

TERCERA

EXPOSICION FILATELICA JUVENIL NACIONAL

Guayaquil, Septiembre 27 a Octubre 8 de 1991



LOCAL: MUSEO DEL BANCO CENTRAL
9 DE OCTUBRE Y JOSE DE ANTEPARA

INSCRIPCIONES: MALECON 1.405 Y AGUIRRE

ORGANIZA:

"El Filatelista"

Club Ecuatoriano de Coleccionismo

AÑO 2

Julio a Septiembre

No. 7

1.991



EDDIE LARREATEGUI SANTANA
 Filatelia—Arte—Libros.

Sellos nuevos y usados
 FDC—Postales—Souvenirs
 Libros—Pinturas—Fotografías.
 nuevas y antiguas.

COMPRA — VENTA
 Free Price Lists.

Write to
 P.O.BOX 10192
 Guayaquil—Ecuador.

*Solicite lista de precios.

IMPORTANTE

Cualquier reproducción de artículos, opiniones, o direcciones que constan en esta revista, deberán ser autorizados por el Director de la misma, o deberase nombrar la fuente de origen.

HARDIE W. CABALLERO

P. O. Box 5044 Guayaquil, Ecuador.

Servicio de novedades de sellos 10o/o Comisión — Franqueo; novedades Etc. para comerciantes y coleccionistas. Favor enviar U.S \$1.00 para informes, Precios, deducible de su primer pedido. Oferta: 500 Sellos Dif. US \$ 15.00, 1.000 \$ 90.00, 1.500 \$ 220.00 . Aéreo certificado.

Miembro de A.P.S., I.B.N.S., A.T.A.

ANUNCIE EN ESTA REVISTA

TARIFA DE ANUNCIOS

CARATULA EXTERIOR:

Una página..... S/. 100.000,00 \$ 100,00 U.S.A.

CARATULA INTERIOR:

Una página S/. 80.000,00 \$ 80,00 U.S.A.

1/2 " " 45.000,00 " 45,00 "

1/4 " " 28.000,00 " 28,00 "

1/8 " " 15.000,00 " 15,00 "

PAGINAS INTERIORES.

Una página S/. 50.000,00 \$ 50,00 U.S.A.

1/2 " " 28.000,00 " 28,00 "

1/4 " " 15.000,00 " 15,00 "

1/8 " " 7.000,00 " 7,00 "

Avisos sueltos pequeños S/. 5.000,00 \$ 5,00 U.S.A.

"El Filatelista"

Club Ecuatoriano de Coleccionismo
Casilla Nº 09-01-9477 **Guayaquil-Ecuador**

AÑO 2

Julio a Septiembre 1.991

No. 7

EDITORIAL

Continuamos con nuestra actividad siempre creciente y es así como nuestra Institución en el afán de incrementar el coleccionismo de sellos postales, ha tenido en esta vez la feliz iniciativa y por primera ocasión en una entidad filatélica ecuatoriana, de establecer CAPITULOS en todas y cada una de las ciudades del país y es así como se están formando, por lo pronto, los capítulos de Quito con la coordinación del Sr. Carlos Farfán Chalén, de Cuenca con la coordinación del Sr. Arquitecto Edgar Cárdenas Ordóñez, de Zaruma con la coordinación del Sr. Dr. Marco A. Hidalgo Vásquez y de Portoviejo con la coordinación del Sr. Ramiro Molina Cedeño. Se cuenta ampliamente con la colaboración de nuestros socios acreditados en las diferentes ciudades, para la formación de estos capítulos.

Otra meta que nos hemos propuesto en este año, es la organización de tres exposiciones filatélicas, una de las cuales: la Segunda Exposición Filatélica Juvenil Nacional la realizamos ya en la ciudad de Zaruma con inusitado éxito. Nos queda por realizar la Tercera Exposición Filatélica Juvenil Nacional en el mes de Octubre en la ciudad de Guayaquil y por último en la ciudad de Cuenca y en el mes de Noviembre realizaremos la Cuarta Exposición Filatélica Juvenil Nacional, Exposición ésta que por sus características será superior a las demás, pues con ella, dejaremos inaugurado el salón de exposiciones del Palacio de Comunicaciones de la mencionada ciudad; para esta Exposición contamos con la decidida colaboración de los señores Dr. Jorge Rubio Quinteros y Dr. Vicente Bustamante Infante, Director y Subdirector General de Correos, respectivamente y la del Sr. Lcdo. Edmundo Malo Harris, Director de Correos del Azuay quienes nos ofrecen el Palacio de Comunicaciones de la ciudad de Cuenca para esta Exposición.

El Filatelista Club Ecuatoriano de Coleccionismo, anuncia estos eventos con la finalidad de que -en nuestra familia- se fomente la expectativa propicia a la creación del ambiente de actividades tendientes a entusiasmar a los filatelistas de nuestra Patria.

CON MUCHO ENTUSIASMO SE REALIZO LA SEGUNDA EXPOSICION FILATELICA JUVENIL NACIONAL EN ZARUMA

EL FILATELISTA, Club Ecuatoriano de Coleccionismo (CAPITULO DE ZARUMA). Con alto sentido de responsabilidad tuvo el acierto de organizar la Segunda Exposición Filatélica Juvenil Nacional entre los días 12 al 19 de Julio bajo la presidencia de aquel Capítulo del Sr. Dr. Marco A. Hidalgo Vásquez y la colaboración del Sr. Dr. Gonzalo Rodríguez Calderón, ellos habían invitado en corto plazo a todos los estudiantes menores de 18 años aficionados a la filatelia para que presenten sus colecciones.

La referida Exposición llevóse a feliz término gracias al entusiasmo juvenil y al estímulo ofrecido por sus auspiciadores consistente en premios varios. Ello engrandece a nuestra institución y al Capítulo de Zaruma por realizar una campaña de divulgación entre la juventud estudiosa que merece las felicitaciones de quienes sentimos amor a la filatelia y aspiramos a que se la valore con amplitud en el campo de la cultura.

En páginas interiores publicamos fotografías de esta Exposición en las cuales aparece el Sr. Carlos M. Guzmán Ricaurte dignísimo Presidente de la Municipalidad de Zaruma, quien en emotivas frases dejó inaugurada dicha Exposición y quien con la gentileza que le caracteriza ofreció el coctel de inauguración y unos deliciosos bocaditos, nos ofreció además el salón principal de la I. Municipalidad para que se realizara este acto, tan significativo para la vida de nuestra entidad, quede constancia de nuestro cordial agradecimiento a los señores: Dr. Marco A. Hidalgo Vásquez, Dr. Gonzalo Rodríguez Calderón y Sr. Carlos M. Guzmán Ricaurte, porque gracias a ellos fue posible cumplir con nuestros propósitos.

En esta Exposición fueron premiados los siguientes niños y jóvenes:

- * En la Categoría 7 a 12 años, obtuvo el Primer Premio, al presentar estampillas con el tema JUEGOS OLIMPICOS, la niña Lorena Farfán Chalén, representante de la ciudad de Quito.
- * En la Categoría 13 a 15 años, obtuvo el Primer Premio, al presentar estampillas con el tema SELLOS DEL ECUADOR, el joven Juan Pablo Chauvín Rodríguez de la ciudad de Loja.
- * En la Categoría 16 a 18 años, obtuvo el Primer Premio, al presentar el tema, el joven: Humberto Jurado Ruiz.

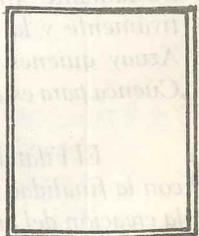
Y con otros premios y menciones honoríficas, participaron también los niños: Felipe Veintimilla Burneo de la ciudad de Cuenca, Andrés Cárdenas Chum de la misma ciudad, Juan Carlos Salas de la ciudad de Zaruma. Y los jóvenes: Otto Koppel Tamariz por la ciudad de Cuenca, Edgar Alvarez Molina de la ciudad de Zaruma y Eduardo Escalante de la ciudad de Guayaquil. Y con Diplomas los jóvenes: Johnny Chalén de la ciudad de Guayaquil, Alfredo Escalante de la misma ciudad, y Abraham Zevallos, también de Guayaquil.

Para la Segunda Exposición Filatélica Juvenil Nacional El Filatelista Club Ecuatoriano de Coleccionismo escogió la ciudad de Zaruma por considerarla un hermoso rincón de nuestro suelo ecuatoriano y como dijera el Dr. Gonzalo Rodríguez Calderón; Zaruma, la bella Sultana del Oro, con su cielo de colores cambiantes, con sus casas equilibristas prendidas por milagro entre las breñas, con sus balcones que se abrazan en conjunción magnífica, con sus calles retorcidas y escalinatas de mil peldaños, con sus recodos perdidos de cañaduzales que esperan la nueva zafra y con sus minas tapizadas de áureo metal, así es este hermoso rincón de la Patria Ecuatoriana.

A TODOS NUESTROS SOCIOS

Les recomendamos ponerse al día en sus suscripciones.

Una cruz en este cuadro significa que su suscripción ha terminado.



CONSEJOS A LOS PRINCIPIANTES

Tomado del Boletín editado por la
Agrupación Filatélica Alhambra de Madrid

Principiante filatélico, no quiere decir obligatoriamente que se trate de un muchacho de corta edad, muy por el contrario, el principiante filatélico en el 60% de los casos es una persona madura o un muchachito al menos que le agradan los sellos, que reunió los que le llegaban a la oficina o a su domicilio, del extranjero, y que por último se decidió a coleccionar sellos, subyugado por el colorido, la variedad y el deleite que produce coleccionar; esto es natural y nos ha ocurrido a todos, mas no hablaremos de las bellezas de la filatelia, bien sabidas y comentadas por plumas más autorizadas, sino de cómo coleccionar sellos, pues el coleccionar sellos, o sea, el ser filatélico, no es lo mismo que el ser un pegasellos. Así, pues, para esos principiantes de cualquier edad, unos breves consejos prácticos:

Empezar por adquirir un album de hojas intercambiables y cuadrículadas, no cuadernos y sellos con la debida limpieza.

Pegar los sellos al album únicamente con fijasellos, y cuanto mejor sea más protegido estará vuestro ejemplar, pues sea caro o barato es un sello de vuestra colección que merece todos los cuidados.

No pongáis ningún sello roto, descarnado o con picos rotos, no tienen valor alguno filatélico, no los guardéis para cambiarlos, pues lo que no queráis para vosotros tampoco lo deseáis para los otros filatélicos, así que ROMPERLOS sin más miramientos (salvo en el caso de que se trate de piezas de alto valor, en el que por ser clásicas o existir pocos ejemplares se permiten ciertos defectos, pero solamente en estos casos).

Al pegar los sellos no lo hagáis de cualquier forma, sino siguiendo un orden cronológico y adhiriendo cada sello junto a los otros sellos de su misma serie, si lo forman más de uno. Para esto podéis ayudaros del Catálogo Universal, que aunque tiene precios muy altos, podéis usar en cualquier sociedad.

En los cambios, mucho cuidado, sobre todo en los realizados al aire libre en mercadillos domingueros, donde no conocéis a los que cambian con vosotros, y si no entendéis mucho del valor de vuestros sellos desconfiad del que os ofrezca dinero para comprarlos, ya podéis tener por seguro que valen más. Orientaros antes por el catálogo lo que marca cada sello y ponerlo a lápiz junto al mismo y cambiar por otros sellos que marquen lo mismo.

