meridional del continente africano. Además de estos triángulos isósceles, los hay equiláteros (emisión colombiana de 1865) e incluso escalenos (Colombia, 1869). En el ámbito de Italia, los únicos ejemplos de sellos triangulares provienen de San Marino.

No obstante, ya en 1856, en Alemania, Mecklemburgo-Schwerin había impresó un sello de 1 chelín subdividido en cuatro más pequeños de un cuarto, que podían usarse por separado. En 1870, Gran Bretaña creó un valor de medio penique cuyo tamaño era, aproximadamente, la mitad del de 1 penique; en el año 1942, para ahorrar papel (eran los tiempos de la guerra), Africa del Sur redujo a la mitad las dimensiones de sus sellos.

En 1866, para su servicio telegráfico, Bélgica imprimió sellos hexagonales, y la creación de sellos octagonales corresponde a Colombia. Pero las autoridades turcas, durante la ocupación de Tesalia, en 1898, imprimieron sellos octagonales con todos sus bordes dentados. Los sellos ovales y circulares han sido muchos, pero en general se trataba de ejemplares sin perforación perimetral, de modo que el público los ha cortado en rectángulos o en cuadrados. Entre los más antiguos, recordemos los raros ejemplares de Moldavia de 1858, que algunas oficinas postales de ese principado rumano tenían por costumbre recortar cuidadosamente en redondo; los impresos en 1848 por el jefe de correos de Hamilton, en las islas Bermudas; los tres sellos de media anna aparecidos en el distrito indio de Sindhi en 1952; y las emisiones afganas de los años 1871-1891, también éstas recortadas en redondo a menudo. Pero los primeros sellos verdaderamente circulares fueron creados en Sierra Leona en 1966; reproducen las monedas de oro de esa nación y son verdaderos discos de cartulina, distribuidos en ejemplares separados que por el reverso están provistos de una sustancia autoadhesiva. Dos años antes, Sierra Leona también había emitido siete sellos autoadhesivos cuya forma reproducía el mapa del país; en 1967 ha impreso otro sello de forma singular: un águila con las alas desplegadas.

Las variaciones sobre este tema son infinitas. Una de las más interesantes está constituida por sellos compuestos de varios ejemplares colocados unos junto a otros, distintos entre sí: en este caso, la invención es italiana; en
1933, Italia emitió unos «tripticos» para franquear la correspondencia que se transportaría a bordo de los aparatos participantes en el *raid* aéreo del Atlántico, comandado por Italo Balbo. Esos sellos, que costaban 25 liras para las cartas remitidas a países europeos y 50 para las destinadas a América, se componían de tres partes contiguas y separadas entre sí por la perforación corriente, pero se vendían en lote: la primera parte era una etiqueta para indicar que se trataba de correspondencia *express* o urgente, la segunda era un sello con la tarifa de las urgentes para el extranjero y la tercera parte era el sobreprecio que se pagaba por el transporte aéreo. Estos ejemplares de tres o más partes constitutivas llegarían a ser numerosos, años más tarde; entre los más interesantes, son dignos de recordar: las hojas bloque de Bélgica y de las Naciones Unidas, compuestas de numerosos sellos que, en su conjunto, reproducen íntegramente un cuadro de Pieter Brueghel o una vidriera de Marc Chagall; los sellos creados por México con ocasión de los Juegos Olímpicos de 1968, en los que los atletas se siguen de una viñeta a otra; y la emisión de la República china nacionalista, de cinco ejemplares contiguos en los que se reproduce la parte final de un larguísim tape pintado en el siglo XVIII, donde aparece una ciudad del Cathay y el río que la atraviesa.
También en materia de formatos, la colección de sellos se presenta como un conjunto de gran variedad para el aficionado, por lo que, una vez más, es posible decir que la Filatelia no constituye un hobby monótono.

Islas Tonga: sello en forma de moneda, emitido en 1963 conmemorando la primera acuñación de oro en Polinesia.

Sierra Leona: curioso sello cuya forma imita el perfil de la nuez de cola (Cola acuminata), importante producto loca.

Pero la más curiosa de todas las estampillas, pertenece al reino de Tonga, en el Océano Pacífico, un archipiélago formado por 150 islas. Tiene forma de cambur y como es muy difícil perforarla, se vende con papel adhesivo que se desprende antes de pegarlo al sobre.
NOVEDADES FILATELICAS

El canje de sellos entre coleccionistas, de países diferentes es la forma más natural y tradicional de mejorar las colecciones. Sin embargo nos referimos a la posibilidad concreta de adquisición de las novedades Filatélicas, directamente en las administraciones postales de los estados emitentes, y obviamente al valor facial.

