

marzo 1976



Guayaquil  
filatelico

**V. M.  
ABSALON  
GUEVARA**



**MAQUINAS  
Y  
HERRAMIENTAS ESPECIALES  
amplio surtido**



**ELOY ALFARO 323  
Telf. 513 612 - 523 190  
Casilla 3627  
GUAYAQUIL - ECUADOR**

# Guayaquil filatélico

BOLETIN DEL CLUB FILATELICO GUAYAQUIL

AÑO 6

MARZO 1976

Nº 23

## SUMARIO

- + EDITORIAL
- + CRONICA SOCIAL
- + PRIMEROS COLECCIONISTAS
- + NUMISMATICA

\*\*\*\*\*

## DIRECTOR ASESOR

CAP. ALBORAN DUJMOVIC S.

\*\*\*\*\*

## REDACTORES

- VICTOR IZA R.
- MELVIN HOYOS
- HENDRIK BARRILLA

## FUBLICISTAS

- VICTOR IZA R.
- AIDA RODRIGUEZ

\*\*\*\*\*



**Banco de Guayaquil**  
Nuestro oficio es prestar servicio

## EDITORIAL

HA COMENZADO UNA ETAPA NUEVA PARA NUESTRO CLUB CON ESTE NUEVO AÑO; RENOVADOS HORIZONTES SE ABREN PARA NUESTRA QUERIDA INSTITUCION. - CONFIAMOS EN QUE EL RECIENTE ELECTO DIRECTORIO NO SOLO CONSERVE EN ALTO LOS LOGROS YA ALCANZADOS ANTERIORMENTE SINO QUE NOS LLENEN DE NUEVAS GLORIAS EN FUTUROS CERCANOS.

ADELANTE AMIGOS!

\*\*\*\*\*

## DIRECTORIO 1976-1978

### PRESIDENTE:

- HANS ALBERS

### SECRETARIA:

- PETITA MONCAYO

### TESORERA:

- ROSARIO GUERRA

### VOCALES:

- ARQ. GERARDO BEJAR
- VICTOR IZA R.
- AIDA RODRIGUEZ

## CRONICA SOCIAL

EN LA RESIDENCIA DE LOS ESPOSOS PIMENTEL, EN LOS CEIBOS, EN LA NOCHE DEL VIERNES 19 DE DICIEMBRE PRÓXIMO PASADO, SE DIERON CITA LOS SOCIOS DEL CLUB FILATÉLICO GUAYAQUIL, PARA OFRECERLE UN CORDIAL AGASAJO AL SR. CAP. ALBORAN DUJMOVIC, CON MOTIVO DE LA FINALIZACIÓN DE SUS FUNCIONES COMO PRESIDENTE DE LA INSTITUCIÓN DURANTE LOS PERÍODOS DE LOS AÑOS 1970 A 1975, EN RECONOCIMIENTO DE SU FRUCTIFERA LABOR EFECTUADA CON DINAMISMO, EFICIENCIA Y ENTUSIASMO, TANTO EN EL DIRECTORIO COMO EN LOS CAMPOS NACIONAL E INTERNACIONAL, EN BIEN DE LA FILATELIA NACIONAL, DONDE HAN REGOBRADO POR UNA PARTE, Y GANADO POR OTRA, PRESTIGIO LAS ESTAMPILLAS ECUATORIANAS.

ASISTIERON AL ACTO LAS SIGUIENTES DAMAS Y CABALLEROS: DALIA DE DUJMOVIC, ROSARIO GUERRA, AIDA RODRÍGUEZ, PETITA MONCAYO, HILDA SCHOTEL, LOURDES LUQUE, ROSA VÁSQUEZ, LOLA RODRÍGUEZ, MIRYAN RODRÍGUEZ, ADM. DE CORREOS JOSÉ ALBÁN, HANS ALBERS Y SRA., MELVÍN HOYOS, ARMANDO SÁNCHEZ, NÉSTOR BRÍZ, HNO EUSEBIO ARRAYA, HERBERT FREI Y SRA., DR. CARLOS MATAMOROS Y SRA., JAI-ME ZAMBRANO Y SRA., V.M. ABSALON GUEVARA E HIJA, TOMÁS SERRANO, OLAF DOBLER Y SRA., RAÚL CABRERA Y SRA., ARQ. GERARDO BÉJAR, VÍCTOR IZA Y SRA.