Naturalmente, el coleccionar "Universales" es hoy prácticamente imposible, y después de crear este album de hojas intercambiables, que os aconsejamos, en el que podéis hacer un acopio de unos miles de sellos universales, clasificados por países, habréis satisfecho esta curiosidad y sin desprestigiar aquel album en el que podréis ir poniendo cuantos sellos universales os lleguen por distintos medios, os aconsejamos os defináis, a "especializaros", bien por una temática, bien por algún país.

Como todos sabréis, una temática es la elección de un tema en relación con un sello, o al contrario, actualmente las temáticas más coleccionadas son deportes, flores y fauna, existiendo incluso catálogos independientes para estos temas; más también podréis coleccionar trenes, hombres ilustres, medicina, música, religión, naves y muchos otros temas sumamente interesantes y vistosos.

En cuanto a países se refiere, no os aconsejamos sigáis la actual corriente por las naciones de reciente independencia, ya que éstas no ofrecen mucha garantía en cuanto a seriedad de emisiones y los precios a que llegan estos sellos a vuestras manos son muy elevados.

Es mejor uno o varios países no muy caros y difíciles, pero moderados en su marcha de emisión y series y con garantía; por ejemplo, países nórdicos, algunos sudamericanos e incluso determinados europeos.

Estos y otros muchos consejos podríamos seguir dando, pero el espacio se acaba y solamente nos queda desear a cada uno de los filatélicos principiantes que lean esta columna, lleven a la práctica nuestros consejos y no tendrán que arrepentirse.

M.P.

EL FILATELISTA

Club Ecuatoriano de Coleccionismo.
Compra estampillas, monedas y billetes
de todo el mundo. Pida informes.

ECOS DE LA SEGUNDA EXPOSICION FILATELICA JUVENIL NACIONAL

Organizada por nuestra institu-
ción en la ciudad de Zaruma
entre los días 12 al 16 de Julio.



Nuestro Director el Sr. Claudio Heredia Zamora, al momento de la inauguración.



Nuestro Director, con al Srta. Reina de Zaruma y su Corte de Honor.



Se aprecia a los señores Carlos Guzmán Ricaurte, H. Presidente del Consejo de Zaruma, en el momento que sellaba los sobres de Primer Día y el Dr. Gonzalo Rodríguez Calderón, Presidente del Museo del Banco Central de la misma ciudad en el momento de entrega de un diploma a nuestro Director.



De la izquierda: Dr. Gonzalo Rodríguez Calderón, nuestro Director, Sr. Carlos Guzmán Ricaurte y Sr. Dr. Marco A. Hidalgo Vásquez distinguido Presidente del Capítulo de nuestra institución en la ciudad de Zaruma.

**Por 5 U.S.A. envío 100 diferentes sellos
conmemorativos de ESPAÑA.**

Muy interesantes. (libres de gastos)

UTRILLA Mesón 56

04480 - ALCOLEA (Almería) ESPAÑA

**INSTITUCIONES FILIALES QUE NOS HONRAN
CON SU COLABORACION EN MEXICO**

**CLUB FILATELICO DE
DIFOCUR**

Juán José Ríos No. 672 PTE.
Col Almada C. P. 80200.

Culiacan - Sinaloa
MEXICO

**FILATELIA
JOEL MORALES CASTRO**
Ap. Postal 20 - 465

Mex. D.F. 20
MEXICO



**fundación
nuestros jóvenes**

La Fundación Nuestros Jóvenes tiene como fines fundamentales:

- 1) Contribuir a la solución del grave problema familiar y social de uso indebido de drogas y de la farmaco-dependencia en adolescentes y jóvenes.
- 2) Desarrollar capacidades institucionales en el país para atender este problema, mediante centros especializados, programas de prevención y de tratamiento, y otros mecanismos y actividades dirigidos a la comunidad en general y a los jóvenes en particular.
- 3) Promover la planificación y ejecución de actividades de prevención del uso indebido de drogas y de tratamiento, a todo nivel, institucional y comunitario, en coordinación con entidades públicas o privadas, nacionales e internacionales.

ALGO SOBRE LOS VUELOS POSTALES DE "EL TELEGRAFO"

Por Vizar

Todos sabemos que el avión EL TELEGRAFO se elevó por dos ocasiones para su vuelo experimental a la ciudad de Cuenca; el 3 de noviembre de 1920 que resultó infructuoso, y el del 4 en que llegó a feliz término su viaje. Sería muy largo este artículo, si se quisiera explicar los momentos de ansiedad y preocupación

y luego los de felicidad, loas y parabienes que a lo largo de las siete etapas de su trayectoria sobre los Andes ecuatorianos y colombianos se describieron; pero, nuestro cometido es presentar un cuadro demostrativo de quienes, en que fechas y etapas lo cubrieron.

ETAPAS	FECHAS	PILOTOS	TIEMPO DE VUELO	DISTANCIAS
1) Gquil.-Cuenca	Nov. 4-1920	Elia Liut	1 h.55 m.	115 km.
2) Cuenca-Riobamba	" 19-1920	F. Guicciardi	1 h. 05 m.	144 km.
3) Riobamba-Quito	" 28-1920	Elia Liut	1 h.03 m.	160 km.
4) Quito-Ibarra	Feb. 9-1921	F. Guicciardi	0 h.52 m.	80 km.
5) Ibarra-Tulcán	" 16-1921	F. Guicciardi	2 h.03 m.	70 km.
6) Tulcán-Pasto	Mzo. 6-1921	F. Guicciardi	0 h.35 m.	62 km.
7) Pasto-Cali	Abr. 21-1921	F. Guicciardi	2 h.20 m.	300 km.

Pero porqué la demora horaria en el trayecto Ibarra-Tulcán? Se debió a que el piloto Guicciardi tuvo que aterrizar en la población San Gabriel para aprovisionarse de gasolina, y en este menester demoró más de una hora.- El total horario de los vuelos fueron de 9h.53m. y la distancia aérea recta calculada en un poco más de 730 Kmts. y la del croquis geográfico de 931 Kmts.

EL TELEGRAFO no pudo retornar a su querida ciudad de Guayaquil por la misma vía que tanta gloria le cupiera, por varios desperfectos, insubsanables, lo que obligó al Capitán Elia Liut movilizarse hasta la ciudad de Cali para revisarlo, chequearlo y desarmarlo movilizándolo hasta buenaventura (Colombia) donde fue embarcado y traído a esta ciudad.

Posteriormente, ya reparado, siguió volando y le cupo la distinción de ser el primer elemento básico para la fundación de la Escuela de Aviación "EL CONDOR".

La familia Castillo propietaria del avión lo obsequió al Gobierno del Ecuador que entonces lo presidía el Sr. Dr. José Luis Tamayo (iniciador de la Fuerza Aérea Ecuatoriana) el 14 de Mayo de 1.921.

Estas son en pocas palabras la historia del famoso avión que hizo época en nuestra filatelia, llegándonos tres inapreciables recuerdos como son las tarjetas conmemorativas:

- 1) Vuelo Guayaquil - Cuenca
- 2) Vuelo Cuenca - Riobamba
- 3) Vuelo Riobamba - Quito

Se dice (y lo registran como verdad) que en su ruta a los lares colombianos, este avión si condujo piezas postales, de cortesía, pero sin los cachetes y/o complementos conmemorativos que los identifiquen. - Esas referencias quedan sólo como recuerdo de sus iniciadas hazañas.



LA EMPRESA NACIONAL DE CORREOS

Saluda a los funcionarios, empleados y trabajadores de la institución al celebrarse el **DIA DEL EMPLEADO POSTAL ECUATORIANO**, y reafirma su decisión de seguir trabajando mancomunadamente a fin de mejorar la eficiencia alcanzada y contribuir a la integración y desarrollo del Ecuador.

Dr. Jorge A. Rubio Quinteros
DIRECTOR GENERAL DE CORREOS



BOLIVAR EN LA FILATELIA ECUATORIANA

Por: Enrique Flores Freire

Ecuador vino a rendir homenaje filatélico a Bolívar en 1.920 en la Fecha Centenaria de la Independencia de Guayaquil a través de una serie de estampillas postales, en las cuales se aprecia el Monumento a los Próceres de la Revolución de Octubre y los retratos del Poeta Olmedo, Ximena, Roca, Vivero, Febres Cordero, Lavayen, Elizalde, Roca, Rocafuerte, y el escudo de Guayaquil y en él sello de un sucre azul la efigie del Libertador Bolívar.



En 1.935 el nombre de Bolívar aparece nuevamente en las estampillas ecuatorianas celebrando la Inauguración del Monumento a Bolívar del 24 de Julio de 1.935, sobrecargados en la serie del Primer Centenario de Fundación de la República y los primeros aéreos del país.

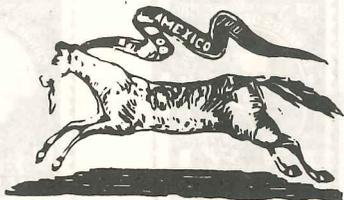
Posteriormente en 1.972, con motivo del Sesquicentenario de la Batalla del Pichincha, Bolívar aparece en una serie de doce valores (seis postales y seis aéreos) con las ilustraciones pictóricas de los personajes militares que en ellas intervinieron, exaltándose la de Bolívar en el valor de diez sucres aéreo. En el mismo año de 1.972, la Dirección de Correos emite una segunda serie, esta vez explicando los hitos y los monumentos históricos del país entre los cuales hay un valor de dos sucres cincuenta cts., con la ilustración de su monumento erigido en la Alameda.

Y por último en 1.980 al conmemorarse el Sesquicentenario de su fallecimiento, se lo hace con un sello de trece sucres y sesenta centavos aéreo. Y en 1.983 con dos estampillas, la una de un valor de veinte sucres rememorando el Segundo Centenario de su nacimiento, y la otra que celebra los Cien Años de la Erección de la Provincia de Bolívar, así nominada en su honor.

En 1.930 al conmemorarse el Primer Centenario de Fundación de la República, surge de nuevo Bolívar en una nueva serie de diversos motivos quizá la mejor lograda entre las grandes de la Filatelia ecuatoriana. La serie pregona tres factores de la grandeza cultural, económica, histórica y patriótica. En lo económico los siete primeros sellos, en lo histórico los dos siguientes valores en que se ilustran edificios coloniales y los cuatro últimos valores sobre el patriótico, pues exaltan las figuras de próceres y libertadores (Olmedo, Sucre y Bolívar). Bolívar en un bonito sello de cinco sucres. El de diez sucres reproduce el monumento de Bolívar erigido en la ciudad de Quito, proyecto de los arquitectos franceses F. Bruneau, R. Letourneur y L. E. Galley; siendo la ejecución de los escultores J. Swobada y R. Morouzeau.



INSTITUCIONES FILATELICAS QUE MANTIENEN INTERCAMBIO
PERMANENTE DE ANUNCIOS Y CORRESPONDENCIA CON " EL
FILATELISTA" Club Ecuatoriano de Coleccionismo:.



AMEXFIL

Apartado Postal 1313 - 06000 México, D.F.

**ASOCIACION
MEXICANA DE
FILATELIA, A.C.**

EL ECO
FILATELICO Y NUMISMATICO

Director:
MIGUEL TORREA
Arrieta, 29 - Apartado 108
31002 PAMPLONA
ESPAÑA

**FILATELIA
CUBANA**

Apartado 2222
Habana 2

Ciudad de La
Habana 10200

**FEDERACION
FILATELICA CUBANA**

TIMBROSCOPIE

35, rue de Chazelles.
75850 PARIS Cedex 17

FRANCIA



CENTRO FILATELICO PUERTO DESEADO.

