

335
1ES05



193
1ES05

1933-1934





VAFI

Udalo In-Isitang

VARIOS
PERFORADO



Real
74



100
200
300
400
500
600
700
800
900
1000
1100
1200
1300
1400
1500
1600
1700
1800
1900
2000
2100
2200
2300
2400
2500
2600
2700
2800
2900
3000
3100
3200
3300
3400
3500
3600
3700
3800
3900
4000
4100
4200
4300
4400
4500
4600
4700
4800
4900
5000



MANCHADO



ATTENIZO



Indian Red



Violet Red

Pink





2

3

7

12

13

14

17

18

192
P
C



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----







FEGIANAS





FILSA
SPRO



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----



ECUADOR

These stamps series in shades from carmine red to brown red to venetian red. are 7 main different colors.

Crimson

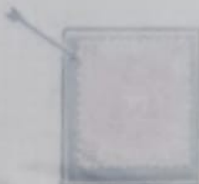


PLATE
Dot

CLASIFICACION GRAFICA

Las 30 variaciones del PESO

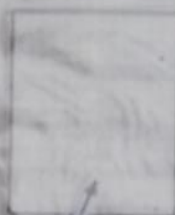
VARIEDAD No. 1



-
1) TRIZADURAS DE COLOR EN LA PRIMERA LINEA VERTICAL DEL «ADORN0 GRECA»
LINEA VERTICAL DEL «ADORN0 GRECA»
(Ubicacion: IZQUIERDA-SUPERIOR)
.....



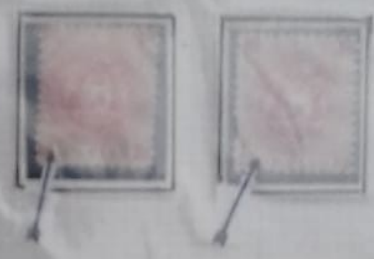
VARIEDAD No. 2



2) EL ANGULO INFERIOR DE LA LETRA <E>
DE PESO: COMPLETAMENTE CORTADO



VARIEDAD No. 3



3) EL SOMBRADO IZQUIERDO INFERIOR
TIENE SU PENULTIMA LINEA SIN TOCAR
A LA LINEA VERTICAL IZQUIERDA



VARIEDAD No. 4



4) APARECE UN CORTE DIAGONAL EN EL TRAZO
IZQUIERDO DE LA LETRA <U> DE * UNO *



VARIEDAD No. 5



- 5) HAY UNA LINEA DELGADA COMO ACENTO
DESDE EL CIRCULO EXTERIOR DE PERLAS
HACIA LA LETRA <E> DE « PESO »





.....
6) APARECE UN LIGERO CORTE EN LA LINEA
HORIZONTAL DEL MARCO SUPERIOR
SOBRE LA 2ª LETRA <O> DE • CORREOS •
.....

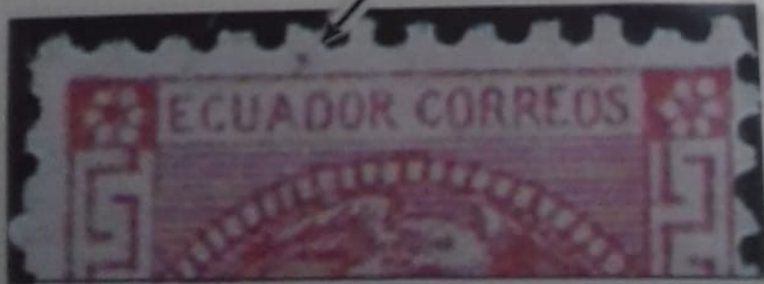


B) TRIZADURA DEL COLOR EN LA SEGUNDA
LINEA HORIZONTAL IZQUIERDA
EN EL DISEÑO DEL ADORNO GRECO





7) APARECE UNA LINEA PEQUENA DIAGONAL
SOBRE EL MARCO SUPERIOR
ARRIBA DE LA LETRA <A> DE * ECUADOR *



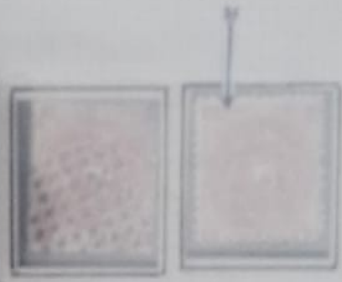
VARIEDAD No. 9



9) LA TERCERA LINEA DEL SOMBREADO
SECCION DERECHA SUPERIOR: ESTA ROTA
Y APARECE INCLINADA HACIA ABAJO



VARIEDAD No.10



10) LIGERA ROTURA EN EL TRAZO DE LA LINEA
DEL MARCO INFERIOR, DEBAJO DE
LA LETRA <K> DE * ECUADOR *



VARIEDAD No.11



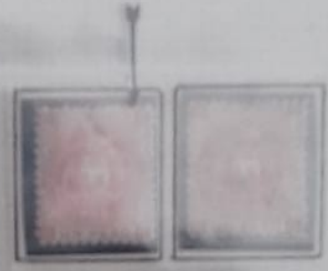
.....
11) LA OCTAVA LINEA HORIZONTAL DEL SOMBRADO
(SECCION IZQUIERDA SUPERIOR) ES MAS LARGA
SOBREPASANDO A LA LINEA DE CIRULO PERLAS
.....



de Lima
Ecuador

1.50

VARIEDAD No.12



.....
12) APARECE UNA ROTURA EN EL TRAZO DE
LA LINEA DEL MARCO SUPERIOR
SOBRE LA LETRA <S> DE * CORREOS *
.....