# AHORA EN EL ECUADOR LUCITE

La insuperable laca acrílica de

**DU PONT**

La pintura  
**ORIGINAL**

de los mejores vehículos del mundo

DISTRIBUIDO  
POR

**Pintura Rama**

CAPITAN NAJERA 1510 y QUITO  
TELF. 368159 - GUAYAQUIL

## PRIMEROS COLECCIONISTAS

Por MELVIN HOYOS

SEGURAMENTE EL DR. GRAY, OFICIAL DEL "BRITISH MUSEUM" FUE EL PRIMER COLECCIONISTA QUE REGISTRA LA HISTORIA, ESTE, QUE COMENZARÁ A COLECCIONAR SELLOS EN 1840, ES DECIR, EL MISMO AÑO EN QUE ÉSTOS FUERON CREADOS.

EN AQUELLA ÉPOCA CIRCULABAN SÓLO DOS VALORES DE SELLOS, PERO PUEDE CREERSE QUE EL DR. GRAY NO SE LIMITARÍA A REUNIR ESOS DOS EJEMPLARES, ES MUY POSIBLE QUE SE HAYA DEDICADO A ESTUDIARLOS, A COLECCIONAR DIVERSOS Matices O A RECONSTRUIR LAS PLANCHAS, ETC.

VEAMOS QUE OTRO TIPO DE COLECCIONISTA EXISTÍA EN ESA ÉPOCA. PARA ELLO TOMÉMONOS LA MOLESTIA (SI ELLO ES POSIBLE) DE U JEAR UN EJEMPLAR DE "THE TIMES" DE PRINCIPIOS DE 1841, EN UNA DE CUYAS PÁGINAS PODÍA LEERSE EL AVISO QUE PODEMOS TRADUCIR ASÍ: "UNA DAMA, DESEOSA DE RECUBRIR CON SELLOS DE CORREO USADO EN LAS PAREDES DE SU HABITACIÓN, HA CONSEGUIDO DE SUS AMIGOS UNOS 16.000 EJEMPLARES, PERO COMO DICHA CANTIDAD ES INSUFICIENTE, AGRADECERÍA A TODA PERSONA AMABLE QUE DISPONGA DE SELLOS USADOS LA AYUDE A DAR CUMPLIMIENTO A SU PROYECTO". ESTE ES, SIN DUDA, EL PRIMER AVISO EN QUE SOLICITAN SELLOS QUE REGISTRA LA HISTORIA FILATÉLICA.

PASARON LOS AÑOS Y LLEGAMOS A LA ÉPOCA DEL REY DE LOS FILATELISTAS, CON LA PRESENCIA DEL FAMOSO COLECCIONISTA QUE NUNCA PODRÁ SER SUPERADO, CONDE FELIPE DE RENOTIERE VON FERRARI, EL HOMBRE QUE ALCANZÓ A TENER LA COLECCIÓN MÁS COMPLETA DE SELLOS MUNDIALES QUE SE CONOCE, Y QUE DIFÍCILMENTE COLECCIONISTA ALGUNO PODRÍA IGUALAR. DIGAMOS PARA EL CONOCIMIENTO DEL LECTOR QUE LA COLECCIÓN DE VON FERRARI ESTABA EVALUADA EN 1890 EN LA FABULOSA SUMA, PARA ESA ÉPOCA DE DOS MILLONES DE PESOS. SE DECIMOS QUE MUCHOS SELLOS QUE CONTENÍA LA COLECCIÓN FERRARI HAN AUMENTADO EN CIEN VECES SU VALOR FILATÉLICO, TENDRÍAMOS UNA CANTIDAD TAN ENORME QUE LA MENTE NO PODRÍA CREER.