Casilla de Correos 65,
Puerto Deseado, Argentina.

CENTRO FILATELICO PUERTO DESEADO

ENRIQUE FLORES FREIRE
P.O.Box 09-01-9477
Guayaquil, ECUADOR

Intercambia sellos de España, Ecuador,
timbres, F.D.C., Enteros postales, Temas:
América UPAE, Antártida, Cruz Roja,
Ajedrez, Simón Bolívar.



Extraño sello alemán

El sello alemán más singular del mundo el llamado "2 Tsingtau-provisorium", un ejemplar realizado en un enclave alemán de China en 1900, ha sido vendido en Berlín por 150.000 marcos (unos 88.000 dólares) a un coleccionista alemán que fue el único en pujar en la subasta.

Los organizadores de la venta se declararon un poco defraudados, ya que esperaban obtener un mejor precio porque el sello, cuyo precio de salida en la subasta era de 120.000 marcos, es un ejemplar único en el mundo.

El "2 Tsingtau-provisorium" es un sello de 10 pfenning (céntimos) el II Reich alemán sobre el que se

estampó un sobre sello de cinco pfenning.

Un cambio de tarifas postales a finales del siglo pasado fue lo que motivó esta transformación, ya que de pronto se necesitaron menos sellos de 10 céntimos y más de cinco, y para el enclave chino las autoridades alemanas decidieron, en vez de enviar más sellos de menor valor, convertir los de diez en sellos de cinco, imprimiendo el nuevo por encima del antiguo.

El sello subastado ahora en Berlín fue vendido por última vez en esta capital en 1939 a un coleccionista extranjero por 18.700 marcos del III Reich.

VICTOR A. MOREIRA BRANDAO

Colecciona: Inglaterra, Reina
Victoria, Brasil,
Temática de barcos.

Avenida Maracanã 1228 Ap. 603
20511 Tijuca, Rfo de Janeiro.

BRASIL

EL MATASELLOS

Por: José Delgado Castillo

"MATASELLOS"No podía encontrar una palabra más expresiva ni más categórica, para designar los medios que se emplean en la utilización de los sellos de la correspondencia; ya se trate de los tradicionales sellos de caucho o de las modernas maquinarias utilizadas últimamente.

Son verdaderos "matasellos" pues, luego de haber sufrido su castigo inexorable, la gran mayoría de sellos quedan completamente inutilizados.... invalidados... en una palabra; muertos... y no tienen otro destino lógico que el cajón de los desperdicios.

El invento de los "matasellos" fue seguramente necesario, para de alguna forma inutilizar las estampillas, que ya han cumplido su misión, sirviendo para el franqueo.



Pero se nos ocurre, que en la confección del artefacto o en su persistencia en usarlo, hay un ensañamiento innecesario; ensañamiento innecesario porque, para dar fe de que la carta pasó por el Correo, no hay necesidad de utilizar dos y tres veces "matasellos".

Este es un procedimiento horrible, además de sucio y anti-estético, es una contradicción; si nos detenemos a pensar que para la confección del sello se eligió un motivo; generalmente de alta significación patriótica y se requirió de uno o más artistas a fin de producir una obra agradable, tanto a la vista como al espíritu. Y pensar que todo esto se hizo, para que la especie



LOPO
TRICAHUE



adherida al sobre, una vez que entró por el buzón tan vilmente maltratada es pensar que se obrando con contrasentido, pues la esfigie próceres los símbolos del país, monumentos, flora, etc., etc., confeccionados para ser difundidos por el mundo entero, desaparecen bajo la tinta gruzca del "matasellos" usados con tanta ignorancia como mala intención e irresponsabilidad, perjudicando a la estampilla que queda inclusive desechable para la filatelia, si tenemos en cuenta que los sellos han de ser vehículos de propaganda y conocimientos y de conservar sus diseños completamente visibles hasta llegar al album del filatelista, de otra manera anula su valor y su utilidad.

Opino e insisto en que los "Matasellos" sean en forma circular sino, de dibujo lineal, de líneas finas y prudentemente separadas; con esto serían beneficiados, no solamente los coleccionistas de sellos, y sobres, sino que se pondrán a salvo los sobres que se propician en la impresión de los sellos de cada país.



GACETA MENSUAL

DEL CLUB FILATELICO DE CARACAS

APARTADO POSTAL 61197 - CARACAS 1060-A
- CARACAS VENEZUELA

timbropresse s.a.

33. RUE DE CHAZELLES - 75850 PARIS CEDEX 17 - TEL. 47 66 83 41 - TELEX 651 395 - FAX 47 66 11 34
S.A. AU CAPITAL DE 250 000 F - RCS PARIS B 339 534 760. 868 14 553

Sen. Claudio HEREDIA ZAMORA
EL FILATELISTA
Club Equatoriano de Coleccionismo
Casilla n° 9477
GUYAQUIL - ECUADOR

Paris, le 10 Juillet 1991

Monsieur,

J'ai bien reçu votre courrier et vous en remercie.

Nous pouvons envisager un échange d'abonnement gratuit de vos publications, sous réserve que vous insériez régulièrement dans votre revue l'annonce ci-jointe :

Looking for correspondents in France
for exchanging, buying or selling
stamps, letters, FDC, phonecards ?

Please write in French, English, German, Italian, Spanish,
tell clearly what you propose or what you are looking for.
Your advertisement will be published free of any charge in :
TIMBROJOURNAL, 33 rue de Chazelles - 75850 Paris Cedex 17

En effet, cela permettra d'établir des relations philatéliques entre certains de vos lecteurs et les nôtres.

Dans l'attente de votre réponse, nous vous prions de croire,
Monsieur, à l'expression de nos salutations distinguées.

Georges Barfoli
Directeur Rédacteur en Chef

EDITEUR DE

Timbroscopie **TIMBROLOISIRS** **TIMBRO JOURNAL**

AHORA Recibir dinero env



Nuevo Giro USA-EC



INFO A SU F

Ahora desde co
de ESTADOS
dinero h

No se necesita
legales para el en

Correos asegura su envío de
dinero al Ecuador, ya que no
lava narcodólares, el Giro Postal
es exclusividad del Correo.

Se hace efectivo en 24 horas
y puede ser cobrado en
cualquier oficina de Filanbanco
en todo el territorio ecuatoriano.

Infórmele
a Ud.

CADA DIA A SU SERVICIO
El espacio en la ilustración del Reino Unido
ado de USA. No es problema

Giro Postal CUADRO



en cualquier oficina postal
en ESTADOS UNIDOS puede girar
dinero a ECUADOR
para presentar documentos
o. basta su presencia.

para su pariente
es conveniente

En ECUADOR acuda a una
oficina de Correos de cualquier
ciudad y solicite mayor
información.
En ESTADOS UNIDOS acérquese a
cualquier oficina de correos (Post
Office) compre un Giro Postal y
remita su dinero al ECUADOR.

Por Juan Pablo Gaviria Rodríguez
Primer Premio en la Segunda
Exposición Filatélica Juvenil
Nacional

El sello de correos es una obra de arte en miniatura.
Ta un pequeño cuadro hermoso, que hace de la co-
lección un museo.
Todo filatelista se ha detenido
una de sus piezas y se habrá preguntado: ¿cuántas veces se ha
deseado a un filatelista como el que se muestra en la
ilustración?



El objetivo de esta jugosa investigación de cuatro
señales postales que fue emitida por el Servicio de
Correos del Reino Unido el 23 de abril, consiste en
narrar las aventuras en las maravillas del mundo y en el
hecho de que nuestro planeta es solamente un
minúsculo fragmento del cosmos. En estos sellos se
observa, asimismo, la considerable contribución de
los científicos suecos del Instituto Karolinska de
Estudios Anatómicos de la Fisiología y la Anatomía.
El agua presente en el mundo, después de la lluvia,
se adopta por la atmósfera de las Antillas y las
Pacíficas y las Administraciones Europeas (CEPT).
Los sellos han sido diseñados por el primer belga
Jean-Michel Folon. Su impresión en fotografía ha
corrido a cargo de la compañía británica Harrison and
Sons Ltd.

El espacio en la filatelia del Reino Unido

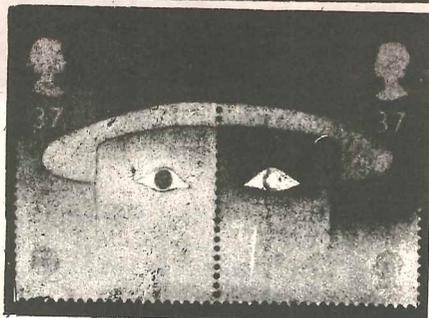
Diario "El Telégrafo", Domingo
7 de Julio de 1.991

El objetivo de este juego impresionista de cuatro sellos postales, que fue emitido por el Servicio de Correos del Reino Unido el 23 de abril, consiste en hacernos pensar en las maravillas del espacio y en el hecho de que nuestro planeta es solamente un diminuto fragmento del cosmos. En estos sellos se subraya, asimismo, la considerable contribución de los astrónomos europeos del importante centro de estudios astronómicos de La Palma, Islas Canarias.

El juego presenta el tema "Europa en el espacio", adoptado por la Conferencia de las Administraciones Postales y de Telecomunicaciones Europeas (CEPT) para los sellos Europa del presente año.

Producidos en pares, estos sellos de 30 x 41 mm. hacen un cuadro abstracto, en el que el diseñador ha incorporado un tema, que simboliza la exploración espacial.

Los sellos han sido diseñados por el pintor belga Jean-Michel Folon. Su impresión en fotograbado ha corrido a cargo de la compañía británica Harrison and Sons Ltd.



EL SELLO DE CORREOS

Por: Juan Pablo Chauvín Rodríguez
(Primer Premio en la Segunda
Exposición Filatélica Juvenil
Nacional).

El sello de correos es una obra de arte en miniatura, un pequeño cuadro hermoso, que hace de la colección un museo.

Todo filatelista se ha detenido a mirar alguna vez una de sus piezas y se habrá preguntado quien es el autor de aquella obra de arte, pero casi nadie se ha dedicado a investigar sobre ellos.

En tiempos pasados, el nombre de las personas que los hacían no eran conocidos ni dados a conocer. Sin embargo, se conoce que los bustos prusianos de

1850 fueron creados por el incomparable Fried Ed. Eichers (Alemania), el escudo sajón de 1851 (Alemania) lo fue el H. Gatke y los estampados de Baviera (1867) por Peter Ries.

Es interminable la lista de autores que no se conocen, pero nos podemos dar cuenta de cómo eran, en sus obras.

A veces se colocan los nombres de los creadores en el borde de abajo de los sellos y algunos suelen poner el nombre en el medio del borde inferior.

Nosotros, como filatelistas deberíamos tratar de saber más sobre estas personas, e internarnos más aún al apasionante mundo de la filatelia.

Impresos
"HENRY"

Offset
Tipografía
A TODO COLOR

ALEJO LASCANO 902
Y MACHALA
TELF. 208263
Guayaquil-Ecuador

ORIGEN DEL NOMBRE GUAYAQUIL

El nombre de esta ciudad: Guayaquil, no existió desde antes de la llegada de los conquistadores españoles, según lo observan estos documentos históricos que señalan que dicha palabra no se originó por la unión del nombre de un cacique llamado Guayay y el de su mujer Kil. Del estudio de muchos documentos coloniales se ha establecido que hubo un río que se llamó Guayaquil y un pueblo denominado Guayaquil, finalmente, que existió un gran cacique llamado Guayaquil. El hallazgo de tales documentos viene a echar por tierra la leyenda que forjó don Dionisio de Alcedo y que se ha perpetuado en la historia de la ciudad.

