

JUNIO 1977



**V. M.
ABSALON
GUEVARA**



**MAQUINAS
Y
HERRAMIENTAS ESPECIALES
amplio surtido**



**ELOY ALFARO 323
Telf. 513 612 - 523 190
Casilla 3627
GUAYAQUIL - ECUADOR**



AÑO 7

JUNIO 1977

No. 28

LOS PRIMEROS VUELOS
AEREO Y VUELOS ES-
PECIALES DE ECUADOR

CONSTANTE PREOCUPACIÓN DE NUES-
TRO RECORDADO PRESIDENTE FUNDA-
DOR CAP. ALBORÁN DUJMOVIC S. FUÉ
PUBLICAR EL CATÁLOGO DE AEROGRA-

MAS CONTENIENDO LOS PRIMEROS VUELOS AEREO Y LOS OTROS
VUELOS ESPECIALES HABIDOS EN ECUADOR, OBRA SI PEQUEÑA
EN FORMATO, ES GIGANTE POR LAS DIFICULTADES QUE HUBO DE
AFRONTAR PARA LA CONSECUCCIÓN DE LOS DATOS FENACIENTES
DE CADA JORNADA.- ENCONTRÓ EN SU BUEN AMIGO EL ESTADO-
UNIDENSE SR. LEO HARRIS EL DESINTERESADO COLABORADOR
QUE LE FACILITÓ MUCHOS DE LOS SOBRES AÉREOS, PARA SU -
RECOPILACIÓN Y COPIA DE LOS "GACHETS".- TRABAJOS QUE
QUEDARON SUSPENDIDOS POR LA ENFERMEDAD DEL PRESIDENTE.

AL ACONTECER SU SENSIBLE FALLECIMIENTO, EL DIRECTORIO
DEL CLUB QUISO HONRAR LA MEMORIA DE TAN DISTINGUIDO FI-
LATELISTA -QUE TANTO BIEN HICIERA A LA FILATELIA NACIO-
NAL- PUBLICANDO LA OBRA EN MENCIÓN, LA QUE ESTARÁ EN
CIRCULACIÓN DESPUÉS DE POCAS SEMANAS.



Banco de Guayaquil

NUESTRO OFICIO ES PRESTAR SERVICIO

DE NUESTRO MUNDO ✓

RESTAURADO DE SU SALUD REGRESÓ DEL EXTERIOR NUESTRO PRESIDENTE HANS ALBERS. - NUESTRAS CONGRATULACIONES.

RETORNÓ DE LOS EE.UU. NUESTRA CONSOCIA DOÑA DALIA DE DUJMOVIC.

DESPUÉS DE CUMPLIR ASUNTOS PARTICULARES EN LA VECINA REPÚBLICA DE COLOMBIA RETORNÓ NUESTRA SECRETARIA PETITA MONCAYO.

SENSIBLE FALLECIMIENTO. - PROFUNDA CONSTERNACIÓN CAUSÓ EN TODAS LAS ESFERAS SOCIALES EL FALLECIMIENTO DEL REV. HNO. EUSEBIO ARRAYA, EMINENTE PEDAGOGO Y PRESTANTE CULTOR DE LA FILETELIA ESCOLAR GUAYAQUILEÑA. - EN CLUB FILATÉLICO GUAYAQUIL, EN ASOCIO CON EL DOLOR QUE ENTRAÑA A SUS FAMILIARES Y MIEMBROS DE LA COMUNIDAD LASALLANA, EXPIDIÓ UN ACUERDO QUE FUÉ PUBLICADO POR LA PRENSA. - REITERAMOS NUESTRO PÉSAME.

ENFERMOS. - LA SEÑORA FANNY GALARZA DE HOYOS, MADRE DE NUESTRO ACTIVO CONSOCIO MELVIN HOYOS, HUBO DE SER INTERVENIDA QUIRURGICAMENTE EN LA CLÍNICA PANAMERICANA, Y DESPUÉS DE PENOSA INCERTIDUMBRE, ENCUÉNTRASE EN FRANCA CONVALESCENCIA.

ELECCIONES: EL CENTRO FILATÉLICO Y NUMISMÁTICO GUAYAQUIL CUMPLIÓ 48 AÑOS DE SU FUNDACIÓN. - COINCIDENTE CON ESTE HECHO EFECTUÁRONSE LAS ELECCIONES GENERALES PARA ELEGIR LOS DIGNATARIOS QUE DEBEN REGIR SUS DESTINOS POR EL PRÓXIMO PERÍODO. - FUERON REELEGIDOS TODOS SUS ANTERIORES COMPONENTES. - FELICITAMOSLES Y LES DESEAMOS LOS MEJORES ÉXITOS EN SUS FUNCIONES INSTITUCIONALES.