OTRO COLECCIONISTA FAMOSO DE LA MISMA ÉPOCA FUE EL DIPUTADO INGLÉS T. K. TAPLING, CUYA COLECCIÓN FUE DONADA A SU MUERTE AL BRITISH MUSEUM DE LONDRES, DONDE PUEDE CONTEMPLARSE HOY DÍA. DE LOS COLECCIONISTAS CONTEMPORÁNEOS ES SIN DUDA EL MÁS FAMOSO ARTHUR HIND, NATURAL DE LOS ESTADOS UNIDOS, A QUIEN SE LLAMÓ EL FERRARI DE AMÉRICA: SU COLECCIÓN FUE VENDIDA A SU MUERTE, ACAECIDA EN 1934. ENTRE LOS COLECCIONISTAS MÁS FAMOSOS DE NUESTRA ÉPOCA, PODEMOS MENCIONAR EL EXTINTO REY JORGE V Y AL FALLECIDO PRESIDENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS FRANKLIN DELANO ROOSEVELT. 3

**JOYERIA**  
**JENNICITA**  
DE CARLOS GARCIA L.



**VENTA DE TODA CLASE DE  
JOYAS Y RELOJES.**

COMPRA Y VENTA PERMANENTE  
DE TODA CLASE DE MONEDAS Y  
BILLETES PARA COLECCIONISTAS.

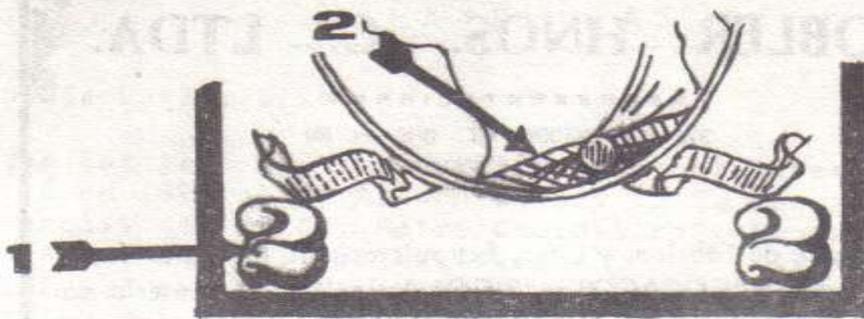


**ESPECIALISTA EN REPARACION  
DE RELOJES Y JOYAS.**



**JOYERIA y RELOJERIA JENNICITA**  
**Aguirre 931 Telf. 518984**  
**GUAYAQUIL**

NUEVO DESCUBRIMIENTO por hendrik barrilla peñaafiel



ESTADOS UNIDOS



UN NUEVO TIPO NE DESCUBIERTO DE LA ESTAMPILLA DE 2 CENTAVOS, CON LA PERFORACIÓN 11 Y SIN FILIGRANA.- EL SELLO TIENE EN EL NÚMERO 2 DE LA IZQUIERDA UNA LINEA CURVA EN EL INTERIOR (FLECHA 1).- Y, EN LA PARTE SUPERIOR DE LA TOGA, LA LINEA ESTA COMPLETA (FLECHA 2).- ESTA VARIEDAD NO CONSTA EN LOS CATALOGOS Y PODRIA DENOMINARSE TIPO VIII.



CHAPTER 832



CORTESIA



EDUARDO ANTON

COMPRO Y VENDO ESTAMPILLAS MUNDIALES NUEVAS Y USADAS.

AGUIRRE Y ESCOBEDO (ESQUINA)

TELEFONO : 516-229 524-616

CASILLA 928

# DOBLER HNOS. C. LTDA.

## REPRESENTACIONES

BVD. 9 DE OCTUBRE 421 - OFIC. No. 103  
GUAYAQUIL / ECUADOR

Representante de Fábricas y Casas Extranjeras para repuestos de Automotores marca "COCACO" y "RICO" Artículos de Ferretería marca "YUNQUE Y MARTILLO" "CABALLITO" y "DELFA"  
Fregaderos marca "BLANCO" de acero inoxidable  
Duchas Eléctricas marca "CORONA"  
Artículos para Zapatería marca "KANE M" etc. etc.

DIRECCION TELEGRAFICA:  
" SES A M "

CASILLA 3886  
TELEFONO 512842

★ ————— ★  
COOPERE CON NUESTROS ANUNCIANTES  
ELLOS NOS AYUDAN A MEJORAR NUESTRO BOLETÍN  
★ ————— ★

COMPRO Y CAMBIO  
SELLOS POSTALES  
DE PREFERENCIA ECUADOR Y FAUNA MUNDIAL

## CARLOS WONG SILVA

TEL. 305811 - 431559

CASILLA 4329

GUAYAQUIL

## FILATELICAS

SABIA USTED.....