Será sumamente difícil erradicar tal leyenda, pero con el tiempo, la verdad histórica habrá de ser incorporada a la enseñanza en escuelas y colegios, dado que la historia es esencialmente documentada. Ofrecemos en esta información los datos que han sido suministrados por los archivos y que fueron compilados pacientemente por la investigadora guayaquileña Dora León Borja de Szaszi y Adam Szaszi, luego de varios años de estudio en archivos del Ecuador, Perú, Colombia, Panamá, y el Archivo de Indias de Sevilla, España.

Por: Prof. ANGEL VELIZ MENDOZA

PRIMER DIA DE EMISION



FUNDACION DE GUAYAQUIL

1.535 - 1.976



EDITADO POR LA DIRECCION GENERAL DE CORREOS DEL ECUADOR

Sobre Primer Día con los sellos en homenaje a la Fundación de Guayaquil.

El nombre de **Guayaquil** existió desde antes de la llegada de los conquistadores españoles y se refirió no solamente a un pueblo aborigen y a un río sino también a un cacique, en este último caso, en documento certificado por el conquistador Francisco Pizarro.

Documentos en que se menciona a Guayaquil:

1.537 — Pedro Martín Montanero afirma que se halló "en la conquista de la provincia de Guayaquil".

Rodrigo Núñez de Bonilla dice que se halló "en Guayaquil en aquella conquista".

1.539 — Juan de Ayuso expresa que Diego de Tapia iba "por la vía de Guayaquil".

Diego de Escobar testifica que fue con Benalcázar "a tierras e provincias de Guayaquile, ques en la Culata".

Alonso de Vargas confirma que "se quedó en dicha ciudad de Santiago de Guayaquil por vecino".

1.541 — En acta capitular del Cabildo de San Francisco de Quito se hace referencia a **"la villa de Guayaquile"**.

1.542 — En otra acta capitular del Cabildo mencionado, **"se prohíbe el envío de indios sin licencia a Guayaquile"**.

Las citas mencionadas fueron recopiladas por los investigadores la guayaquileña Dora León Borja y Adam Szaszdi, en su trabajo **"Localización del pueblo aborigen de Guayaquil"** que lo publicó la Casa Museo de Colón, de Valladolid, el año 1975, documentos consultados en el Archivo General de Indias, de Sevilla, España; Libro Primero de Cabildos de Quito, y de la Probanzas de Diego de Sandoval, Pedro de Puelles y Pedro Martín Montanero.

Sobre la existencia del río de Guayaquil, hay los datos siguientes:

1.544 - En el Libro de Cabildos de Lima, Perú, aparece Rodrigo Núñez de Bonilla como Procurador **"de la ciudad de Santiago del río de Guayaquil"**.

1.579 - El doctrinero Gregorio de Cerna certifica como **"sacerdote de la doctrina del pueblo de San Antonio de Padua, del río de Guayaquil"**.

Diego de Ziana aparece como cacique de San Antonio de Padua en el asiento de Yaguache, pueblo **"del río de Guayaquil"**.

1.581 - En una lista de encomenderos se indica que **"el capitán Juan de Villalobos tiene en el río de Guayaquil el pueblo de Yaguache"**.

1.582 - En la **"Relación de Cuenca"** se lee que se provee de sal **"del puerto de Yaguache que es en el río de Guayaquil"**.

El presbítero Luis de la Peña afirma: **"al presente estoy proveído en el uso y ejercicio de más tiempo de tres años en el beneficio de San Antonio de Padua de Yaguache del río de Guayaquil"**.

Diego de Bonilla menciona el **"beneficio del pueblo de indios de San Antonio de Padua del río de Guayaquil"**.

Las citas fueron tomadas de **"Libros de Cabildos de Lima"**, **"Revista del Archivo Histórico del Guayas"**, **"Relaciones Geográficas de Indias"** por Marcos Jiménez de la Espada.

Sobre el pueblo aborigen, en el Libro de Cabildos de Quito se añade:

1.543 - El Capitán Diego de Urbina se encontraba **"en el asiento e sitio de Guayaquile junto a la cibdad de Santiago donde tiene asentado su real"**.

1.550 - Fray Reginaldo de Lizárraga, en su **"Des-**

cripción breve de toda la tierra del Perú" menciona que el agua potable se lleva a la ciudad **"desde Guayaquil el viejo, que es donde se pobló este pueblo"**.

1.563 - En un proceso criminal, Alonso Rodríguez Bautista presenta como testigo al Alguacil Domingo Durán **"e a Costancilla, yndia del pueblo de Guayaquil"**.

Hay, pues, referencias precisas sobre el nombre Guayaquil, el río Guayaquil y el pueblo Guayaquil. La existencia del cacique Guayaquile la encontraron los investigadores la guayaquileña Dora León Borja y Adam Szaszdi y consta en la publicación antes mencionada. Es un documento en el cual el conquistador Francisco Pizarro encomienda a Joan de la Puente, vecino de Villanueva de Puerto Viejo, dos caciques: **"el cacique Uguay que es de la nación de los guacaulimas, y otro que se llama Guayaquile, con sus indios, el cual es la de Culata"**, documento fechado el 5 de marzo de 1.539 en el Cuzco y que está en el Archivo General de Indias en Sevilla.

1.579 - El Presidente de la Real Audiencia de Lima, Francisco de Toledo, ordena la reducción de los indios del sector de Guayaquile, en el pueblo de San Antonio de Padua, en el asiento de Yaguachi del río de Guayaquil, lo que motivó que se cambie el nombre de Guayaquile por Yaguachi.

1.605 - En la **"Descripción de la provincia de Guayaquil"**, del año 1605, se anota **"el río de Yaguache (que también se llama de Guayaquil)"**, y puntualiza que **"Yaguache dista de la ciudad por tierra quatro eguas, habiendo subir navegando por el río hay cinco"**.

Toda esta información dio la pista para localizar dónde mismo estuvo el pueblo Guayaquile: distaba de esta ciudad cuatro leguas por tierra y cinco por el río, en el sector donde está ubicado el actual Yaguachi.

Mas fue el arqueólogo Julio Viteri Gamboa a quien le cupo descubrir el sitio preciso. En sus recorridos, localizó en el Kilómetro 20 de la autopista Durán-Bolicho, un conjunto de tolas, de diversos tamaños, en número de treinta más o menos. O sea el lugar donde estuvo el pueblo aborigen Guayaquile, su río y su cacique. Posteriormente Adam Szaszdi estableció que el sitio señalado por Viteri era exacto.

Guayaquil está en deuda con una de sus preclaras hijas: Dora León Borja de Szaszdi, descubridora del documento donde establece históricamente la existencia del cacique Guayaquil, que dio su nombre a esta ciudad.

EL INGRESO DEL ECUADOR A LA UNION POSTAL UNIVERSAL

Por: JULIO TOBON DE PARAMO
y MIGUEL TOBON HOHMANN

El 2 de noviembre de 1880, el Congreso de la República del Ecuador aprobaba la adhesión del Poder Ejecutivo a la Convención Postal Universal, celebrada en París, el 1 de junio de 1878.

Cornelio E. Vernaza, Ministro de Relaciones Exteriores del Ecuador, se dirigía el 15 de noviembre de 1879, a su colega suizo, a fin de comunicarle, que en esa fecha, el señor Presidente de la República, había dispuesto la adhesión de su país a la Convención y Reglamento acordados en París, por los Plenipotenciarios de las Naciones que constituyeron la Unión Postal Universal, rogándole poner en conocimiento de los países signatarios, la solemne adhesión del Ecuador, para cuyos efectos y cada uno de los actos ulteriores, así como para la determinación de la parte con que debe contribuir a los gastos de la oficina internacional, "ha sido instruido de los más amplios y plenos poderes, el Cónsul General de la República en París, señor Don Clemente Ballén".

La anterior nota, solo le fue remitida al Cónsul Ballén el siguiente 20 de diciembre, acompañada de instrucciones del Ministro Vernaza, para hacerla llegar a su destinatario, a fin de que "el Ecuador entre a gozar de los beneficios que le ofrecerá su adhesión definitiva a la Unión".

LA INCORPORACION

El Cónsul Ballén, respondió el 29 de febrero de 1880, dando cuenta a la Cancillería en Quito, que el Consejo Federal

Suizo, había transmitido la adhesión a los demás gobiernos.

Agregaba Ballén, que efectuada la incorporación, pactó con el Director de la Unión Postal, establecida en Berna, las condiciones siguientes:

1. El Gobierno del Ecuador sólo se adhiere, como lo han hecho otras Repúblicas americanas, a la Convención Principal ajustada en París el 1 de junio de 1878 y al Reglamento Ejecutivo, sin tomar en consideración, por ser innecesarios por ahora, los arreglos relativos a las cartas que contienen valores declarados y a los libramientos postales;

2. La equivalencia monetaria para la nivelación de los portes de correos, será de un centavo de peso corriente del Ecuador por cinco céntimos de Francia;

3. Para determinar anualmente la parte contributiva de la República, a los gastos generales de la Oficina Central de Berna, queda el Ecuador inscrito en la sexta clase, y en esta virtud, el erario nacional pagará tres unidades de dichos gastos. Estas unidades que no son céntimos, sino coeficientes, están definidas en el artículo XXVIII del Reglamento Ejecutivo.

4. El arreglo comenzará a ejecutarse, tanto en el Ecuador, como en los demás países de la Unión, simultáneamente, el 1 de julio del corriente año (1880)".

Así decía el Cónsul Ballén, en adelante, la Administración General de Correos del

Ecuador, deberá entenderse directamente, y en francés, con la Oficina Internacional de Berna, para todo lo relativo al servicio. Anunciaba además, el envío de una serie de documentos y modelos de otros que han de crearse, recomendando "un estudio prolijo, a fin de evitar tropiezos en la práctica".

LA NOTIFICACION DEL CONSEJO FEDERAL SUIZO

El Gobierno de Suiza, notificó a los Gobiernos Signatarios de la Convención de París, la adhesión del Ecuador en los siguientes términos:

"1. Que la República del Ecuador ha declarado, por vía diplomática, haberse adherido a esa Convención y en consecuencia también al Reglamento Ejecutivo;

2. Que el Gobierno Suizo, de conformidad con el artículo 18 precitado, se ha entendido en los términos siguientes, con el Cónsul General de la República en París:

a) La República del Ecuador percibirá como equivalente, de conformidad con el artículo 4 del Reglamento Ejecutivo de la Convención de París, concerniente a la Unión Postal Universal:

por 25 céntimos
por 10 céntimos
por 5 céntimos

5 centavos
2 centavos
1 centavo

b) En cuanto a la parte contributiva para gastos de la Oficina Internacional de Correos (Artículo XXVIII del Reglamento Ejecutivo precitado), la República del Ecuador será inscrita en la 6ta. clase".

RATIFICA EL ECUADOR

El 1ro. de mayo siguiente, el Canciller Vernaza daba cuenta al Cónsul Ballén, que

el señor Presidente de la República, ha tenido a bien dar su aprobación, a las "favorables estipulaciones pactadas por usted, para que el Ecuador quede incorporado a la Unión Postal Universal".