PROXIMAS EXPOSICIONES. - EXFILA 77. - TODOS LOS ESTUDIANTES QUE COLECCIONAN ESTAMPILLAS Y MONEDAS QUEDAN CORDIALMENTE INVITADOS A REPRESENTAR SUS COLEGIOS EN LA II EXPOSICION FILATELICA LASALLANA DE 1977. - ESTA EXPOSICION DE CARÁCTER INTERCOLEGIAL SE REALIZARÁ EN EL COLEGIO SAN JOSE "LA SALLE" DE GUAYAQUIL, DURANTE LA YA CONOCIDA SEMANA LA SALLANA.

+++++

BUENAS NOTICIAS. - NUESTRO BUEN AMIGO EL EXPERTO AEROFILATELISTA - DR. ROBERTO LEVÍ CASTILLO (EL INOLVIDABLE ROLECAS) ATENDIENDO NUESTRA SOLICITUD, HA TENIDO LA GENTILEZA DE PROPORCIONARNOS SU SERIE DE ARTÍCULOS SOBRE TEMAS AÉREOS DEL ECUADOR, QUE EN SU OPORTUNIDAD LOS ESCRIBIERA PARA SU COLUMNA LA SEMANA FILATELICA, EN EL DIARIO EL TELEGRAFO, PARA SER REPRODUCIDOS EN NUESTRO BOLETÍN. - LE AGRADECEMOS MUY SINCERAMENTE POR ESTA MUY CORDIAL DEFERENCIA.

EL PRIMER CAPÍTULO DE ESTA INTERESANTE SERIE SE INTITULA:
La Epopeya de la Aviación Ecuatoriana en una Colección de Sobres Aéreos Volados

La Epopeya de la Aviación Ecuatoriana en una Colección de Sobres Aéreos Volados

Por ROLECAS

No existe nada más precioso ni que tenga mayor interés para el estudioso que una colección de sobres aéreos y de tarjetas conmemorativas voladas en la época respectiva cual un jalón de progreso y de verdadero patriotismo.

La verdadera historia de la aviación en el Ecuador comienza en 1913 con la adquisición por el "Club Guayas de Tiro y Aviación" de una pequeña máquina "Chiribiti" de 50 caballos de fuerza. Esta máquina llamada "Patria No. 1" fue guiada por el estupendo aeronauta italo-ecuatoriano Capitán Cosme Renella. En esta época no se soñaba aún con el correo aéreo, y la conquista del espacio estaba en sus albores, y fue Cosme Renella el primer aeronauta del Ecuador que voló en su máquina, en un lejano 8 de Octubre de 1913, sobre la ciudad de Guayaquil y luego vendió tarjetas para la fundación de una escuela de aviación. Desgraciadamente este esfuerzo tuvo corta duración y si no hubiera sido por las tarjetas emitidas, habría quedado totalmente olvidada por la historia.

En 1920 llegó al Ecuador contratado por Don José Abel Castillo, Elia Liut con el biplano "Telégrafo 1" y el 4 de Noviembre de 1920 realizó la hazaña de volar entre Guayaquil y la ciudad de Cuenca, iniciando así el correo aéreo en el Ecuador.

Posteriormente vuela entre Cuenca y Riobamba, para luego continuar desde esa ciudad a Quito. En vuelo hacia el Norte llegó al límite de la patria y en un 6 de Marzo de 1921 transporta por primera vez el correo aéreo entre Ecuador y Colombia, siendo la primera valija internacional en la América y un jalón de gloria del que puede enorgullecerse el Ecuador.

La primera hazaña de Liut esta inmortalizada en una tarjeta de vuelo, así como lo está el vuelo inmortal de este mismo piloto entre Riobamba y Quito pero desgraciadamente no existe ninguna pieza postal del vuelo histórico entre Ecuador y Colombia. . .

En 1928 llega al país la compañía de aviación "Sociedad Colombo-Alemana de Transportes Aéreos", la que realiza un vuelo experimental el 16 de Junio de 1928, inmortalizado por algunos sobres y cachets.

El primer correo aéreo volado por SCADTA y con el pago de la sobretasa, más sin estampillas, lo realiza el 30 de Julio de 1928 entre Guayaquil y los aeropuertos colombianos.