Por lo general, la información acerca de las nuevas emisiones es distribuida en forma gratuita, a quien lo solicite.

He aquí un panorama sobre las posibilidades que se ofrecen al coleccionista, que quiere llegar directamente a la fuente de origen:

ARGENTINA: Correo Central, Sección Filatélica, AV. corrientes y L. N. Alemán, Buenos Aires 1000.

BERMUDAS Y PEQUEÑAS ANTILAS: Alos G. P. O. de cada Administración: Hamilton (Bermuda), Roadtown (Islas Virgenes Británicas), Grand Yurk (Islas Turk & Caicos), St. John (Antigua), Nassau (Bahamas), Georgetown (Islas Caíman), Base Terre (St. Kitt-Nevis-Angila), Plymouth (Montserrat), Roseau (Dominicana), De Castries (Santa Lucía), Bridgetown (Barbados), St. George (Granada), Kingston (San Vicente) y de Port Spain (Trinidad y Tobago).

BOLIVIA: Dirección General de Correos, sección Filatélica, La Paz.

BRASIL: ECT Asseria Filatélica, SCS- Quadra 4, Bloco a, No. 230, Edificio Apolo, 7°. Andar-70300 Brasilia DF.

CANADA: Philatelic Service, Canada Post, Ottawa, Ontario K1A 0B5.

COLOMBIA: Oficina de Filatelia, Administración Postal Nacional, Bogotá.

COSTA RICA: Dirección Nacional de Telecomunicaciones, Oficina Filatélica San José.

CUBA: Empresa Comercial Filatélica COPREFIL, Aptod. 1000, Habana-I.

CHILE: Dirección Nacional de correos y telecomunicaciones Subdirección de correos, Departamento Filatélico Comercial, Santiago 21.

ESTADOS UNIDOS: U. S. Postal Service, Philatelic Sales Division, Washington DC, 20265.

GUATEMALA: Servicio Filatélico, Correo Central, Apartado Postal 3000, Ciudad de Guatemala.

HAITI: Office du Timbre, Administración general de contributions, boîte postal 3, Puerto Príncipe.

MÉXICO: Oficina Filatélica Mexicana, Edificio de Correos, Calle Tabuca I, México DF.

NICARAGUA: Oficina de Control de Especies Postales y Filatelia, Palacio Nacional, Apartado 325, Managua, Nicaragua.

NACIONES UNIDAS: United Nations Postal Administration, P. O. Box 5900, New York City, New York 10163 USA.

PANAMA: Dirección General de correos y Telecomunicaciones, Departamento de Filatelia, Apartado 3421, Panamá I.

PERU: Museo Filatélico, Dirección General de Correos, Lima.

VENEZUELA: IPISTEL, Departamento de Filatelia, Apartado 4080, Caracas 1010-A.

---

Felicitamos a los señores:
Dr. JORGE RUBIO QUINTEROS y
Econ. CARLOS ALVARADO GASTIABURU
por la seguridad rapidez y confianza que tanto la Dirección Nacional de Correos, como la Regional de Guayaquil brindan al usuario.
Comdte. JOSE DELGADO CASTILLO.

19ava. 716 y Calicuchima.
Guayaquil—Ecuador.

Intercambia sellos y monedas.
Contestación inmediata.

ALEX COBA CASTAÑEDA

Interesa establecer intercambio de sellos postales con todos los países del mundo.

Contestación segura e inmediata.

Dirección: Sauces III MZ 128 Villa No. 8.
Guayaquil—Ecuador.

ENRIQUE FLORES FREIRE

Casilla Postal 09—01—9477.
Guayaquil—Ecuador.

* Deseo intercambio de F.D.C. —
  H.B. — Enteros postales de Ecuador y España — Temática de Bolívar y Antártida. AMERICA.

COMPRA — CANJE

*Incendios, consejos escolares, fiscales, telegráficos de Ecuador, suelto, nuevos, sobre cubierta, enteros postales.

ELVIS VELEZ PROCEL

Casilla No. 09—01—6892
Guayaquil—Ecuador.
Telf: 407661.

ROBERTO LARRATEGUI SANTANA

*Intercambia sellos de todo el mundo.
Ofresco Latino America, coleccionismo en general.
Seriedad y pronta respuesta.

P.O.Box. 10192 Guayaquil—Ecuador.
Adquiera aquí EL SELLO DE BOLSILLO
CORREOS DEL ECUADOR
Cada día a su servicio