Y el "Presidente Constitucional de la República y Capitán General en Jefe de sus Ejércitos, etc, etc., Ignacio de Veintimilla", dictaba el mismo día, un decreto disponiendo que los administradores de Correos se sujetarán a las disposiciones de la Unión Postal Universal, fijaba las tarifas para la correspondencia dirigida a países extranjeros comprendidos en la UPU, la cual, para las cartas fue de 5 centavos para cada 15 gramos (media onza) o fracción, y el derecho de certificado 50 centavos.

ESTAMPILLAS

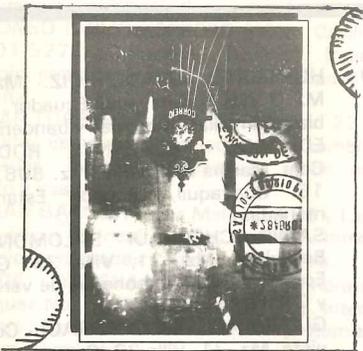
En el mismo decreto, se ordena que el porte de la correspondencia debe satisfacerse en estampillas de correo, bajo la base de la unidad monetaria nacional, el peso fuerte, y que se tendrá como timbres postales de la República, con los países que constituyen la Unión Postal Universal, las estampillas de correo de 1,2,5,10,20 y 50 centavos.

Dispone así mismo, que el Ministro de Hacienda ordenará la emisión de cuatro millones de estampillas de correo, de las que quinientas mil serán para el servicio de la Unión Postal conforme la anterior escala, y tres y medio millones para el servicio interior, conforme las leyes vigentes, para repartir unas y otras proporcionalmente entre las distintas Administraciones de Correos de la República.

Señala finalmente, que como unidad de peso se tomará el kilogramo para los efectos del porte, y que el Administrador General de Correos, procederá a contratar la construcción de marcas, sellos y lo demás que fuere necesario para el servicio del ramo en toda la República, según las necesidades de cada Administración.

TRES SIGLOS DE HISTORIA

MUSEO DE CORREOS DE PARIS



El museo se extiende sobre 45.000 metros cuadrados. En las quince salas que posee en sus cinco pisos alberga una exposición permanente y algunas temporarias, que hacen las delicias de los filatelistas, pero también de los meros curiosos y de los aficionados a las cosas raras, bellas o insólitas. Unos 5.000 objetos y 20.000 documentos, reproducciones, cuadros y estampas componen su inestimable colección.

Las maquetas de los vehículos utilizados como correos ocupan un vasto espacio en el Museo: desde "la carretilla", un carro de dos ruedas de la época de Luis XV, tirado por hombres o por una mula, hasta el moderno "tren de gran velocidad, el TGV postal amarillo y azul que entró en servicio el año pasado.

De paso, nos enteramos de que en el siglo XVI una carreta, llamada "la chassemarée", traía a París, con el pescado fresco proveniente de Boulogne -en la costa de Canal de la Mancha-, el correo diplomático procedente de Inglaterra. Su trayecto insumía 24 horas en verano y 36 en invierno.

Otra curiosidad: las famosas "bolas de Moulins" recipientes estancos de plomo, grandes como balones de fútbol, que aportaban a los parisienses la correspondencia de provincias durante el asedio de la capital por los prusianos, en 1870. Las bolas eran sumergidas en el Sena aguas arriba y la corriente las llevaba a París, donde los sitiados las "pescaban" cerca de la catedral de Notre-Dame. En sentido opuesto, la correspondencia de los parisienses era transportada por aerostatos que volaban sobre las líneas enemigas.

El visitante se demora en la sala donde se encuentran reunidos los buzones del mundo entero: rojo, verdes, azules, amarillos, de todo los tamaños y de todas las formas. Si pudieran hablar ¡cuántas con-

fidencias, juramentos, confesiones y mentiras contrarian, en todos los idiomas de la Tierra! Todas las historias de hombres y mujeres que el Correo transporta de una región a otra y de un país a otro, por encima de las fronteras...

Los sellos postales están expuestos en vitrinas especiales, que protegen de la luz sus frágiles colores. Hay 403.500, de los cuales 3.500 emitidos en Francia. El más admirado es el célebre "bermellón de un franco": el primero salido de las prensas francesas, en 1849, nueve años después de la invención del sello postal por los ingleses. Hoy en día su valor se estima en 300.000 francos...

Los visitantes que no se interesan por la filatelia preferirán tal vez admirar los vestidos, ilustración de una verdadera "moda postal" algunos de los cuales son espléndidos: atuendos de postillón de la época de la Revolución Francesa, rojos y verdes, con botas enormes y un sombrero redondo o una galera: uniformes de director general de Correos del Consulado, negros, con adornos bordados y botones dorados, pantalones con galones, bicornio y espada.

El correo marítimo es evocado ampliamente, con sus "bricks", sus falúas, sus chalupas y sus "steamers". Pero lo que cautiva la atención de los visitantes es la epopeya de la "Aéropostale". Los jóvenes especialmente, son fascinados por las hazañas de hombres como Mermoz, Saint-Exupéry, Guillaumat o Daurat, esos audaces que afrontaban los peligros del desierto o de la Cordillera de los Andes con una idea fija: llevar a destino el correo, costara lo que costara, en esos aviones legendarios llamados "le Goeland", "La Croix du Sud" o "L'arc en ciel".

La biblioteca del Museo contiene unas 5.000 obras, puestas a disposición de investigadores, historiadores, estudiantes y todos los apasionados por el universo del correo.

Pues, al igual que el ferrocarril o la aeronáutica, esta institución tiene sus "fans": 2.400.000 franceses se interesan por los sellos.

En Francia, el correo es una enorme maquinaria, que representa 320.000 agentes en 17.000 oficinas en todo el territorio nacional, un volumen de negocios de 63.000 millones de francos, una masa de 15.000 millones de cartas y paquetes transportados y 5.000 millones de sellos impresos cada año.

LISTA DE SOCIOS

ECUADOR

- 1.- CLAUDIO HEREDIA ZAMORA.- Casilla 09-01-9477, Guayaquil, Ecuador. Intercambio estampillas, monedas y billetes.
- 2.- JUAN CARLOS VASQUEZ C.- Casilla No 516, Guayaquil, Ecuador, colecciona monedas y billetes.
- 3.- JAVIER ACAITURRI VILLA.- Casilla No. 6297. Guayaquil, Ecuador. Colecciona sellos de Ecuador, España y U.P.A.E.
- 4.- ENRIQUE FLORES FREIRE.- Casilla No. 09-01-9477, Guayaquil, Ecuador. Intercambia sellos de Ecuador, España. Temática América, Upae y Antártida y F.D.C.
- 5.- ALEX COBA CASTAÑEDA.- Sauces III, Mz. 128, Villa 8. Guayaquil, Ecuador, intercambia sellos de Ecuador, temática de aviación.
- 6.- Cdte. JOSE DELGADO CASTILLO.- 19ava. 716 y Calicuchima, Guayaquil, Ecuador. Sellos mundiales y monedas.
- 7.- ELVIS VELEZ PROCEL.- Chile No. 1801 y Brasil, Guayaquil, Ecuador. Intercambia sellos de Ecuador, Centro América, Antártida y América Upae.
- 8.- RONALD TORIS VARAS.- Sauces 7 Mz. 387 Villa 16, Guayaquil, Ecuador. Intercambia sellos de cualquier país.
- 9.- MONICA MUÑOZ DE LARREATEGUI.- Casilla No. 09-01-10192, Guayaquil, Ecuador. Intercambia sellos de España, Ecuador, U.S.A., U.R.S.S., Colombia y América Upae.
- 12.- GODWIN CUENCA CALDERON.- Guerrero Valenzuela 525 y Calicuchima, Guayaquil, Ecuador. Estampillas, billetes y monedas.
- 17.- JOHNNY ANIBAL CHALEN RUIZ.- Casilla No. 4738, Guayaquil, Ecuador. Estampillas, monedas y billetes.
- 19.- Ing. EFREN GUILLERMO RODRIGUEZ.- Casilla No. 6617, Guayaquil, Ecuador. Cambia estampillas mundiales.
- 24.- OLMEDO R. ZAPORTA ALARCON.- Bolívar No. 303 y Espejo, Portoviejo, Manabí, Ecuador. Sellos mundiales.
- 25.- MARLON FREIRE GRIJALVA.- Lorenzo de Garaicoa 1222 y Aguirre, 8avo. Piso, Dpto. No. 5, Guayaquil, Ecuador. Estampillas mundiales.
- 26.- EFREN NAVIA MACIAS.- Parroquia Río chico, Portoviejo, Manabí, Ecuador. Colecciona y canje sellos mundiales.
- 28.- Ing. SALUSTIANO ZAMBRANO MACIAS.- Avda. Estudiantil, Calceta, Canón Bolívar, Manabí, Ecuador.- Intercambia estampillas y monedas de todo el mundo.
- 29.- HUMBERTO JURADO RUIZ.- Mapasingue Mz. 3 Villa 8. Guayaquil, Ecuador. Intercambia estampillas, monedas y banderines.
- 31.- EDUARDO ESCALANTE RODRIGUEZ.- Cdl. Martha de Roldós, Mz. 808, Villa No. 16. Guayaquil, Ecuador. Estampillas y monedas.
- 38.- SAMIR CHEDRAUI SALOMON.- Cdl. Bellavista, Mz. 31, Villa 33. Guayaquil, Ecuador. Sellos y monedas de varios países y Colonias Europeas.
- 39.- GLORIA ACHI DE CHEDRAUI.- Cdl. Bellavista, Mz. 31, Villa 33, Guayaquil, Ecuador. Sellos de Ecuador.
- 42.- OTTO GUILLEN MURILLO.- Sauces II Mz. S No. 114, Villa No. 18, Guayaquil, Ecuador. Colecciona estampillas y monedas mundiales.
- 44.- ASTRID RUILOVA OQUENDO.- Casilla 465, Sucursal 12, Quito, Ecuador. Intercambia estampillas de Ecuador y mundiales.
- 47.- Ing. DARIO PROAÑO LEROUX.- Apartado 11, Canoa - Bahía de Caráquez, Manabí, Ecuador. Intercambia monedas, billetes y sellos de carácter ecológico y naturalista.
- 48.- GRACIELA COLLANTES.- Pedro de Texeira 205 San Marcos.- Quito Ecuador. Intercambia sellos y postales a nivel internacional.
- 49.- RAMIRO MOLINA CEDEÑO.- Relaciones Públicas del Consejo Provincial, Portoviejo, Manabí, Ecuador. Intercambia sellos de Ecuador. Ecuador, temática de aviación y fauna.
- 50.- Lcdo. JORGE ISAAC CAZORLA.- Banco Central del Ecuador, Sucursal Ibarra. Ecuador.- Sellos mundiales.
- 51.- CECILIA NAVIA MACIAS.- Río Chico, Portoviejo, Manabí, Ecuador. Intercambia sellos, tarjetas postales y periódicos.
- 53.- TERESA UNDANIGO SANCHEZ.- Calle 9 de Octubre, Portoviejo, Manabí, Ecuador. Intercambia sellos, postales y periódicos.
- 56.- VERONICA FRANCO LOPEZ.- Cdl. Los Esteros, Mz. 10, Villa 1, Guayaquil, Ecuador. Sellos mundiales.
- 61.- RAMON LOPEZ CEVALLOS.- Casilla No. 9477, Guayaquil, Ecuador. Colecciona estampillas de Ecuador y temática de aves.
- 62.- ISABEL MONTERO BRIONES DE ALARCON.- Casilla No. 17, Portoviejo, Manabí, Ecuador. Intercambia estampillas mundiales.
- 63.- Ab. STALIN ALARCON CANO.- Casilla 17, Portoviejo, Manabí, Ecuador. Intercambia monedas y billetes.
- 65.- INES LILIANA ARAY INTRIAGO.- Riochico, Santa Martha, Manabí, Ecuador. Intercambia billetes, postales, monedas y recetas de bocadillos.