QUE las primeras estampillas conmemorativas las emitió en 1871 el Perú, con motivo de la inauguración parcial del FF.CC. entre Chorrillos y El Callao.

\*\*\*\*\*

QUE las segundas conmemorativas corresponde a Nueva Gales del Sur (Australia) para celebrar en 1888 el primer centenario del establecimiento británico en esa Colonia.

\*\*\*\*\*

QUE la plana de estampillas de Un Penny de la Gran Bretaña costaba una Libra Esterlina, pues contenían 240 piezas, cantidad igual que en peniques tenían ese índice monetario.

\*\*\*\*\*

QUE las primeras estampillas de Gran Bretaña, Francia y España contienen figuras femeninas y que los Estados Unidos tienen las primeras masculinas.

\*\*\*\*\*

QUE hasta 1853 los sellos postales eran cortados con tijeras.

\*\*\*\*\*

QUE el primer comerciante en estampillas que se conoce fué el belga Juan Bautista Moëns, quién en 1852 estableció en Bruselas un negocio para atender a los aficionados.

\*\*\*\*\*

QUE ya en 1864 apareció en París el primer catálogo de estampillas con sus cotizaciones estimativas.

\*\*\*\*\*

QUE el Perú fué el que en 1858 usó por primera vez la denominación monetaria "peseta". España lo hizo algunos años después, al adoptar el sistema métrico.

\*\*\*\*\*

*Cooperar con nuestros anunciantes es  
también una forma de ayudar a la filatelia*



**confecciones**

**BUSTAN**

**Guayaquil**

BUENOS AIRES 504  
TELF. 344 925  
P.O. Box 4825

**Quito**

Av. 10 de AGOSTO B17  
TELF. 541244



**FAG**

DISTRIBUIDOR:

**RULIMANES C. LTDA.**

V.M. Rendón No 747 - 749

Teléfono: 301 - 288

GUAYAQUIL

EL BOLETÍN " GUAYAQUIL FILATÉLICO "   
CIRCULARÁ EN MARZO, JUNIO SEPTIEMBRE Y DICIEMBRE

LA REVISTA ECUADOR FILATÉLICO   
CIRCULARÁ EN EL MES DE OCTUBRE

# NUMISMÁTICA

## DIFERENTES FORMAS DE COLECCIONAR

EN EL CASO DE LAS MONEDAS, TODA EMISIÓN SALE CON ALGUNA PARTICULARIDAD, QUE LA HACE MERECEDORA A QUE DESDE EL PUNTO DE VISTA NUMISMÁTICO, ADQUIERA VALOR PARA LOS COLECCIONISTAS, BIEN PUEDE SER EN CUANTO A LOS PERSONAJES O MOTIVOS CON LOS CUALES APARECE, BIEN POR LAS LEYENDAS LAS FECHAS, LAS ALEACIONES DE FABRICACIÓN, LA FORMA EN LA CUAL APARECE, EL GRAFILADO, ETC. TODO MOTIVO DIFERENTE, LA HACE CONSIDERAR DE VALOR PARA QUIENES TIENEN Y CULTIVAN EL ARTE DE COLECCIONARLAS. EN UNA ÉPOCA APARECIERON MONEDAS QUE SOLO ESTABAN IMPRESAS POR UN SOLO LADO, Y EL OTRO LISO, PERO EL TIEMPO HA VENIDO PERFECCIONANDO SU FABRICACIÓN, TANTO EN CUANTO A LAS FORMAS COMO A LAS ALEACIONES.

PARA COLECCIONARLAS EXISTEN CARTONES CON PAPEL Y PLÁSTICO TRANSPARENTE, EL CUAL PERMITE OBSERVARLAS POR AMBAS CARAS, SIN QUE SUFRAN DETERIORO, FUERA DE QUE PERMITEN MARCARLAS PARA MÁS FÁCIL CONSULTA. EN ESTAS CONDICIONES SE ORGANIZAN POR PAISES, EN HOJAS DE PLÁSTICO TAMAÑO CARTA TÉCNICAMENTE CONFECCIONADAS PARA EL FIN, EN PASTAS DE ARGOLLAS.

