

jueves, 20 de octubre de 2016

## LAS ESTAMPILLAS ECUATORIANAS DEL MUNDIAL DE ALEMANIA 2006: NO UNA SINO DOS EMISIONES

*Georg Maier*



Las dos series completas del Mundial de Alemania 2006.

A la izquierda la primera y a la derecha, la segunda, de mayor rareza.

Los círculos rojos destacan las diferencias entre las dos emisiones

El 9 de junio de 2006, Correos del Ecuador, para conmemorar el Campeonato Mundial de Fútbol realizado ese año en Alemania, emitió cuatro estampillas con un tiraje de 40.000 cada una, más una hoja souvenir de la que se hicieron 3.000 ejemplares. Los catálogos recogen esta serie como una sola (puede verse Scott, que los clasifica con los números 1793-1796), pese a que en realidad, como se verá enseguida, hay dos series distintas.

Tanto de los sellos emitidos el 9 de junio, como de la hoja, se enviaron 714 ejemplares a la Unión Postal Universal, conforme el convenio respectivo.

Adicionalmente debían remitirse 2.000 ejemplares de la serie a la firma Agostini, que actuaba como intermediaria con la FIFA, pero esto no se hizo porque la serie se vendió en pocas semanas y la hoja souvenir en dos días. Cuando Correos del Ecuador quiso hacer el envío, las existencias se habían agotado. Esto, más el hecho de que la serie tenía impreso el logotipo de la FIFA y no el del campeonato, obligó a las autoridades a emitir un alcance de tres mil series adicionales, tal como consta en el oficio 2006-154-C-D-E-05, de 10 de octubre de 2006.

Esta nueva serie fue rediseñada y, como se ve en las imágenes que acompañan este artículo, es diferente de la primera, particular que no se informó a la comunidad filatélica.

De la nueva emisión se remitieron las dos mil series a la firma Agostini y el resto fue dispersado dentro del país. Como Agostini acabó recibiendo las series cuando ya no podía utilizarlas, las devolvió al Correo ecuatoriano y éste vendió las estampillas dentro del país. Cuando la comunidad filatélica se dió cuenta de que se había emitido una nueva serie ya se habían vendido todas las estampillas, por lo cual la serie se hizo escasa y muchos coleccionistas no la pudieron conseguir, peor los mayoristas en el exterior. Tal es el caso que a la Unión Postal Universal solo se enviaron como muestra los tres últimos valores, pues el sello de cuarenta centavos ya se había agotado.

Como se mencionó anteriormente solo se emitieron tres mil ejemplares de la hoja souvenir. Descontando el envío a la Unión Postal Universal, el resto se vendió en el mercado en dos días. Se hizo un alcance de cinco mil hojas pero en éstas se imprimieron los dos primeros resultados logrados por el Ecuador en los juegos. Por ende, también esta reimpresión es, en realidad, una nueva emisión.



Las hojas recuerdo, a la izquierda la primera, de mayor rareza, y a la derecha la segunda, supuesto alcance de la anterior.

Como puede verse, hay diferencias en la tipografía del valor facial y, en la segunda emisión, se incluyen en la parte derecha los resultados de dos de los partidos jugados por el Ecuador

Finalmente, se elaboraron cuatro diferentes booklets (cartillas) en una cantidad de trescientos por cada valor, incluyendo cinco ejemplares de cada valor en la cartilla respectiva. Con el sobrante de las cartillas utilizadas para la primera emisión salieron en una cantidad muy reducida (tal vez un diez por ciento) los booklets con la serie de la segunda emisión.

Tanto la serie de la segunda emisión (en especial el valor de cuarenta centavos), como la primera emisión de la hoja souvenir y las cartillas conteniendo las estampillas de la segunda emisión, se pueden considerar de extrema rareza.