

BOLETIN FILATELICO # 28 - SETIEMBRE DE 1990

JAIME SANTANDER MONROY - EDITOR

Casilla 4410 - Teléfono 510382

GUAYAQUIL - ECUADOR

EXPOSICION FILATELICA JUVENIL NACIONAL

Estamos en vísperas de celebrarse (6 al 12 de Octubre) esta EXPOSICION FILATELICA, y es nuestra obligación decir una palabra de aliento para quienes conforman EL FILATELISTA, club ecuatoriano de coleccionismo, ente organizador de la Exposición.

Tenemos conocimiento que el Club Filatélico Guayaquil, en la forma mas desinteresada y generosa, ha colaborado efectivamente con el suceso filatélico, facilitando sus marcos que van a lucir la exposición a celebrarse en la Pinacoteca del Museo Municipal. Cuenta el Club organizador además con el auspicio, siempre importante, de la M.I. Municipalidad de Guayaquil y la colaboracion de AFE, el club filatélico quiteño, el mayor y mas activo del pais. Nuestros buenos amigos, colegas y "consocios", don Justo P. Campaña Z. y don Victor Iza Rodriguez tambien han colaborado con premios y mas que nada con su acertada asesoría y efectivas gestiones, como antiguos expositores y experimentados organizadores de muchas exposiciones, incluso internacionales, lo que nos hace sentir al grupo que hacemos este Boletín, como que hemos cumplido nuestro deber filatélico.

Hemos visto con simpatía la formacion de este grupo de entusiastas jóvenes dedicados al coleccionismo de los timbres postales, las estampillas. Todo lo que se haga en pro de nuestra aficion, pasatiempo primero, luego técnica y ciencia, es muy bien recibido. Por supuesto se puede dar primeros pasos sin una clara orientación, se puede incluso dar pasos errados, es decir cumplir el pago de los que se inician en cualquier actividad humana. Por lo dicho la asesoría de los expertos filatélicos es mas que valiosa, con la circunstancia de los conocimientos, la experiencia y la buena voluntad de los caballeros mencionados. Felicitaciones a los organizadores y a los participantes de esta nueva Exposición Juvenil.-

REPRODUCCION DE " CARTAS AL EL UNIVERSO"

ALTERNATIVA: LA FILATELIA

Soy un joven de 19 años y colecciono estampillas desde los 8. He llegado a saber que se va a realizar en esta ciudad la Primera Exposicion Filatélica Juvenil Nacional.

Los jóvenes debemos felicitar a sus organizadores pues dan incentivo al coleccionismo de sellos postales y le mantiene al muchacho con su mente ocupada, alejado del alcoholismo y la drogadicción que hoy extermina a la juventud.

Debemos recomendar a los adolescentes a que ocupen sus ratos libres en esta actividad.

Quien suscribe la presente, tuvo algunas oportunidades de caer incluso en la delincuencia, pero mi atención por la correspondencia y canjes con el exterior para adquirir más sellos y el coleccionismo en sí, me impedían perder el tiempo en algo que no fueran mis estudios y el coleccionismo.

Aconsejo a la juventud para que desde hoy adquieran estampillas, monedas, billetes o cualquier otro ramo del coleccionismo y se dediquen a estas actividades que son realmente positivas e incluso lucrativas, toda vez que las colecciones con el tiempo adquieren valores inusitados.

JUAN CARLOS BUCHELI CORDOVES

MAS SOBRE FILATELIA

Hace pocos días apareció en Diario EL UNIVERSO una carta escrita por un joven de 19 años cuyo título dice "ALTERNATIVA : LA FILATELIA". Felicito sinceramente al joven que la envió y admiro su valentia. Quien suscribe es también una joven de 19 años y mi pasatiempo predilecto es la filatelia; estoy de acuerdo que coleccionar sellos postales, monedas, billetes, etc. es la mejor alternativa ante el flujo de azotes que amenazan a la juventud.