El 28 de Agosto de 1928 realiza el primer vuelo con sellos postales sobrecargados "PROVISIONAL" y por una coincidencia vuelan 88 estampillas del ensayo postal "50 CTS 50", siendo ésta una de las curiosidades de la historia aeropostal del Ecuador.

En Julio de 1928 arriba al país un avión "Keystone" del tipo fumigador y el cual es manejado por el piloto Daniel E. Tobín este vuelo trajo a los personeros de las compañías "Huff Daland Dusters" y la "Ingersoll Rand" los que traían la consigna de hablar con el presidente Ayora y establecer un contacto de correo aéreo entre Perú y Ecuador.

El 30 de Septiembre de ese año volaba entre Lima y Talara la nueva compañía "Pan American Grace Airways & Peruvian Airways" iniciando sus operaciones.

En Noviembre de 1928 llegaba al Ecuador una máquina "Fairchild 71" manejada por el piloto Daniel E. Tobin, con el objeto de iniciar el servicio de correo aéreo entre Perú y Ecuador, aprovechando de la visita del Presidente Herbert Hoover al Ecuador y con el objetivo principal de obtener el contrato para extender la ruta "FAM 9", de Miami-Kingston-Zona del Canal de Panamá con la conexión de un servicio en América del Sur, debidamente contratado con la nueva compañía Norteamericano-Peruana recientemente creada.

Obtenido el contrato la "Pan American Grace Airways Inc. extendió sus servicios comprando un par de anfibios tipo Sikorsky

y así el día 19 de Mayo de 1929 se volaba el primer vuelo entre Guayaquil y los Estados Unidos, conectados en la Zona del Canal de Panamá por la ruta "FAM 9". Existen algunas piezas de este vuelo, histórico que fueran transportadas en hidroavión anfibio tipo Sikorski.

Las operaciones del Pan American Grace Airways Inc" continuaron, pero el Capitán Harold Harris., Vice-Presidente de la compañía tenía en mente algo espectacular para llamar la atención sobre ésta y así en Agosto de 1929 realizó un raid a Quito, en donde suscribió un contrato de operaciones con el Gobierno del Ecuador y el 28 de Agosto de 1928 realizó un vuelo histórico, entre Quito y Guayaquil, transportando la correspondencia y el cual fuera inmortalizado por un cachet rectangular y otro ovoideo con las palabras "Primer Correo Aéreo/Quito Guayaquil" en el primer tipo y en el otro en 4 líneas: "P.A.G. A. I. /Correo Aéreo/ Primer Vuelo/ Quito- Guayaquil" el primero está en tinta roja y el segundo en tinta lila, ambos tienen el cachet de primer vuelo y las estampillas están debidamente mataestrelladas con la fecha "Agosto 28-1929" de Quito y de Guayaquil.

La Pan American Grace Airways Inc", extiende sus servicios a Chile y vuela la primera valija el 19 de Septiembre de 1920 la que lleva el cachet de recepción de Valparaíso de Septiembre 23 de 1929.

El 16 de Octubre de 1929 se realiza el primer correo aéreo por la vía "Pan American Grace Airways Inc", entre Guayaquil y Buenos Aires, volando los trimotores "Ford" de Pan American, sobre el famoso paso de Upsallata y realizando la travesía habiendo arribado a Buenos Aires este primer despacho el 21 de Octubre de 1929.

Los pilotos Luis Mantilla y Cosme Kene-lla deciden iniciar, un servicio postal militar en el Ecuador y el día 2 de Enero de 1930 vuelan el primer correo aéreo militar en el Ecuador entre el aeropuerto y escuela de aviación "El Cóndor" y el aeropuerto de Iñaquito, en el tiempo de 2 horas y 20 minutos, desafiando los vientos de la cordillera en los avioncitos anticuados R1 y R2. Esto puede llamarse una hazaña pues los avioncitos en

mención eran de bajo radio de vuelo y realizaron una acción arriesgada al llevarlos a la altura en que el aire rarificado hacía difícil su operación y manejo, sin embargo existen como testigos de esta hazaña los sobres transportados en ese vuelo, con el mapa de ruta y la firma del administrador de Correos de Guayaquil y las marcas postales de Quito y Guayaquil del mismo día.

El 16 de Enero de 1930 se realizó el primer vuelo de conexión entre Guayaquil y la ciudad de Bahía de Caraquez, por intermedio de los hidroaviones de "Pan American Grace Airways Inc".

