

**domingo, 8 de mayo de 2016**

## **ECUADOR: LAS MONEDAS DE 8 ESCUDOS CON EL BUSTO DE BOLÍVAR**

En su última entrega, el [blog de la Asociación Filatélica Ecuatoriana](#) informó que el 27 de abril de 2016, en la subasta de la casa Aureo & Calicó, se había vendido en 9.000 euros (el precio base fue de 6.500 euros) una moneda ecuatoriana de 8 escudos, de oro, acuñada en 1850.

La noticia es un buen pretexto para referirnos a las últimas monedas predecimales de oro acuñadas en el Ecuador, pues tanto éstas como las que les antecieron son parte de un grupo de piezas raras y costosas, que alcanzan elevados precios cuando se ofrecen en el mercado numismático, y que, precisamente por eso, por lo general están en manos de museos o coleccionistas extranjeros.

Las de ocho escudos se acuñaron en la Casa de Quito desde 1838 y, a partir de 1844, el retrato de Bolívar sustituyó, en estas piezas, al busto de la Libertad que había aparecido en el anverso hasta 1843.

Las dos primeras acuñaciones corresponden a los años 1844 y 1845 y tienen la particularidad de que se trata de las únicas en las que el busto de Bolívar mira hacia la derecha. Son de las piezas más raras de la numismática ecuatoriana y conocemos, en imagen, únicamente la de 1844, que fue vendida en 1982, en una subasta de la casa Stack's Hammel, en US\$ 32.000.



8 escudos de la acuñación de 1844, pieza por la que se pagó US\$ 32.000 en 1982

En estas monedas, el busto de Bolívar aparece en el anverso, toscamente dibujado y rodeado por la leyenda *EL PODER EN LA CONSTITUCION*, la indicación 21 Q. y el año de acuñación. En el reverso el nuevo escudo de armas de la República, según el diseño aprobado por la Convención de 1843, y en el semicírculo superior la leyenda *REPUBLICA DEL ECUADOR*; al pie *QUITO* y las iniciales *MV*, del ensayador Miguel Vergara; a los lados del escudo el valor de la moneda, ocho escudos: 8 a la izquierda y E a la derecha.

En 1845 se acuñaron también monedas de ocho escudos con las mismas características de las anteriores, pero con el busto de Bolívar mejor trabajado y orientado hacia la izquierda. Heritage Auctions ofreció una de estas monedas en una [subasta realizada en septiembre de 2012](#) y la vendió en US\$ 37.500.



La moneda de 8 escudos de 1845, por la que se pagaron US\$ 37.500 en la subasta de Geritage Auctions, en 2012

En las monedas de este año existen dos variedades, ninguna de las cuales es más rara que la otra. En la parte baja del escudo de armas, en una de las versiones, aparecen las astas de las banderas, mientras que estas últimas faltan en la otra.



Las dos variedades de la acuñación de 1845. A la izquierda, escudo de armas sin astas inferiores, a la derecha con astas

Luego de la revolución de marzo de 1845, que derrocó al general Juan José Flores, la acuñación de monedas de 8 escudos se reanudó en 1847 y se hizo anualmente hasta 1856, salvo en los años 1851 y 1853.

El diseño de las monedas se mantuvo básicamente igual, pero el escudo de armas de la República, en el anverso, fue sustituido por el nuevo que se adoptó a partir de la revolución de marzo de 1845.

El ensayador fue, en todas estas piezas, Guillermo Jameson, y sus iniciales (GJ), sustituyeron a las de Miguel Vergara.

En algunos casos, estas piezas se presentan con cuños montados. Ocurre, por ejemplo, con las acuñaciones de 1849, en las que ese año aparece sobrepuesto a 1847; igual pasa con las de 1852 (sobre 1850) y 1855 (sobre 1852).

Hace poco más de dos años, en enero de 2014, dos piezas de la acuñación de 1855, una en mejores condiciones que la otra, fueron subastadas en US\$ 7.500 y US\$ 9.000, por la casa [Heritage Auctions](https://www.heritageauctions.com/).



Las monedas de 8 escudos de 1855, subastadas por Heritage Auctions en 2014, la de abajo en mejores condiciones que la de arriba, por las que se pagaron US\$ 7.000 y US\$ 9.000, alcanzando mayor valor, obviamente, la mejor conservada