- 66.- HONORATO VELASQUEZ PALMA.- Av. Eloy Alfaro, Casilla 181, Portoviejo, Manabí, Ecuador. Canje de sellos en general, y de preferencia conmemorativos y temáticos.
- 68.- ALFONSO EMILIO HERRERO SION.- Casilla 09-01-5270. Guayaquil, Ecuador. Intercambio, compro y vendo sellos de Ecuador y España.
- 68-A. CESAR TORRES ROJAS.- Av. Olmedo 231 y Quito, Esmeraldas, Ecuador. Intercambia monedas, billetes y postales, sellos en nuevo y usado.
- 69.- FABIAN GARCIA F.- Los Melones 189 y Las Guarderías (El Inca).- Quito, Ecuador. Intercambio de monedas y billetes mundiales.
- 70.- JORGE CARDENAS URGILES.- Honorato Vásquez No. 6-20, Cuenca, Ecuador. Intercambio filatélico con América y demás países del mundo.
- 71.- PATRICIA GARCÉS ESPINOSA.- Rocafuerte 300 y Loja, Guayaquil, Ecuador. Intercambia sellos y monedas de cualquier país.
- 72.- ALLAN LEON ALVARADO.- Cuenca 3425 y la 8ava. Guayaquil, Ecuador. Intercambia sellos mundiales.
- 77.- Dr. MARCO A. HIDALGO VASQUEZ.- Calle 9 de Octubre No. 71, Zaruma, El Oro, Ecuador. Intercambia sellos, monedas y postales mundiales.
- 78.- MERCEDES GAVILANES BALAREZO.- Correo Central Sto. Domingo de los Colorados, Quito, Ecuador. Sellos mundiales.
- 83.- HARDIE W. CABALLERO.- Casilla No. 09-01-5044. Guayaquil, Ecuador. Intercambia sellos, monedas y billetes. Correspondencia en Español e Inglés.
- 89.- JOSE MILTON LEON.- Cantón Montalvo, Provincia de Los Ríos.- Sellos del Ecuador y mundiales.
- 93.- EDUARDO ARCOS PITARQUE.- Casilla N. 5332. Guayaquil, Ecuador. Intercambia sellos mundiales.
- 95.- Econ. PATRICIO VIVAR BELTRAN.- Superintendencia de Compañías, Benigno Malo y Sucre, Cuenca, Ecuador.- Intercambia sellos mundiales.
- 96.- JAIME ARCOS PITARQUE.- Casilla 5332, Guayaquil, Ecuador. Intercambia billetes mundiales.
- 102.- FERNANDO MENDEZ PARRA.- Sevilla No. 427 y Vizcaya, La Floresta, Quito, Ecuador. Sellos y hojitas souvenir del Ecuador. (Intercambio).
- 103.- JAIME RAUL CABRERA BERMUDEZ.- Casilla No. 35, Babahoyo, Los Ríos, Ecuador. Intercambia sellos del Ecuador.
- 104.- WASHINGTON SARMIENTO GUZMAN.- Av. Gil Ramírez Dávalos 3-48 y Elia Liut, Cuenca, Ecuador. Intercambia sellos mundiales.
- 105.- ARMANDO AGUILERA NEGRETE.- Casilla No. 757, Guayaquil, Ecuador. Monedas y sellos en general.
- 107.- MIGUEL SOCRATES SAMANIEGO.- Av. José Joaquín de Olmedo 718 y Panamá, San Camilo, Quevedo, Ecuador. Intercambia sellos y postales. Contestación inmediata.
- 108.- VICTOR RAMIREZ VARAS.- Cda. Sauces III Mz. 128 Villa No. 14, Guayaquil, Ecuador. Intercambia sellos de arte, espaciales, peces, mariposas y monedas mundiales.
- 109.- ARTURO BAILON ESPINOSA.- Casilla No. 2, Loja, Ecuador. Intercambio de estampillas mundiales.
- 111.- EDGAR ALBORNOZ VINTIMILLA.- Casilla 931, Cuenca, Ecuador. Intercambia sellos nuevos en series completas y usados, de todo el mundo. Catálogo Yvert.
- 114.- GUIDO ALBERTO RAMIREZ FUENTES.- Correo Central, Machala, El Oro, Ecuador. Intercambia estampillas, y monedas mundiales.
- 122.- SANTIAGO RIVAS CRESPO.- Bolívar prolongación, Azogues, Cañar. Ecuador.- Intercambio sellos Ecuador, España, China, Rusia.
- 123.- Ab. ALBERTO BASANTES ALVARADO.- Unica 109, entre Cedros y Bálsamos, Guayaquil, Ecuador. Intercambio sellos y billetes de todo el mundo.
- 124.- LILIAN CORDOVA VASQUEZ.- San Martín 810 y Sta. Elena, 3er. Piso, Dpto. D. Guayaquil, Ecuador. Intercambio sellos mundiales.
- 131.- ITALO ANTONIO VILLEGAS CAÑARTE.- Casilla 7414, Guayaquil, Ecuador. Intercambia monedas, estampillas y billetes mundiales. Radioaficionado. Frecuencia HC2 N AJQ.
- 132.- FAUSTO MONTESDEOCA VASQUEZ.- Casilla 9860, Guayaquil, Ecuador. Intercambia sellos mundiales.
- 133.- GABRIEL ORLANDO GARCIA CHANG.- 7 de Octubre entre la 6 y la 7, Teatro Chang, Quevedo, Los Ríos, Ecuador. Intercambia estampillas mundiales.
- 134.- ABRAHAM ZEVALLOS MOSQUERA.- Cuenca 4.508 y la 19. Guayaquil, Ecuador. Intercambia sellos de EE. UU. y mundiales.
- 135.- ELSIE DEL PILAR ESCUDERO B.- Casilla 084, Milagro, Ecuador.- Canje de sellos mundiales.
- 142.- VERONICA SAENZ RAMIREZ.- Gral. Gómez 1319 y P. Moncayo. Guayaquil, Ecuador. Colección sellos de Ecuador y mundiales.
- 145.- AQUILES TELLO TELLO.- Rancho Mariana, Quinindé, Esmeraldas, Ecuador. Colección sellos de Alemania, Francia, Colombia, Ecuador y Vaticano.
- 188.- LORENA BARRENO HINOJOSA.- Aguirre 1525 y García Moreno. Guayaquil, Ecuador. Colección sellos de Ecuador y otros países.
- 193.- Ing. HOMERO MARTINEZ CEDEÑO.- Villas del Seguro Mz. A Villa No. 1 Esmeraldas, Ecuador. Intercambia sellos, billetes y monedas del mundo.

- 195.- JAVIER ALEJANDRO ROBLES CALDERON.- Naranjito (Corero Central) Guayaquil, Ecuador. Deseo amistad e intercambio estampillas con otros países.
- 205.- EDGAR RAMIRO TOTOY V.- Ricaurte y Colón, Guano, Pvcia. del Chimborazo. Ecuador. Colecciono e intercambio estampillas varios países.
- 206.- ROBESPIERRE RIVAS RONQUILLO.- Co- viem Mz. 20 Villa 1, Guayaquil, Ecuador.- Estampillas deportivas en nuevo y usado.
- 211.- JOSE ANTONIO REYES.- Machángara Krms. 4½ Panamericana Norte, Cuenca, Ecuador. Deseo intercambio filatélico y numismático con personas de todo el mundo.
- 215.- MARIO ROBALINO SEVERINO.- Casilla 1238 Ambato, Ecuador, Intercambio estampillas, monedas y billetes de todo el mundo.
- 223.- Econ. JUAN F. CASALS M.- P.O.Box No. 3404.- Quito, Ecuador.- Coleccionista Ecuador y sellos de España y colonias y monedas y billetes del mundo.
- 224.- RAUL A. SOLANO VILLAMAR.- Cdela. 9 de Octubre Calle 3era. No. 201 Guayaquil, Ecuador. Intercambio sellos y billetes.
- 226.- Ing. JORGE ALBERTO PEÑALOZA.- Casilla 969, Machala, El Oro, Ecuador.- Intercambia estampillas y billetes de América y el mundo.
- 236.- GALO JOSE RUBIO RAMIA.- Febres Corde- ro No. 2517. Guayaquil, Ecuador. Canje de monedas y billetes mundiales. Relojes anti- guos.
- 238.- ANTONIO JOSE JIMENEZ ESPINOZA.- Galo Plaza, Rumiñahui y la 5ta. No. 510, Quevedo, Ecuador. Canje de sellos postales.
- 240.- JORGE CARVAJAL IZQUIERDO.- Urb. Los Parques, Av. Principal y Calle Begonia, Casi- lla 7257.- Guayaquil, Ecuador. Monedas del Ecuador.
- 244.- JORGE PAZMIÑO BENITES.- Av. Carlos Julio Arosemena No. 212. Guayaquil, Ecuador.- Estampillas Ecuador, España, Polonia, deportivas.
- 246.- CARLOS FARFAN CHALEN.- P. O. Box 17-03-642. Quito, Ecuador. Canjea Ecuador, Temática sellos sobre sellos, y olimpiadas mundiales.

SOCIOS JUNIOR

- 32.- OTTO KOPPEL TAMARIZ.- Casilla 1.781, Cuenca, Ecuador. Intercambio de sellos.
- 33.- ANDRES CARDENAS CHUM.- Remigio Crespo a Imbabura (esq.) Cuenca, Ecuador.- Canje de sellos.
- 40.- LUIS ALFREDO ESCALANTE RODRIGUEZ.- Casilla 01-09-9477, Guayaquil, Ecuador, canje de sellos.
- 127.- SHIRLEY MICHEL FERNANDEZ ECHEVE- RRIA.- Calle Sopeña Mz. 23 Villa 6. Guaya- quil, Ecuador.
- 232.- JUAN PABLO CHAUVIN RODRIGUEZ.- Casilla 307, Loja, Ecuador.- Canje de sellos varios países.

- 233.- LIBARDO A. NUÑEZ ROSERO.- Sauces 7 Mz. 435 Villa 13, Guayaquil, Ecuador. Canje de sellos.
- 210.- PEDRO VINTIMILLA BURNEO.- Lorenzo Pie- dra 1.128.- Cuenca, Ecuador Canje de es- tampillas.
- 234.- ALBERTO MENDOZA BONZO.- Sauces III Mz. 12 Villa No. 19, Guayaquil, Ecuador.- Canje de sellos.
- 235.- CHRISTIAN E. ESPINOSA.- Pradera 1 Blo- que B-3 Depto. 0-4. Guayaquil, Ecuador. Canje de sellos.
- 237.- GIAN CARLOS LEON ESCALANTE.- Alcedo 428 y 6 de Marzo.- Guayaquil, Ecuador. Canje de sellos.
- 239.- EDGARDO ROJAS PONCE.- Chambers La 40 y Rosendo Avilés.- Guayaquil, Ecuador. Canje de sellos.

ALEMANIA

- 138.- CARLOS VITORIANO.- OBERREINSHAEN 16 D-5630 REMSCHEID. Alemania Munis- mática y billetes.

