

**martes, 1 de agosto de 2017**

## **ECUADOR: LOS ERRORES EN LA EMISIÓN "CENTENARIO DEL HIMNO NACIONAL"**

El 10 de agosto de 1965 se puso en circulación una serie conmemorativa del centenario del Himno Nacional. Por esas cosas que suelen ocurrir por estas tierras, la autorización para emitir las estampillas se dio cuando éstas ya estaban siendo utilizadas, el 28 de diciembre de 1965.



La serie incluía cuatro sellos, todos para el servicio ordinario, de 50 y 80 centavos, 5 y 10 sucres. Eran monocolors, ilustrados con la primera parte de la partitura del himno nacional ecuatoriano y los retratos del autor de la letra (Juan León Mera) y el de la música (Antonio Neumane). De cada estampilla se imprimieron 500.000 ejemplares.



Aunque finalmente se pusieron a la venta, los sellos tienen un error de diseño que puso en peligro su circulación: al pie del retrato de Juan León Mera, el apellido del poeta dice MERAN y no MERA.

La que nunca se emitió fue la hoja recuerdo que se preparó junto con las estampillas. Se hicieron 10.000 ejemplares en los que, a más del defecto que se ha anotado en las estampillas, se deslizaron errores en la letra del Himno Nacional.

Los signos de puntuación de la primera línea del coro están indebidamente colocados: *Salve ¡oh Patria! mil veces ¡oh Patria!*, en lugar de *¡Salve, oh Patria, mil veces! ¡Oh Patria!*; y en la estrofa se dice *que el soberbio Pichincha decora* en lugar de *que soberbio el Pichincha decora*.

Se dispuso destruir las hojas pero, como ocurre en estos casos, unas pocas se salvaron de la quema y andan circulando por ahí.

Precisamente en estos días, uno de los pocos ejemplares de la hoja fue ofrecida en e-bay y se vendió en US\$ 107,50.

# ECUADOR



*Salve ¡oh Patria! mil  
veces ¡oh Patria!  
¡Gloria a tí! Ya tu pecho  
rebosa  
Gozo y paz; y tu frente  
radiosa  
Mas que el sol contem-  
plamos lucir.*

*Los primeros, los hijos  
del suelo  
Que el soberbio Pichin-  
cha decora,  
Te aclamaron por siem-  
pre señora  
Y vertieron su sangre  
por tí.  
Dios miró y aceptó el  
holocausto,  
Y esa sangre fue el  
germen fecundo  
De otros héroes, que  
atónito el mundo  
Vio en su torno a mi-  
llares surgir.*



**CENTENARIO DEL HIMNO NACIONAL  
1865 - 1965**