El 9 de Febrero de 1930, realizan los aviones militares el primer vuelo experimental por cuenta de la SCADTA entre Quito y Latacunga, existiendo un cachet rectangular y el matasello de Latacunga de recepción del mismo día del tipo de acero de SCADTA.

El 19 de Marzo de 1930 se comienza a vender la estampilla de, 1 Sucre roja de la nueva serie de la Aviación Nacional y se envía en un vuelo internacional de "Pan American Grace Airways Inc"

El 2 de Abril de 1930 extiende sus servicios a Costa Rica y Salvador la nueva Compañía "Pan American Grace Airways Inc" conectando al Ecuador con los países de América Central, existen los sobres con los respectivos cachets de envío y recepción de San José de Costa Rica y El Salvador, respectivamente.

El capitán Luis Mantilla realiza un raid Quito -Latacunga.- Guayaquil saliendo el 15 de Mayo de 1930, y llegando el 17 de Mayo a esta ciudad, aquí recibió "Pan American Airways Inc." la valija y la voló en su primer vuelo conectando a Ecuador con Venezuela, llegando a Maracaibo el 20 de Mayo de 1.930 en honor del año del Centenario de la Muerte del Mariscal Antonio José de Sucre. El sobre volado es uno de los más interesantes que existen por los matasellos y cachets.

Así iniciamos pues un ciclo de artículos históricos enunciando los primeros vuelos postales que se han realizado en el territorio de la República del Ecuador.

FILOSOFÍA NUMISMÁTICA

Adolfo Corrales Loza

1 Todos sabemos que la filosofía es la ciencia que trata de la esencia, propiedades, causas y efectos de las cosas materiales.

La numismática tiene, como todas esas cosas naturales, su propia filosofía.— Podría decirse que reúne distintos factores dentro de su razón de ser o de su esencia misma.

El numismático —utilizando el vocablo en su justa calificación— es un individuo que se dedica a la ciencia que trata del conocimiento de las monedas y medallas y por analogía de los billetes, fichas, etc. No se trata pues, de quien se dedica a “juntar” monedas y lo demás. Debe ser un estudioso de cada ejemplar, examinarlo cuidadosamente, investigar su pasado, porque cada moneda lo tiene y en algunos casos, su origen, acuñación y circulación, forman una historia que deleita o intriga; que obliga a adentrarse en acontecimientos de épocas pasadas o remotas, unas subyugantes, otras escabrosas. En fin, toda una gama de investigación, como en el caso, para nosotros los peruanos, de las primeras monedas que circularon en el país, acuñadas en las Casas de Moneda de Lima y Potosí, allá por los reinados de Felipe II hasta Fernando VII, es decir, durante cerca de cinco siglos.

La filosofía de la numismática tiene necesariamente que comprender a los coleccionistas, a los coleccionistas comerciantes y a estos últimos, que evidentemente tienen distintos criterios por la índole misma de sus actividades. Todo arte implica la existencia de análogos elementos. La ciencia y el arte, llámense investigación, literatura, pintura, escultura, etc., etc., mueven una legión de comerciantes, que en buena cuenta son quienes se encargan de divulgarlos, ofreciendo los elementos de estudio e investigación en unos casos y facilitando a los coleccionistas, las obras, piezas u objetos que acumulados forman las colecciones o los museos.

El numismático tiene necesariamente que investigar y ésta labor no siempre es fácil. Por el contrario, en la mayoría de los casos, se tiene que recurrir a una adecuada biblioteca que permita consultar obras antiguas y modernas, para entresacar de ellas datos que permitan calificar debidamente una moneda o una medalla; conocer su origen, es decir, los antecedentes relativos a su acuñación; el monto de ésta, su tipo de metal, características especiales, denominación, peso, diámetro, etc., todo lo cual lo capacita para ser un coleccionista de verdad.

He dicho que hay momentos subyugantes en la historia de la numismática y agregaré que conozco quienes se apasionan en tal forma de sus monedas, que las contemplan con deleite y que no siempre están dispuestos a exhibirlas. Parecería que les domina un inmoderado y excesivo amor por ellas, que en buena cuenta resulta egoísmo. En cambio, otros gozan contemplando las expresiones de amigos aficionados cuando tienen a la vista ejemplares raros o variedades que les ponen en sus manos con el propósito, deliberado o no, de escuchar elogios y felicitaciones. Así son los numismáticos: apasionados, egoístas unos, francos y sinceros otros; pero siempre constantes y estudiosos, sin faltar fanáticos.