BRASIL

- 54.- CARLOS A. SILVA.- Rua 7 No. 263 Apt. 202 C.P. 015.- Itaituba. Para Cod. 68180. Brasil, Postales, sellos y billetes.
- 125.- VICTOR A. MOREIRA BRANDAO.- Avenida Maracanã 1228 Ap. 603, 20511 Tijuca, Río de Janeiro, Brasil. Colecciona Inglaterra, Reina Victoria, Brasil, temática de barcos.
- 209.- D. FONTES CALCAO.- Casilla Postal 567 Uberarba- MG-38080 Brasil.- Deseo sellos en blocos, mint. Ofereco Brasil, sellos, olocos FDG, Base Yvert.

COLOMBIA

- 82.- ANTONIO OCAMPO.- Calle 2 No. 42-75, Cali, Colombia. Billetes de todo el mundo.
- 140.- REGULO HUERTAS CARLOSAMA.- Carrera 24 No. 60-50. Bogotá, Colombia sellos nuevos y usados, postales, billetes, y botelli- tas de licor.

CHILE

- 34.- MARIO A. BARRIA CHULZ.- Puerto Varas (Décima Región). Chile, colecciona estam- pillas y objetos antiguos.
- 214.- REGINA MAALOUF MASSU.- Linch Norte 365 Blok A. Dpto. 24, La Reina Santiago, Chile. Estampillas, monedas, billetes.

COSTA RICA

- 189.- CARLOS A. MOLINA VELASQUEZ.- Apto. Postal 8132-1000.- San José, Costa Rica. Interesa canje de estampillas con Ecuador y otros países. Contestación inmediata.
- 192.- LAURA TREJOS LOBO.- Calle 7 Ave. 3 y 5, Heredia. Costa Rica. Desea intercambio con compañeros coleccionistas de sellos postales.

- 189.- FERNANDO DITTEL ARAYA.- De la Ferreteria Lépiz 300 N y 75 E. Cartago, Costa Rica.- Joven costarricense desea intercambiar estampillas, monedas y billetes de todo el mundo.
- 201.- RODOLFO CORDERO VINDAS.- 50 Norte del Prekinder, San Pablo de Heredia, Costa Rica.- Solicito intercambio de postales, billetes y modenas del mundo.
- 207.- RICARDO ANTONIO CONTRERAS ACOSTA.- Calle 10 Avda. 4 y 6, Heredia Costa Rica. Temática: Arqueología de América, canje sellos nuevos o usados de Costa Rica y América en general.
- 212.- EDDIE BABB.- Siquirres, Costa Rica. Soy coleccionista de todos los países. Mantengo intercambio.
- 221.- LUIS CONEJO POVEDA.- Apartado 138-1200 Pavas, San José, Costa Rica. Deseo intercambio con coleccionistas de Ecuador y América.

CUBA

- 106.- ELADIO MATIENZO BLANCO.- Materiales 18518, Luganó Moderno Cp. 11000 La Habana - 10 Cuba.- Busco correspondencia para intercambio de sellos.
- 197.- RAMON GONZALEZ MARTINEZ.- Apartado Postal No. 140 Holguín (80100) Cuba.- Sellos nuevos en series completas de flora, fauna, transporte y comunicación, América Upae, además postales, calendarios, etc.
- 220.- Ing. DAVID GALVEZ TRASOBARES.- Apartado Postal No. 66, Holguín 80100 Cuba.- Colecciona Cuba, EE. UU., Alemania, ciudad de Vaticano y temáticas, viajes Juan Pablo II, José Martí en las Américas. Numismática.
- 245.- ANTONIO CRIO REYES.- Apartado 7052, Habana 7, cuba 10700. Busco material filatélico de trenes, orquídeas, en series y bloques y FDC.

ESPAÑA

- 97.- JAVIER ALCALDE.- José Zorilla, 17-3-Izda 48902 - Barakaldo (Bizkaia) España.- Sellos usados de todo el mundo, organismos internacionales y año internacional, Cruz Roja, ONU y trenes.
- 98.- FRANCISCO JAVIER GUTIERREZ.- c/Paraguay 32-60B 01012 Vitoria, España.- Intercambia sellos mundiales, cupones once, billetes nuevos, cassettes, calendarios de bolsillo.
- 99.- JOAQUIN SANCHEZ GONZALEZ.- c/Hermanos del Cristo 27-30-C 28700 San Sebastián de los Reyes. Madrid, España, ofrezco España y otros países europeos.
- 100.- JAIME ROIG.- Apartado de Correos No. 170-07500 Manacor, Mallorca, Baleares, España. Interesa cambio de sellos y otras curiosidades, sobres primer día, tarjetas máximum, etc.
- 112.- XAVIER FAIBELLA MOLINA.- Passeig Villamya, 24 Ripoll (Código postal 17.500). Deseo intercambio sellos, enteros postales, cartas circuladas y sobres de primer día de los viajes del Papa.
- 136.- MANUEL MONTALVAN ORTEGA.- c/Facetos No. 36 10 D Oviedo 33013, España. Deseo intercambio de sellos, enteros postales, cartas circuladas y franqueo mecánico de tema Cruz Roja.
- 137.- SEBASTIAN ALSINA.- Av. Blasco Ibáñez 119-20a 46022 Valencia. España. Deseo estampillas usadas de Ecuador, Venezuela, Bolivia, Costa Rica, Uruguay, Brasil.
- 144.- LUISA HERNANDEZ TORIBIO.- c/Ríos Rosas 28-70-B 28003 Madrid, España, ofrezco sellos de España, Francia y Andorra nuevos, usados, DFC a cambio de Ecuador y América.
- 172.- FERNANDO UTRILLA ENRIQUEZ.- Mesón 56 04480 - ALCOLEA (Almería), España. Deseo canje 1 x 1 con todos los países de Hispanoamérica.
- 173.- JUAN JESUS LOPEZ MARTINEZ.- Apartado 93 Cartagena, Murcia, 30280 España. Cambio S.P.D. España por temáticas Antártida y sellos de España nuevos y usados.
- 187.- CRISTOBAL SANCHEZ TORRECILLAS.- Portal de Martín No. 8 Santa Coloma de Queralt (Tarragona) España, Desea canje de sellos, postales, insectos, etc.
- 200.- ANGEL CARLOS LER GONZALEZ.- Narcís Monturiol, 98° 2ª. C.P. 25.002 Lérida, España. Cambio sellos de todo el mundo, temáticas. En nuevos y usados.
- 204.- Ma. LUISA FERNANDEZ ALVAREZ.- Alfonso XIII No. 10, Fuengirola CP 29640 Málaga, España.- Hago fauna mundial.
- 218.- JULIO DIEZ LUNA.- Av. Simón Nieto - No. 3-3, Palencia. España. Cambio cupones de la once y Lotería.
- 207.- JOAN CARLES FREIXANET.- Fajó, 83 083204 Sabadell, España. Cambio Estampillas universales, temática; flora, fauna, setas, Botánica, preferible usados. Seriedad absoluta.
- 222.- JUAN SANCHEZ RUIZ.- c/Rafaela Bonilla, 19, escalera 9, 3º izqda. Madrid, España. Colecciono usados Irlanda, Alemania, Francia, G. Bretaña, Suiza, Países escandinavos, U.S.A, Japón y Egipto. Cambio por España, 2 Centenario. Madrid 28028, España.
- 230.- JESUS CAMACHO PARREÑO.- c/Raval, 98, 1º. 08271 ARTES (Barcelona) España.- Busco excolonias portuguesas, Holandesas, etc. Doy España, Europeos 1 x 1 Usado, Inglés.
- 242.- FRANCISCO VARGAS PEREZ.- c/Barbate letra N. 3º. No. 53 11012 Cadiz (Andalucía) España.- Cambio temáticos, con todo el mundo, Escribi: en Español, Francés e Inglés.

ESTADOS UNIDOS

- 81.- ROGER KUBALA.- P.O.Box 136129 Fort Worth, Texas 76136. Estados Unidos. Intercambia sellos mundiales.
- 120.- PEDRO SALCEDO.- 211 Brown St. Mineola N.Y. 11501. Intercambia sellos con América, preferible en Inglés.
- 130.- PETER D. WINKOOP.- 231 Water Street, Perth Amboy, N.J. 08861. Exchange North, South América, China, World Wide, Revenue Fiscals.

FRANCIA

- 139.- CHAPOT PHILIPPE.- A 3 Cité Firminy Riouxperoux 38220 Vizille France.- Timbres de France Neufs et oblitérés.
- 141.- ARNOLD MICHEL.- 13/3 Avenue Marc Sangnier 59370 Mons - en - Barocul France. Rech Tbs neufs - Blocs - Feuillettes, faune, Tbs neufs-oblí - entiers - aerogrammes, flammes, blocs Feuillettes - Carnets Therm Football.
- 191.- LE MEZO GWENAEL.- 7 Rue des Perrines, Nantes 44000, Francia.- Belize, Ecuador, todos los países de América del Sur, flammes.
- 199.- DANIEL PEZON.- 132, Résidence les 4 routes F. 24110 SAINT ASTIER France. Cambio Francia, Mónaco, St. Pierre y Miquelón, T.A.A.F. nuevos y usados contra nuevos de Ecuador y América.

GUATEMALA

- 203.- SELVIN GUILLERMO DUBOIS RECINOS.- Refinería Guatcal Apdo. No. 403 Puertos Barrios, Izabal, 18001.- Guatemala, Centro América, Colecciona sellos, monedas, billetes y postales.

HONDURAS

- 228.- MARIO ENRIQUE SALINAS.- Col. Kennedy, Bloque 20, Grupo 22 Casa 3841 Zona 2. Tegucigalpa, Honduras.- Intercambio sellos con todos los países de América y varios.

MEXICO

- 194.- LUIS FERNANDO VALENCIA GARMENDIA.- Juan José Ríos N. 672 Col. Almada. Culiacán - Sinaloa - México - Deseo intercambiar sellos con Ecuador y otros países. Contestación segura e inmediata.
- 208.- Ing. JOSE LUIS ESPINOZA MEJIA.- Cristóbal Colón No. 132 Col. Ferrocarril C.P. 60399 Los Reyes, Michigan Méjico. Deseo intercambiar sellos con personas de cualquier parte del mundo.

- 229.- LUIS MADUEÑO FELIX.- Cristóbal Colón No. 363 OTE C.P. 80000 Culiacán - Sinaloa - Méjico - Intercambia timbres de todo el mundo.
- 241.- BLAS SALCIDO RENDON.- Veracruz No. 46 Sur C.P. 82400 Escuinapa, Sin. México. Sellos, postales y monedas.
- 243.- ALFONSO BRAVO MONARREZ.- Prisciliano Sánchez No. 6 La Barca, Jal. 47910, México) Deseo intercambio de sellos. Ofrezco sellos nuevos de México.

PANAMA

- 213.- ILIANOVA Y OLMOS.- Apart. 871927 Panamá, 7 Panamá.- Cambio de moneda y billetes.
- 216.- OSCAR ESCUDERO D.- Apartado Postal No. 7798 Zona 9, Panamá, República de Panamá.- Colecciono monedas de todo el mundo y me interesa canje con otros países.
- 225.- LUIS FERNANDO GONZALEZ PEÑA.- Apartado 6-6225 EL DORADO, Panamá, Rep. de Panamá.- Intercambio sellos con otros países.
- 231.- ERIC BARRANTES ARAUZ.- Estafeta Universitaria, Panamá, Rep. de Panamá.- Intercambio sellos, postales, banderines, etc.