PARA LAS COLECCIONES DE BILLETES TAMBIÉN EXISTEN CARACTERÍSTICAS TANTO EN CUANTO A EMISIONES COMO A SUS TÉCNICAS DE COLECCIÓN. EN ESTE CASO LAS SERIES DE EMISIÓN SON LAS DE MAYOR CONSIDERACIÓN, Y HAY QUE TENER EN CUENTA QUE EN LA EMISIÓN DE UN MISMO VALOR, PUEDEN SER VARIAS LAS SERIES QUE LA FORMAN.

HAY PUEBLOS ADICTOS A LAS COLECCIONES, ENTRE LOS CUALES SE CUENTAN ALEMANIA Y LOS ESTADOS UNIDOS. EN TIEMPO DE GUERRA SE HA PODIDO COMPROBAR QUE HAY CASOS EN LOS CUALES LAS GENTES SE VEN OBLIGADAS A ABANDONAR CIUDADES Y POBLACIONES, SIN PODER LLEVARSE SUS OBJETOS Y PROPIEDADES; EN CAMBIO, EL DINERO QUE POSEAN, AUNQUE DESVALORIZADO, ES LO ÚNICO CON LO CUAL PUEDEN SALIR, TÉNGANLO EN LA FORMA QUE LO TUVIEREN, Y REALIZARLO RÁPIDO PARA LA SATISFACCIÓN DE NECESIDADES.

CONTINÚA EN LA SIGUIENTE PÁGINA

## QUE ES UNA EXPOSICION NUMISMATICA ?

EN TÉRMINOS GENERALES, DECIMOS QUE ES EL LUGAR AL CUAL CON-  
CURREN CUMPLIENDO PREVIA REGLAMENTACIÓN AL RESPECTO, AFICIO-  
NADOS A COLECCIONAR MONEDAS Y BILLETES DE UNO O VARIOS PAÍ-  
SES, YA RETIRADOS DE CIRCULACIÓN Y QUE CIRCULAN EN LA ACTUA-  
LIDAD, CON LAS CARACTERÍSTICAS QUE CADA PIEZA TIENE, LAS  
CUALES ADQUIEREN CON EL TIEMPO SU VALOR DE NOVEDAD.

AL RETIRO DE MONEDAS Y BILLETES, COMO A LA SALIDA DE NUEVAS  
EMISIONES, LOS NUMISMÁTICOS ESTÁN A LA EXPECTATIVA PARA ES-  
TUDIAR SUS CARACTERÍSTICAS, TALES COMO LAS DIFERENTES SERIES  
MOTIVOS QUE LAS ILUSTRAN, DIMENSIÓN, FORMA, FIRMAS, ETC., EN  
LOS CUALES SE PUEDEN APRECIAR BIEN ANALIZADOS, VERDADERAS  
OBRAS DE ARTE. A MEDIDA QUE EL TIEMPO PASA Y LAS PIEZAS SE  
VAN AGOTANDO, VAN ADQUIRIENDO TAL VALOR QUE SOBREPASAN EN MI-  
LES DE PESOS AL INTRÍNSEGO QUE TENÍAN CUANDO ESTABAN EN CIR-  
CULACIÓN.

## QUIENES PUEDEN HACER LAS COLECCIONES ?

ESTA AFICIÓN OFRECE LA OPORTUNIDAD DE QUE TODAS LAS PERSO-  
NAS QUE DESEEN, PUEDEN HACERLA. PARA ELLO NO SE REQUIERE SI-  
NO CUIDADO PARA IR COLECCIONANDO LAS MONEDAS Y BILLETES QUE  
LOS BANCOS EMISORES LANZAN A LA CIRCULACIÓN, DE LOS CUALES  
DEBE TENER LA PRECAUCIÓN DE CONSERVAR LOS QUE APAREZCAN DE  
ACUERDO CON LAS SERIES Y LAS CIRCUNSTANCIAS LE PERMITAN.