ULTIMAS EMISIONES

CAMPEONA SUDAMERICANA DE NATACION- MARIUXI FEBRES CORDERO

FECHA DE EMISION: DICIEMBRE 10 DE 1976
CANTIDAD EMITIDA: 300.000 ESTAMPILLAS
PLANAS NUMERADAS EN NEGRO.
VALOR: \$ 3,00
COLORES: AZUL, VERDE Y ROSA.

EX-PRESIDENTE DE LA REPUBLICA, DR. LUIS CORDERO

FECHA DE EMISION: DICIEMBRE 15 DE 1976
CANTIDAD EMITIDA: 300.000 ESTAMPILLAS
PLANAS NUMERADAS EN NEGRO.
VALOR: \$ 2,00 - AEREO
COLORES: AZUL CLARO Y NEGRO.

+++++

NOTICIAS: LA FAE INAUGURÓ VUELOS A CHILE.
UN AVIÓN CORREO DE LAS FUERZAS AÉREAS ECUATO-
RIANAS, BAJO EL COMANDO DEL CORONEL DE AVIA-
CIÓN FRANK VARGAS PAZZOS, LLEGÓ A SANTIAGO DE
CHILE EL 24 DE MAYO DE 1977 INICIANDO ASÍ EL
CORREO AÉREO POSTAL ENTRE AMBOS PAISES.- No -
SE TIENE NOTICIAS SI SE EMITIERON SOBRES CON-
MEMORATIVOS DE ESTE VUELO.

+++++

ATENCION
SOCIOS Y AMIGOS DEL CLUB

VENGAN PERSONALMENTE O ESCRIBANNOS SOLICITANDO
LAS NOVEDADES FILATELICAS Y MATERIALES PARA
EL INCREMENTO DE SU COLECCION.

CLUB FILATELICO "GUAYAQUIL"
EDIFICIO INTERNACIONAL
20. PINO - OFICINA 8

AGUIRRE 324 Y P. CARBO
TELEF. 524-539
CASILLA 3343

COMO SE DESCUBRIO EL "24 c" INVERTIDO DE LOS EE. UU.

Traducción: Rafael Oriol

La narración de las peripecias que sufrió el autor y afortunado comprador de esa "trovata", el Sr. W. J. Robey, de Washington, EE.UU., cuando recibió de manos del taquillero de correos, nada menos que una hoja entera de un nuevo sello aéreo a dos colores, pero con su viñeta o centro invertido, fue para que diera lugar a que a Robey le diera un infarto.

El "Collectors Club" de New York, publicó el semi-novelesco affaire en uno de los folletos que dicho Club repartía entre sus miembros, cuando en la década de los sesenta y con su autorización vamos a publicar un extracto de lo ocurrido.

Dice el Sr. Robey: "Tempranito, en la mañana del 14 de Mayo de 1956, fui a la estafeta del correo más cercana de la oficina en que trabajaba con el objeto de adquirir unos cuantos sellos de correo aéreo de 24 centavos. Esa sucursal estaba situada en la Avenida N. W. New York N° 1317, y que todo el mundo conocía como la Sucursal de la Avenida New York.

"Cuando empecé por pedir dichos sellos, el empleado de la ventanilla me informó que le quedaban unos pocos, y que estaba esperando otro lote mayor para el medio día. Me puse a revisar los sellos que tenía disponibles y que motivado al centraje de la perforación o dentado, me hizo decidir a esperar al mediodía para hacer mi compra.

"Bien pronto al medio día, volví al correo con mis \$ 30.00. Vi que en la ventanilla estaba el mismo empleado, y al preguntarle si había recibido otros nuevos ejemplares de sellos aéreos, sacó del interior del mostrador una hoja entera. Al ver aquello mi corazón se detuvo y me certioré que era una hoja de los célebres invertidos y me dije: "La suerte sólo te llega una sola vez; aprovéchala". Sin hacer un solo comentario, pagando el valor de la referida hoja, agregué: ¿Por casualidad tienen más hojas como ésta?. El buen hombre se agachó y buscó en el mostrador lo que había, sacando tres flamantes hojas que dijo eran las únicas que le quedaban. Las estuvimos examinando y observamos que las tres eran exactamente iguales al tipo normal. Entonces fue cuando le devolví al empleado las tres referidas hojas y le mostré la célebre hoja "invertida" que me había dado anteriormente, explicándole cómo había observado que el avión estaba impreso al revés, o sea, invertido en términos de imprenta. El individuo se calló y no hizo ningún comentario, pero se hizo cargo del teléfono. Sin hacer observaciones, me fui a toda prisa con mi hoja de invertidos y bien protegida bajo mi brazo.

