

martes, 1 de agosto de 2017

LAS ÚLTIMAS EMISIONES ECUATORIANAS DEL 2016

Habíamos descuidado la información sobre las nuevas emisiones ecuatorianas. La retomamos en esta entrega, detallando las series puestas en circulación durante el año 2016, a partir de la que reseñamos en [nuestra última entrega sobre el tema](#).



El 12 de diciembre se puso en circulación la serie *Navidad 2016*. Consta de cinco sellos en tira se tenant, con valores faciales de dos dólares cada uno. Se hicieron 5.000 series impresas en el Instituto Geográfico Militar, en Quito.

Se hicieron además 230 sobres de primer día, con valor facial de dos dólares más las estampillas, y 330 boletines informativos de distribución gratuita.

La serie fue diseñada por Freddy Moreno, miembro del Grupo de Estudio Ecuador, y Alejo Calderón y la adaptó Ismael Loján Cruz.

El 22 de diciembre se emitió una estampilla con valor facial de tres dólares, dedicada a la Unión de Naciones Suramericanas (UNASUR), con la imagen de su edificio sede en la Mitad del Mundo, cerca de Quito. Se imprimieron 25.000 estampillas en el Instituto Geográfico Militar en Quito, 420 sobres de primer día con valor facial de cinco dólares y 530 boletines informativos de distribución gratuita.



CORREOS DEL ECUADOR

UNASUR

**UNIÓN DE NACIONES
SURAMERICANAS**

QUITO, 22 DE DICIEMBRE DE 2016

El diseño lo hizo Ismael Loján Cruz.

PROECUADOR Instituto de Promoción de Exportaciones e Inversiones es la serie de cinco valores, en tira se tenant, que se puso en circulación el 28 de diciembre.

Se imprimieron 10.000 series; cada sello tiene un valor facial de un dólar. La impresión la hizo el Instituto Geográfico Militar en Quito, a partir del diseño realizado por Ismael Loján Cruz.

Se imprimieron, además, 364 sobres de primer día, con valor facial de dos dólares más las estampillas y 464 boletines informativos de distribución gratuita.



La última emisión del año fue una serie de cuatro estampillas, en dos parejas se tenían, con valor facial de tres dólares cada uno, denominada *Ecuador del Conocimiento* y dedicada a las nuevas universidades creadas por el gobierno ecuatoriano.

Se hicieron 12.500 series, impresas en el Instituto Geográfico Militar, en Quito.

Fueron impresos también 729 sobres de primer día, con valor facial de dos dólares más las estampillas y 829 boletines informativos de distribución gratuita.

Diseñaron la emisión Guido Zárate Fonseca y Paola Serrano Santos. Ismael Lojás Cruz hizo la adaptación.