## CATALOGO

EN ALGUNOS PAÍSES SE IMPRIMEN CON FRECUENCIA, CON EL FIN DE  
DAR A CONOCER LAS PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS DE LAS PIEZAS,  
COMO TAMBIÉN EL VALOR, DE ACUERDO CON LAS LEYES DE LA OFERTA  
Y LA DEMANDA.

LA PRÁCTICA Y ESTUDIO DE LAS MONEDAS Y BILLETES, VA PROPOR-  
CIONANDO TALES CONOCIMIENTOS QUE A PRIMERA VISTA DETERMINAN  
CUÁNDO UNA PIEZA ES ORIGINAL Y CUÁNDO NO LO ES. ADEMÁS, CUAN-  
DO SE HACEN LOS CATÁLOGOS CON MONEDAS DE TODOS LOS PAÍSES,  
COMO OCURRE EN LA MAYORÍA DE LOS CASOS, SE ADQUIERE Y ACRE-  
CIENTA LA CULTURA EN MUCHOS ASPECTOS.

RAÚL GUTIÉRREZ VÉLEZ  
( TOMADO DE VINCULO, MEDELLÍN-COLOMBIA )

## DE NUMISMÁTICA

Por VICTOR IZA R.

### PARA LOS COLECCIONISTAS DE BILLETES

LA REPÚBLICA DE CHILE, EN EL AÑO 1975 EMITIÓ DOS NUEVOS BILLETES CON LAS DENOMINACIONES DE 5 Y 10 PESOS.

EL BILLETE DE 5 PESOS TIENE EN EL ANVERSO, SOBRE EL LADO DE RECHO, EL RETRATO DE JOSÉ MIGUEL CARRERA, PRIMER PRESIDENTE DE ESA REPÚBLICA, Y SOBRE EL IZQUIERDO, EN MARCA DE AGUA EL RETRATO DE DIEGO PORTALES, PRESTANTE POLÍTICO EN LOS ALBORES DE LA INDEPENDENCIA, Y ADEMÁS, ENSAYADOR DE LA CASA DE LA MONEDA.— EN EL REVERSO CONSTA EL PATIO Y LA FUENTE COLONIAL DE LA CASA DE LOS CARRERAS.

EL BILLETE DE 10 PESOS CONTIENE EN EL ANVERSO EL RETRATO DEL HÉROE BERNARDO O'HIGGINS SOBRE EL LADO DERECHO, Y CUBRIENDO EL IZQUIERDO, EN MARCA DE AGUA, EL BUSTO DE ESTE MISMO PERSONAJE.— EN EL REVERSO NOS ENCONTRAMOS CON UNA ESCENA DE LA BATALLA LIBERTARIA DE RANCAGUA.

ESTOS DOS BILLETES SON LOS DOS PRIMEROS EMITIDOS DESPUÉS DEL CAMBIO DEL SISTEMA MONETARIO ANTERIOR, EL ESCUDO.

SE OBSERVARÁ QUE SE HA VUELTO AL PESO, PERO PARA COMPRENDER SU MAGNITUD, HABRÁ DE HACER UN POCO DE HISTORIA SOBRE EL DESARROLLO FINANCIERO DE CHILE.

DEBIDO A LA TREMENDA INFLACIÓN REINANTE, EN QUE SE HIZO DEL PAPEL MONEDA UNA INDUSTRIA IMPRESORA, EL ACTUAL GOBIERNO CONSIDERÓ COMO MEDIDA SALVADORA PARA EL REENCUENTRO DE LAS FINANZAS DEL PAÍS, HACER UNA REFORMA MONETARIA, ABANDONANDO EL ESCUDO Y CREANDO EL NUEVO PESO, EL QUE DEBERÍA SER CAMBIADO POR CADA MIL ESCUDOS.

NO OLVIDEMOS QUE EL ESCUDO CREADO EN 1961 FUE EL PRODUCTO DE OTRA REFORMA MONETARIA.— FUE LA CREACIÓN DE TURNO PARA REEMPLAZAR EL ANTIGUO PESO, EL QUE, ASÍ MISMO, DEBIDO A OTRA TREMENDA INFLACIÓN SE LO PUSO EN VIGENCIA, PARA SER CANJEADO POR MIL PESOS ANTIGUOS.