En aquella época el finado Percy Mann, de Filadelfia, era el corresponsal de una columna dedicada a novedades en "Mekeel's Weekly". Alguien pasó un telegrama a Mann, solicitando que hiciera una buena propaganda de dicho encuentro en su columna.

"Al día siguiente, llegó una respuesta de Mr. Mann en la que daba a conocer que iba urgentemente a Washington para verme y quería verme por la noche.

"Después de hacerle un buen examen a dicha hoja, Mr. Mann me dijo que estaba dispuesto para ofrecerme \$ 10.000 y si estaba en condiciones para aceptar dicha suma. Le contesté que había tomado la decisión de irme a New York y averiguar lo que posiblemente podría conseguir allí por dicha hoja.



El Sr. Robey al llegar a New York no tuvo ninguna suerte, pues tuvo ofertas que oscilaban entre los \$ 250.00 hasta los \$ 2.500 y regresó a Filadelfia donde Mr. Mann lo presentó al Sr. Eugene Klein, famoso comerciante filatelista.

"Cuando el Sr. Klein inspeccionó dicha hoja, me pidió que le fijara un precio y le pedí definitivamente \$ 15.000, y que no rebajaría un centavo de dicha suma. Cuando el Sr. Mann fue consultado por el Sr. Klein, le ofreció una opción de \$ 15.000 hasta las 3 p.m. del lunes, que era el día siguiente.

"Poco antes que la opción venciera, recibí una llamada telefónica de Mr. Klein aceptando la compra al precio de \$ 15.000, pidiendo que fuese a su oficina tan pronto como pudiera.

"Al día siguiente, martes, temprano por la mañana, la hoja fue entregada al Sr. Klein en su oficina en Filadelfia, recibiendo en el momento de la operación un cheque certificado en pago de la misma. Como verán, en una semana unos sellos que originalmente valían \$ 24.00 fueron vendidos con una utilidad de \$ 14.976.00

"El 25 de Mayo Mr. Klein ofreció los sellos sueltos a 250.00 cada uno, así como a \$ 175.00 por las piezas con borde liso (de guillotina). No se olviden que esa operación fue muy riesgosa, pues existía el riesgo que aparecieran otros similares. Una semana posterior dio cuenta que había vendido la hoja a un "filatelista", que naturalmente resultó ser el col. E.H. R. Green, hijo del famoso Hetty Green, archimillonario. Dio cuenta que el comprador había incorporado parte de la hoja en su colección, con instrucciones de vender el resto bajo el siguiente lema: "Ventas por solicitudes".

"Goodkind, el que hace unos años escribió el folleto con una narración más extensa, llegó a descubrir que el Coronel se había quedado con 38 ejemplares, incluyendo diversas posiciones en bloques, y cosa extraña, retuvo 13 sellos con margen liso sin perforar. Se desconoce lo que Mr. Klein llegó a ganarse en la referida operación actuando como corredor para el Coronel Green.

Nota de la redacción: Este trabajo es una traducción del folleto editado por la casa H. R. Harmer, Inc. de New York, (Se adjunta la reproducción del referido bloque invertido que la casa Scott tiene catalogado en \$ 200.000, bajo el número C3a.).

ESPAMER'77
BARCELONA-ESPAÑA



EL 26 DE ENERO DE 1.777 EL REY CARLOS III FIRMÓ LA REAL ORDENANZA DEL CORREO MARÍTIMO, EN CUYO ACTO SE CREÓ UNA ORGANIZACIÓN DE SIGNIFICATIVA IMPORTANCIA DENTRO DE LA VIDA DEL PAÍS. CON TAL ORDENANZA NACIÓ LO QUE SE CONOCE CON EL NOMBRE DE CORREO DE YNDIAS.

ESTE SERVICIO DE TRANSPORTE DE CORREO, TANTO OFICIAL COMO PRIVADO, SE MONTÓ A TRAVÉS DE DICHA DISPOSICIÓN Y ES UN CONTRATO ENTRE LA RENTA DE CORREOS Y LA REAL ARMADA.

ESTE AÑO SE CUMPLE EL BICENTENARIO DE ESTA HISTÓRICA FIRMA. PARECE PUES AFORTUNADO, EL PODER OFRECER EN TALES CIRCUNSTANCIAS ESTE CERTAMEN INTERNACIONAL FILATÉLICO QUE, BAJO EL NOMBRE DE ESPAMER'77, SE CELEBRARÁ EN BARCELONA DEL 7 AL 13 DE OCTUBRE.