PERU

- 91.- CARMEN MATIAS ALMEIDA.- Apartado Postal No. 127 Chinchá Alta, Ica, Perú.- Intercambia postales, estampillas, monedas, etc.
- 92.- JOSE DEL AGUILA BADANI.- Avda. Centenario 836 Cuzco, Perú.- Intercambia sellos de Hungría, España e Italia.
- 121.- WILFRIDO ALVARADO CORTEZ.- Elías Aguirre 1.161 Chiclayo Perú, Cambio de monedas y estampillas.
- 158.- ERIKA GISELLA RAMIREZ DAVILA.- Av. Colonial 4217 Urb. Tarapacá, Bellavista, Callao, Lima Perú.- Deseo intercambiar estampillas, posters, llaveros, etc.
- 160.- JOSE ANTONIO VELASQUEZ C.- Av. A. Matellini 404 Lima 09, Perú, Cambio sellos peruanos nuevo y usados, también flora, fauna, sellos deportivos de diferentes países.
- 163.- MARIA FRANCISCA FALCON GUILLEN.- Av. Newton No. 7141 Sol de Oro, Los Olivos, Lima Perú. Colecciona estampillas, postales, recetas de cocina, contesta además en Inglés, Italiano y Francés.
- 166.- MAGALY SANTILLANA ABREGU.- Av. Guillermo Dansey No. 173 - Lima 1, Perú.- Cambio estampillas de flora, fauna, además artesanías de todo el mundo.

- 167.- **WAGNER GUZMAN CASTILLO.**- Calle San Miguel No. 177, El Agustino, Lima, Perú.- Canje de sellos postales, contestación segura e inmediata.
- 180.- **JULIO DARIO PONCE GARCIA.**- Víctor Raúl 294 La Perla, Callao, Lima, Perú.- Deseo intercambiar monedas, billetes, y estampillas de todos los países.
- 184.- **GABRIELA DE LA COLINA OCHOA.**- Los Acantos No. 165 - Salamanca de Monterrico, Lima 03, Perú.- Colecciono estampillas y deseo intercambiar con jóvenes de otros países.
- 202.- **JOHN LOAIZA J.**- Av. Brasil 680 Dpto. 507 Breña, Lima, Perú.- Busco Catus del Ecuador (Galápagos) y de Colombia, Venezuela. Fauna Marina en especial peces, uniformes militares, América en general. Según catálogos Ivert o Scott.
- 217.- **VIVIAN CAROL RAMIREZ DAVILA.**- Av. Colonial 4217, Bellavista, Callao, Urb. Tarapacá, Lima, Perú.- Intercambio de sellos con jóvenes de cualquier país.
- 219.- **HORACIO MIGUEL QUINTANA LEIVA.**- Casilla Postal 952, Chiclayo, Perú.- Intercambio de sellos.
- 227.- **FERNANDO TAPIA FERNANDEZ B.**- Apartado Postal 3649 Lima 100, Perú.- Deseo canje de sellos mint en series completas, ofrezco Perú y Sud América.

POLONIA

- 196.- **ANETA RYNDAK.**- 33-100 Tarnow ul. Bitwy pod Monte Casino 3/11 Polonia.- Intercambia temas: Juan Pablo II, Christmas, Birds, fishes, sports, painting, trenes, etc.

URUGUAY

- 74.- **GASTON MENDEZ.**- Luis Lamas 3228 Ap. 1 11300 Montevideo, Uruguay. Canje con colegas latinoamericanos, sellos, billetes y varios.

VENEZUELA

- 73.- **NELSON WILFREDO DUNO AMAYA.**- Urbanización El Isidro, Calle Inspectoría No. 17 Coro - Edo. Falcón Venezuela.- Colecciono y cambio estampilla y monedas de todo el mundo.
- 90.- **EDGAR EMILIO LOPEZ BLANCO.**- Urb. Los Naranjos Zona 6. Vereda 5 No. 9, Guarenas. Edo. Miranda. Venezuela.- Intercambio sellos de Venezuela, Cuba, Italia, Temas: Bomberos, Barcos.

POR UN ERROR INVOLUNTARIO NO APARECEN ARRIBA LOS SGTES. SOCIOS

ECUADOR

- 10.- **ROBERTO LARREATEGUI SANTANA.**- Ciudadela 9 de Octubre Mz. 25 No. 108, Guayaquil. Estampillas de Ecuador, España, USA, URSS, Venezuela.
- 24.- **OLMEDO RODRIGO ZAPORTA ALARCON.**- Bolívar 303 y Espejo, Portoviejo, Manabí. Intercambia sellos con varios países.
- 36.- **JORGE PONCE LOOR.**- Los Alamos, Bahía de Caráquez, Manabí. Intercambia estampillas.

PERU

- 150.- **FELIPE GARCIA ROSELLA.**- Talara 653 Lima. Me interesa canje de estampillas y algo muy original: Camisetas playeras con diseños de varios países. Contesto siempre.
- 151.- **MARCOS PEDRO VASQUEZ MACHUCUAY.**- Av. Guardia Civil No. 820 Lima 27. Interesa intercambiar estampillas de todos los países en nuevo y usado.
- 152.- **VICTOR A. IBABURO BUITRON.**- Pasaje Brenner No. 165-6 Lima 11. Interesa el canje estampillas con todos los que deseen escribirle de cualquier país.
- 153.- **CESAR JARA ALMONTE SANCHEZ.**- Casilla Postal No. 2381, Lima 100. Intercambio estampillas, billetes, postales, Stickers, cajetillas de cigarrillos, discos y

cassettes, escribir en español e inglés.

- 154.- **VICTOR HUGO SANCHEZ AZABACHE.**- Box 11 - 0103 Jesús María, Lima. Monedas, billetes, estampillas y postales de la temática numismática.
- 155.- **VICENTE SANCHEZ MONTEBLANCO.**- Calle Arq. Juan Ramírez 116, Torres del Lirintambo, Lima 41. Desea comunicarse con profesionales en Educación Física y entrenadores de fútbol para intercambiar experiencia.
- 156.- **LUIS CAMELO DIAZ ESPINOZA.**- Urb. Altamar Av. Pacífico 208, La Perla Alta Callao, Lima. Interesa intercambio de estampillas, monedas, etc. con personas de cualquier edad.
- 157.- **MIGUEL ANTE SILVA ESQUEN.**- Correo Central de Huacho, Apartado 126, Huacho Sellos nuevos o usados del mundo, temas: Fauna, personajes, flora, deportes, historia, etc.

EN LA CARATURA INTERIOR DE LA REVISTA CONSTA LA SOLICITUD DE AFILIACION AL CLUB. PARA NO DAÑAR LA MISMA EL INTERESADO EN INSCRIBIRSE, PUEDE HACERLO EN FOTOCOPIA.

Normas importantes para los socios

1.- Si le han parecido buenos nuestros servicios, recomiende el club a sus amigos y conocidos y escribanos, que sus cartas serán muy sugerentes y oportunas.

2.- Pídanos cuantas solicitudes de inscripción necesite para inscribir más socios, le enviaremos de inmediato.

3.- Por cada socio que usted inscriba obtendrá los siguientes beneficios:

a) Renovaremos su cuota por tres meses.
b) Irá acumulando puntos para interesantes concursos que estamos programando.

c) A vuelta de correo recibirá una postal y un precioso banderín de Ecuador

4.- Solicitamos representantes en todo los países del orbe si Ud. tiene interés y dispone de tiempo para ello, háganos saber y le remitiremos su credencial correspondiente.

5.- Si aún no le ha llegado una solicitud para ser socio, no importa, escribanos dándonos a conocer su nombre, dirección y deseos de canje, incluya dos fotografías tamaño carné Una para nuestro archivo y la otra para su credencial que la remitiremos de inmediato, adjuntará a su carta la cuota de inscripción.

6.- Cuando escriba utilice estampillas en el franqueo pues le servirán a su correspondencia.

7.- Decídase y escriba Ud. primero no espere a que le escriban, sea siempre un miembro activo de la gran familia que empieza a incrementar "El Filatelista" Club Ecuatoriano de Coleccionismo.

8.- Cualquier anomalía que observe en sus relaciones de cambio y correspondencia, comuníquese al club para poder obrar en consecuencia, este boletín se ha creado precisamente para respaldar el intercambio y la correspondencia de sus socios nacionales y extranjeros.

9.- Para que sea más fácil identificarlo no olvide mencionar su número de socio, hágalo al escribir al club o a sus correspondientes.

10.- A la brevedad posible conteste siempre toda la correspondencia recibida aunque sea rehusado el intercambio recuerda el deseo que tiene quien lo escribe de recibir sus noticias.

El Filatelista Club Ecuatoriano de Coleccionismo

Compra material filatélico de todo el mundo.

** Series completas * Sellos Suetos * Paquetería * Albumes*

** Clasificados * Lupas * Fijasellos, etc.*

Casilla No. 09-01-9477 - Guayaquil-Ecuador

"El Filatelista"

Club Ecuatoriano de Coleccionismo

Casilla Nº 09-01-9477

Guayaquil-Ecuador

Institución que reúne en su seno a coleccionistas de estampillas, monedas y billetes del Ecuador, América y el mundo, ha adquirido renombre internacional, a tal punto que a diario recibe cartas de los cuatro puntos cardinales solicitando inscripciones.

En el corto tiempo de vida, ha establecido contacto con numerosas entidades filatélicas internacionales con el afán de mantener el intercambio de socios e ideas, entidades tales como: Club Paz y Amistad de Barcelona y el Eco Filatélico de Pamplona en España. Timbroscopie de París-Francia, La Tribuna del Coleccionista en Roma-Italia. AMEXFIL Asociación Mexicana de Filatelia, Sociedad Filatélica de Puerto Rico, Club Filatélica Puerto Deseado en Sta. Fe-Argentina, Filatex en Helsinki-Finlandia, Sociedad Filatélica en Chile, Federación Filatélica Boliviana, etc.

Las personas que se inscriban a nuestra institución recibirán algunos beneficios, entre ellos:

- 1.- Un boletín filatélico bimestral.
- 2.- Su nombre y sus deseos de canje aparecerán en todos los números que se publiquen.
- 3.- Tendrá la oportunidad de vincularse con coleccionistas de varios países bajo nuestra garantía para seguridad de los canjes.
- 4.- Intervendrá en conferencias, congresos y exposiciones.
- 5.- Servicio permanente de material filatélico y numismático.

VALOR DE LA INSCRIPCION

Para lo residentes en el país, cuota por un año S/. 5.000

Para el exterior cuota por un año..... US \$ 10.00

El valor puede ser pagado su equivalente en sellos nuevos de su país o 120 sellos usados(formato grande) y si remite dólares billetes o sellos, envíe su carta por correo certificado.

Junto a su cuota de inscripción deberá enviar 2 fotografías tamaño carné, una para nuestro archivo y otra regresará adherida a su credencial.

NOMBRE:.....

EDAD:.....

DIRECCION:.....

CIUDAD:.....

PAIS:.....

DESEO QUE SE PUBLIQUE EN LA REVISTA EL SIGUIENTE AVISO.

.....

.....

FECHA:..... **FIRMA:**.....



UNIÓN POSTAL UNIVERSAL

**EL CORREO,
SU INTERLOCUTOR
UNIVERSAL**



**9 DE OCTUBRE
DÍA MUNDIAL DEL CORREO**