PARA MEDIR LA IMPORTANCIA DE ESTAS DOS ÚLTIMAS REFORMAS HAGAMOS ESTA SIMPLE OPERACIÓN ARITMÉTICA PARA LLEGAR A LA ACTUAL REALIDAD.

MIL PESOS ANTIGUOS DE 1961 HACÍAN UN ESCUDO.— EN 1975 MIL ESCUDOS HARÁN UN NUEVO PESO.— RESULTADO: QUE EL ACTUAL NUEVO PESO EQUIVALE A UN MILLÓN DE PESOS DEL AÑO 1961.

Y, PARA HACER RESALTAR LA IMPORTANCIA DE ESTOS BILLETES EN LAS COLECCIONES, DIREMOS QUE DE LOS ANTIGUOS PESOS FUERON EMITIDOS BILLETES HASTA DE 50.000, Y DE LOS FENECIDOS ESCUDOS HASTA DE 5.000, ES DECIR, CON UN EQUIVALENTE DE CINCO MILLONES DE PESOS ANTIGUOS. DAMOS GRACIAS QUE A ECUADOR TODAVÍA NO LE HA SUCEDIDO ALGO PARECIDO.

# • CLASIFICADOS •

H A N S   A L B E R S

COMPRO Y CANJEO SELLOS DE AUSTRIA

JUNIN No. 444 - P.O. Box 258

GUAYAQUIL - ECUADOR

---

ARQ. GERARDO BEJAR

COMPRA E INTERCAMBIA SELLOS CONMEMORATIVOS DE U.S.A.  
Y FRANCIA.- MEDALLAS CONMEMORATIVAS DE ECUADOR.

Of.: MALECÓN No. 206 Y LOJA - TEL.: 303-459 - CASILLA 252

GUAYAQUIL - ECUADOR

---

RICARDO LOOR VERA

NUMISMATICO

COMPRA Y CANJEA MONEDAS DEL ECUADOR Y AMERICA EN GENERAL.

TEL. 305-425 - LORENZO DE GARAYCOA No. 117 - CASILLA 1205

GUAYAQUIL - ECUADOR

---

VICTOR IZA RODRIGUEZ

COLECCIONA MONEDAS, MEDALLAS Y BILLETES DE TODO EL MUNDO  
ESPECIALISTA EN ECUADOR Y COLONIAS HISPANICAS

TELEF. 342-844      P.O. Box 986

GUAYAQUIL - ECUADOR

---

INTERCAMBIO ECUADOR Y TEMATICA DE NAVIDAD

PIEDAD DE RADA - CASILLA No. 6603

GUAYAQUIL - ECUADOR

---



# • RUTHCITA •

- JOYERIA

Exclusivos modelos en oro,  
oro blanco y platino.

- RELOJERIA

Para damas y caballeros. Extenso surtido  
en marcas de prestigio mundial.

- NUMISMATICA

Monedas de oro y plata. Meda-  
llas y billetes para coleccionistas.



COMPRAMOS Y VENDEMOS  
MONEDAS DE ORO Y PLATA  
ANTIGUAS Y MODERNAS  
ECUATORIANAS  
Y DE TODO EL MUNDO

COMPRA PERMANENTE DE  
JOYAS, ANTIGUEDADES,  
ORO Y PLATA EN OBJETOS.



## JOYERIA Y RELOJERIA RUTHCITA

BOYACA No. 1535 y BALLEEN  
TELEFONO 523 395 - GUAYAQUIL

# Presentamos la última palabra en protección para su carro!

Nueva Cera Líquida



Con una nueva fórmula de finisimas ceras y silicones resistentes a los detergentes se fabrica "RAIN DANCE" la única cera líquida que da a su carro:

- Un fantástico brillo porque penetra más
- Atractiva apariencia y protección contra el agua, lavada tras lavada, aguacero tras aguacero, como no lo hace ninguna otra cera.
- "RAIN DANCE" tiene la garantía de 

**CONAUTO**

COMPAÑIA ANONIMA AUTOMOTRIZ  
GUAYAQUIL, QUITO, CUENCA y AMBATO