PERO AÚN DIRÍAMOS MÁS UN NUEVO FACTOR VIENEN A REFORZAR ESA VINCULACIÓN QUE TALES CERTÁMENES VIENEN TENIENDO CON LOS PAÍSES DE HABLE HISPÁNICA, YA QUE NO POR AZAR SE HAN ESCOGIDO LAS FECHAS EN QUE TENDRÁ LUGAR ESTA MANIFESTACIÓN Y QUE COINCIDEN PLENAMENTE CON LA CELEBRACIÓN DEL DÍA DE LA HISPANIDAD. POR TODO ELLO SE HA CREIDO DE ESPECIAL INTERÉS QUE EL MARZO QUE ALBERGUE ESTA MANIFESTACIÓN SEA LAS REALES ATARAZANAS CONVERTIDAS HOY, EN MUSEO MARÍTIMO Y TAN LIGADAS A ESA VOCACIÓN MARINERA DE NUESTRA CIUDAD.

CABE AÑADIR QUE ESPAMER'77 AMPLÍA EN ESTA EDICIÓN SU ÁMBITO A COSTUMBRADO CON LA PARTICIPACIÓN DE LAS GRANDES COLECCIONES EUROPEAS, LO QUE A BUEN SEGURO AUMENTARÁ SU GRAN PRESTIGIO E INTERÉS, BRINDANDO EN UN FUTURO INMEDIATO, LA POSIBILIDAD DE QUE EN SUS PROPIOS PAÍSES, PUEDAN LOS COLECCIONISTAS AMERICANOS CONOCER LAS COLECCIONES MÁS GALARDONADAS EN LAS EXPOSICIONES INTERNACIONALES.

BARCELONA PUES, CURSA DE FORMA MUY ESPECIAL UNA INVITACIÓN PERSONAL A TODOS LOS FILATELISTAS AMERICANOS PARA QUE CON SU PARTICIPACIÓN DE REALCE A ESPAMER'77 Y NOS DEN UNA VEZ MÁS LA OCASIÓN DE AHONDAR EN NUESTROS LAZOS DE HERMANDAD Y AMISTAD.

REPRODUCIDO DE NUMIS-NOTAS (COLOMBIA)

CON LOS BILLETEROS

LOS COLECCIONISTAS DE BILLETES NO SE HAN PODIDO PONER DE ACUERDO NI EN LA PALABRA CLAVE PARA IDENTIFICAR SU AFILIACIÓN: LOS UNOS LA DENOMINAN NOTAFILIA (PORQUE NOTE EN INGLÉS TIENE LA ACEPCIÓN DE BILLETE); OTROS SE REFIEREN A LA SINGRÁFICA Y LOS HUMORISTAS LA DENOMINAN TRAPEROS (LOS ESCOGEDORES DE TPAOS E HILACHAS EN LAS BASURAS).

PARECE QUE EN EE.UU. TIENDE A IMPONERSE COMO SINGRÁFICA (SYNGRAPHICS) PORQUE UNA ASOCIACIÓN SYNGRAPHIC LIAISON GROUP ESTÁ DANDO LOS PASOS PARA REAGRUPAR UNA SERIE DE CLUBS DE CLUBES Y ASOCIACIONES CON NOMBRES DE COLECCIONISTAS DE PAPEL MONEDA, COLECCIONISTAS DE BILLETES DE BANCO, COLECCIONISTAS DE CIRCULANTES DE PAPEL, ETC.

CURIOSIDADES

IN GOLD WE TRUST.- AL TÉRMINO DE LA GUERRA CIVIL AMERICANA DE 1860-61, LLAMADA LA "GUERRA DE LA SECESIÓN", SURTIÓ UNA FUERTE REACCIÓN RELIGIOSA QUE ATRIBUÍA LOS MALES DE LA NACIÓN AL MATERIALISMO, AL OLVIDO DE DIOS Y AL GRAN APEGO AL DINERO.

