

domingo, 15 de diciembre de 2019

¿QUÉ ES UN CUÑO, UNA PRUEBA Y UN ENSAYO? (VII)

[ANTERIOR](#)

Arq. Jorge E. Moscatelli

Dr. Alberto R. Villaronga

Dr. Eduardo A. Williams

B.5 - MUESTRAS (Sample stamps)

Aprobados el color definitivo y aprobada la Plancha Matriz, durante la primera parte de la circulación de la primer tirada se imprimen unas pocas pasadas. Luego, a los sellos de las planchas resultantes se les aplica -generalmente por medios tipográficos- respectivas sobrecargas "MUESTRA" (otros países: "cancelled", "specimen", etc.) para evitar su uso postal. Se las usa para entregar a la Unión Postal Universal, que las reparte a las distintas administraciones postales, para que las comparen con los sellos que empiecen a recibir en los distintos países.



En Argentina, en algunas series como *Tres Próceres*, se usó la misma sobrecarga "MUESTRA" para sellos que se enviaban a oficinas del Interior. Eran muestras de los nuevos sellos emitidos y se desmonetizaban para evitar problemas contables. Son iguales a los de la Unión Postal Universal, pero para distribución interna.

Tomado de la Revista del Centro Filatélico

y Numismático de Córdoba, número 47, abril de 2019