En la próxima Primera Exposicion Filatélica Juvenil Nacional a presentarse en el Museo Municipal tendremos una brillante oportunidad de observar como iniciar una colección y una de las razones por la cual se presenta esta Exposición es la de invitar a los jóvenes a que concurran y se den cuenta como se puede encauzar una vida por un camino normal y lleno de satisfacciones, pues el coleccionismo satisface y alimenta el espíritu y evita frecuentar lugares donde se puede aprender adicciones y delitos que amenazan al mundo moderno, me uno a Juan Carlos Bucheli Cordovez autor de aquella carta y felicito a los organizadores de esta Exposicion

MARIA JOSE NOBOA





CORREO AEREO:

1'000.000	de	1,30	General José María Saenz
500.000	de	3,00	General Tomás Wright
"	"	4,00	General Antonio Farfán
"	"	5,00	General Antonio José de Sucre
"	"	10,00	Libertador Simón Bolívar
"	"	20,00	Escudo de la República del Ecuador

La serie costaba en total : 46,80 sucres.-

GENERAL JUAN IGNACIO PAREJA

Ecuatoriano, prócer de la Independencia, siendo Coronel negoció en compañía del Sr. Manuel de Luzarraga el Convenio de Tregua del 19 de Enero de 1829 en representación del General Illingworth. Había sido de los buenos defensores de la plaza contra la escuadra peruana y tuvo parte en la acción que produjo la muerte del Vicealmirante Jorge Guisse el 24 de Febrero de 1828 sobre la cual dice Pedro Moncayo "Los Generales Illingworth y Juan Ignacio Pareja, marino distinguido que defendió a su patria, se consagraron a dirigir los tiros del único cañon que habían montado en el Malecón que sirve de muro a la ciudad. El Vicealmirante Guisse sentado en el portalón de la nave, observaba con el anteojo los movimientos del General Illingworth, su compatriota, su antiguo compañero de proezas en la guerra de la Independencia, su émulo de gloria, sin pensar que uno de esos tiros dirigidos por los marinos de tierra había de poner término a sus días y vengar al pueblo de Guayaquil de los ultrajes que le había inferido el terrible y feroz Vicealmirante."

Y como si la muerte de este hombre no bastare para satisfacer los manes de las víctimas inocentes que habían caído bajo el plomo mortífero de las naves peruanas, la fragata "Prueba" o "Presidente" como se llamaba entonces, se hundió en las aguas del caudaloso Guayas devorada por las llamas que la casualidad había encendido en sus costados el 18 de Mayo de 1829.

Cuando la revolución de Mena fué desterrado a Paita con otros jefes al servicio de Flores.

Prestó después importantes servicios a la República.-

GENERAL JUAN JOSE FLORES

Militar venezolano, general prestigioso, luchó junto a Bolívar en las guerras de la emancipación latinoamericana. Nacido en Puerto Cabello, el 19 de Julio de 1800, de origen pobre y oscuro tuvo pocos estudios, tal vez, únicamente la mala y deficiente instrucción primaria de la Colonia. A muy temprana edad (15 años)

ingresa como soldado en el ejército español y a su servicio alcanza el grado de sargento. Tomado prisionero por los soldados de la libertad, se convence de la justicia de la nueva causa, sobresaliendo por su valor e inteligencia.

Interviene en gran número de acciones de armas (Arauca, Carabobo, sitio de Puerto Cabello, Bomboná, etc.). En 1827 mostró gran habilidad para volver al orden una parte de la 3a. División del Perú que invadió el Sur (Ecuador). En 1829 estableció en el Azuay su cuartel general, y contribuyó principalmente en el triunfo de Tarqui; fué ascendido a General de División y negoció el Tratado de Girón. Flores continuó la campaña unido a Bolívar. El Libertador se fué a Bogotá y le hizo Prefecto General del Sur y Comandante en Jefe del Ejército.

Cuando en 1830 nuestro país se separa de la Gran Colombia para constituirse en el Estado independiente del Ecuador, Juan José Flores fué designado como primer Presidente de esta recién nacida República. Gobernó hasta 1834 y en este período ocurrieron la revolución de Urdaneta, sublevaciones militares que dieron margen a la pérdida de Pasto y la revolución de Rocafuerte, quien se entendió con Flores siendo designado su sucesor a la presidencia. Los partidarios de Rocafuerte siguieron en armas pero Flores los derrotó en Miñarica, triunfo cantado por Olmedo en 1835.

En 1839 volvió a la Presidencia de la República y, con la idea de perpetuarse en ella, convocó a una Asamblea, la que redactó una constitución que suprimió las libertades individuales y extendió el período presidencial a 8 años.

Una rebelión lo depuso en 1845. Partió a Europa y en 1846 organizó en Londres una expedición que no pudo realizarse. Estuvo en Chile y después en el Perú, cuyo Congreso le asignó una pensión como prócer de la Independencia. En 1860 salió de Lima y se unió con García Moreno para ayudarlo en la lucha contra la anarquía nacional y la invasión peruana.