VARIEDAD No.13



13) EN LA UBICACION B (Esfera de un reloj)
APARECE UNA LINEA DELGADA
UNIENDO DOS PERLAS





14) EN LA UBICACION 3 (Esfera de un reloj)
APARECE UNA LINEA DELGADA, COMO ACENTO
EN EL ANGULO INFERIOR DEL ADORNO GRECA



VARIEDAD No.15



15) APARECER UNA PEQUEÑA ROTURA DE LA SEGUNDA LINEA VERTICAL EN EL ADORNO GRECA DE LA SECCION DERECHA SUPERIOR

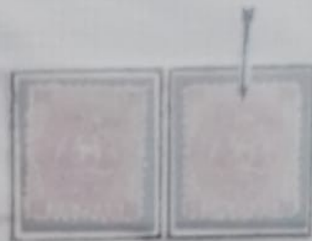




101 EL TRAZO TRIMINAL, DERECHO DE LA
LETRA <R> DK * ECUADOR * RS CORTO



VARIEDAD No.17



.....
17) UNA PARTE DEL TRAZO CENTRAL DE LA SEGUNDA
LINEA DEL SOMBREADO SUPERIOR
APARECE MAS GRUESA (Sobre las perlas)
.....



VARIEDAD No.19



19) EN LA ROSETA DERECHA
APARECE UN RASGO LIGERO
EN EL PETALO SUPERIOR CENTRAL



VARIEDAD No.18



18) UNA PARTE DEL TRAZO DE LA LÍNEA
DEL CONTORNO DE LA PRIMERA MONTAÑA
APARECE MAS DELGADA EN EL CENTRO



VARIEDAD No.20



20) ROTURA DEL TRAZO EN LA LINEA
HORIZONTAL SUPERIOR
SOBRE LA LETRA «E» DE * CORREOS *



VARIEDAD No.21



21) APARECE UNA DEFORMACION EN EL TRAZO
IZQUIERDO SUPERIOR
DE LA LETRA <U> DE « UN »



VARIEDAD No.23



23) LA CUARTA LINEA HORIZONTAL DEL ADORNO
GRECA (Derecho superior) APARECE ROTA
IGUALMENTE EL MARCO VERTICAL ADJUNTO





22) HAY UN RASGO INCOLORO DIAGONAL
QUE UNE EL LAZO (Posición derecha)
CON EL " ATADO " DEL HAZ CONSULAR



CHETULINA FRENKINO S.
R. IVA NEGRO ZONAS ES
919750



VARIEDAD No.24



24) LA CUARTA LINEA HORIZONTAL
DEL ADORNO GRECA (Superior izquierdo)
APARECE ROTA



VARIEDAD No.25



25) . LIGERA ROTURA EN EL TRAZO DE
LA ULTIMA LINEA DEL SOMBRREADO
SOBRE LAS LETRAS <ES> DE * PESO *



VARIEDAD No.26



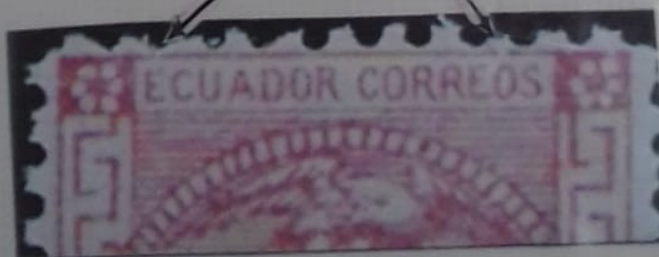
.....
26) EN LA SECCION SOMBRREADA (INTERIOR
DE LAS PERLAS) HACIA LA UBICACION 3
(Esfera de reloj): LIGERAMENTE ROTA
.....



VARIEDAD No.27.



.....
27) ROTURAS EN LA LINEA MARCO SUPERIOR:
LIGERA SOBRE LA LETRA <E> DE * ECUADOR *
FUERTE SOBRE LA LETRA <O> DE * CORREOS *
.....



VARIEDAD No.29



29) LA LETRA <S> DE * PESO * ESTA ROTADA
EN SU PARTE IZQUIERDA SUPERIOR
Y HAY UN PUNTO CERCA A <N> DE * UN *