En 1864 salió a combatir a los revolucionarios que se levantaron contra García Moreno y falleció casi enseguida cerca de Santa Rosa a bordo del Smark (1 de Octubre) a causa de la enfermedad que sufría. Dos años más tarde se trasladaron sus restos con gran pompa a la Catedral de Quito, donde actualmente reposan bajo un hermoso monumento.

#### GENERAL LEON DE FEBRES CORDERO

Venezolano, nació en Maracaibo a principios del siglo de la Independencia. Vino al Sur como oficial del batallón Numancia, realista, derrotado en Boyacá. Este cuerpo se hizo célebre por haberse pasado a las armas republicanas.

Cuando en 1820 el General José de San Martín desembarcó en tierras peruanas con su ejército vencedor en Chacabuco y Maipo a conseguir la libertad del Perú, el Teniente Febres Cordero fué llamado para que forme parte de un nuevo cuerpo que se llamaría Primero de Numancia. De paso por Guayaquil, el joven oficial encontró la atmosfera propicia para sus expansiones y sueños de

patriota y vió llegada la esperada ocasión de declararse y trabajar decididamente por la Independencia. Visto el papel que Febres Cordero tuvo en los sucesos posteriores, indudablemente él fué el que sopló fuertemente en la hoguera que los guayaquileños, con sus alientos patriotas, alimentaban y el que la atizó con fuerzas tales que de ella surgió glorioso el 9 de Octubre de 1820, porque, sin rebajar méritos ajenos, Febres Cordero fué el alma impulsiva y directa de esa transformación. Febres Cordero peleó en Huachi I, Yaguachi, Huachi II, Latacunga, Machachi, Fichincha, Pasto. Se opuso a la revolución del 16 de Abril de 1827 que pretendía la incorporación del Departamento del Guayas al Perú.

Un militar como él no podía faltar en Tarqui donde estuvo presente con el alto cargo de Jefe del Estado Mayor General. Asistió a la Convención de Riobamba en 1830.

Radicado en el Ecuador fundó respetable hogar con la distinguida dama guayaquileña Isabelita Morlás.

Murió en 1872, en su tierra natal, Venezuela.-

#### BOLETIN DE QUITO: NO ESTAMOS SOLOS

En la Ciudad (con mayúscula se entiende Guayaquil), hay una empresa codecoradora: yo te condecoro, tu me condecoras, ellos nos condecoran y nosotros los condecoramos a ellos.

El señor Nicolas Jiménez Mendoza, a quien no tengo el gusto de conocer personalmente, es el editor de un Boletín de Quito, Centro Filatélico, Numismático, Antigüedades y Artesanía Artística, que como su nombre lo indica se publica en la ciudad capital. Este señor ha tenido la bondad de interesarse en nuestro Boletín y además palabras que, lo confieso, me han sonado muy bien. Sin tratar de imitar ni menos emular al empresario de condecoraciones, debo decir algunas palabras respecto al Boletín quiteño.

Aunque la Capital cuenta con la revista de la AFE, el club filatélico quiteño, esta revista es muy espaciada, lo contrario que el Boletín, hasta ahora y ojalá que en lo venidero. El Boletín además es informal y variado lo que es igual a interesante.

En su número de Julio dice que nosotros somos el único medio por el cual los filatélicos nos expresamos sobre los defectos y fallas funcionales de los correos. Esto nos halaga y también nos apena. Quisiéramos poder hablar bien, con la misma energía que criticamos, de logros de nuestros correos, de aciertos en su administración, de su patriótica política filatélica.

Pero, y esto es lo que importa, ahora NO estamos solos: está el mismo señor Jiménez y don Guillermo Peña, el valiente representante de la AFE en el Consejo Filatélico de la Empresa Nacional de Correos.

Y hay una coincidencia. Al recibir copia del Memorandum para el Consejo Filatélico y para el Directorio de la Empresa Nacional

de Correos, suscrito por el señor Peña, de inmediato hicimos un número extraordinario de nuestro Boletín para hacerlo conocer a nuestro público. Simultáneamente en el Boletín # 5 de Quito, correspondiente a Setiembre del presente año, salía la reproducción del Memorandum, lo que creemos que no es una coincidencia fortuita, sino una unidad de criterio que ojalá se conserve y más vale crezca en el futuro. No estamos solos. Gracias amigos Peña y Jiménez.