EL CLERO OBTUVO QUE EN LAS MONEDAS APARECIERA EL MOTE RELIGIOSO "IN GOD WE TRUST" (EN DIOS CONFIAMOS). LA PRIMERA MONEDA EN LLEVAR ESTA ESPECIE DE CONFESIÓN DE FE FUÉ LA MONEDA DE 2 CENTAVOS DE 1864. CUANDO EN 1866 EL JEFE DE LA CASA DE MONEDA RECIBIÓ ORDEN DE HACERLA FIGURAR EN LA MONEDA DE ORO, MANIFESTÓ SU PREOCUPACIÓN PORQUE LA GENTE EN SU LIGEREZA Y POR EL SUBCONSCIENTE HABRÍA DE LEER MAS BIEN "IN GOLD WE TRUST" (EN EL ORO CONFIAMOS) LO QUÉ, SEGÚN DICHO FUNCIONARIO, ERA MAS REAL PORQUE LOS CIUDADANOS MOSTRABAN UN AFÁN DESMEDIDO POR EL ORO, Y POR SER PRECISAMENTE DE ORO LA MONEDA EN CUESTIÓN.

++++
= CANJES = CANJES = CANJES =

URBANO FERNANDEZ H. APARTADO POSTAL 293 - SANTIAGO DE CUBA, CUBA.- DA SELLOS DE CUBA, SERIES COMPLETAS Y TEMÁTICAS POR SELLOS DE ECUADOR, DEPORTES, PINTURA Y FAUNA.

Z. REX OICKLEBERG.- P.O. Box 221 - RAIFORD, FLORIDA 32083 ESTADOS UNIDOS.- DESEA ESTAMPILLAS ECUATORIANAS Y ENTREGA AMERICANAS.

COMPRO Y CAMBIO

SELLOS POSTALES

DE PREFERENCIA ECUADOR Y FAUNA MUNDIAL

CARLOS WONG SILVA

TEL. 305811 - 431559

CASILLA 4329

GUAYAQUIL



FAG

DISTRIBUIDOR:

RULIMANES C. LTDA.

V.M. Rendón No 747 - 749

Teléfono: 301 - 288

GUAYAQUIL

DOBLER HNOS. C. LTDA.

REPRESENTACIONES

BVD. 9 DE OCTUBRE 421 - OFIC. No. 103
GUAYAQUIL / ECUADOR

Representante de Fábricas y Casas Extranjeras para repuestos de Automotores marca "COCACO" y "RICO" Artículos de Ferrería marca "YUNQUE Y MARTILLO" "CABALLITO" y "DELFA"
Fregaderos marca "BLANCO" de acero inoxidable
Duchas Eléctricas marca "CORONA"
Artículos para Zapatería marca "KANE M" etc.etc

DIRECCION TELEGRAFICA
S E S A M

CASILLA 3886
TELEFONO 512842

COMPRO SELLOS Y MONEDAS ECUATORIANAS

MELVIN HOYOS G.

INTERESA TODA CLASE DE SELLOS POSTALES DE ECUADOR HASTA 1895 - PREFILATELICOS EN GENERAL, SOBRES IMPRESOS Y TARJETAS POSTALES HASTA 1895 PREFERENTEMENTE USADOS.

MONEDAS ECUATORIANAS DE TODA CLASE

CASILLA 3343 - TEL. 391-509
GUAYAQUIL - ECUADOR

----- + -----
VICTOR GUSTAVO LUCAS A.
NUMISMÁTICA, FILATELÍA, ARQUEOLOGÍA.

COMPRA Y VENTA DE MONEDAS DE TODO EL MUNDO, BILLETES, ESTAMPILLAS Y OBJETOS ARQUEOLÓGICOS EN GENERAL.

PORTAL DEL CONVENTO DE SAN FRANCISCO, CALLE 9 DE OCTUBRE Y CHILE.

• CLASIFICADOS •

H A N S A L B E R S
COMPRO Y CANJEO SELLOS DE AUSTRIA
JUNIN No. 444 - P.O. Box 258
GUAYAQUIL - ECUADOR

Arq. GERARDO BEJAR S.
COMPRA MONEDAS Y MEDALLAS DE ECUADOR
Y MONEDAS DE ORO EN GENERAL
TELÉFONOS: 528-441 - 304-262
CASILLA No. 252

FERNANDO CORDOVA VASQUEZ
INGENIERO CONSTRUCTOR
PRIMERA Y GUAYACANES- URDESA
TELEFONO 384-974

VICTOR IZA RODRIGUEZ
COLECCIONA MONEDAS, MEDALLAS Y BILLETES DE TODO EL MUNDO
ESPECIALISTA EN ECUADOR Y COLONIAS HISPANICAS
TELEF. 342-844 P.O. Box 986
GUAYAQUIL - ECUADOR

PIEDAD DE RADA
INTERCAMBIO ECUADOR Y
TEMATICA DE NAVIDAD
CASILLA No. 6603
GUAYAQUIL - ECUADOR

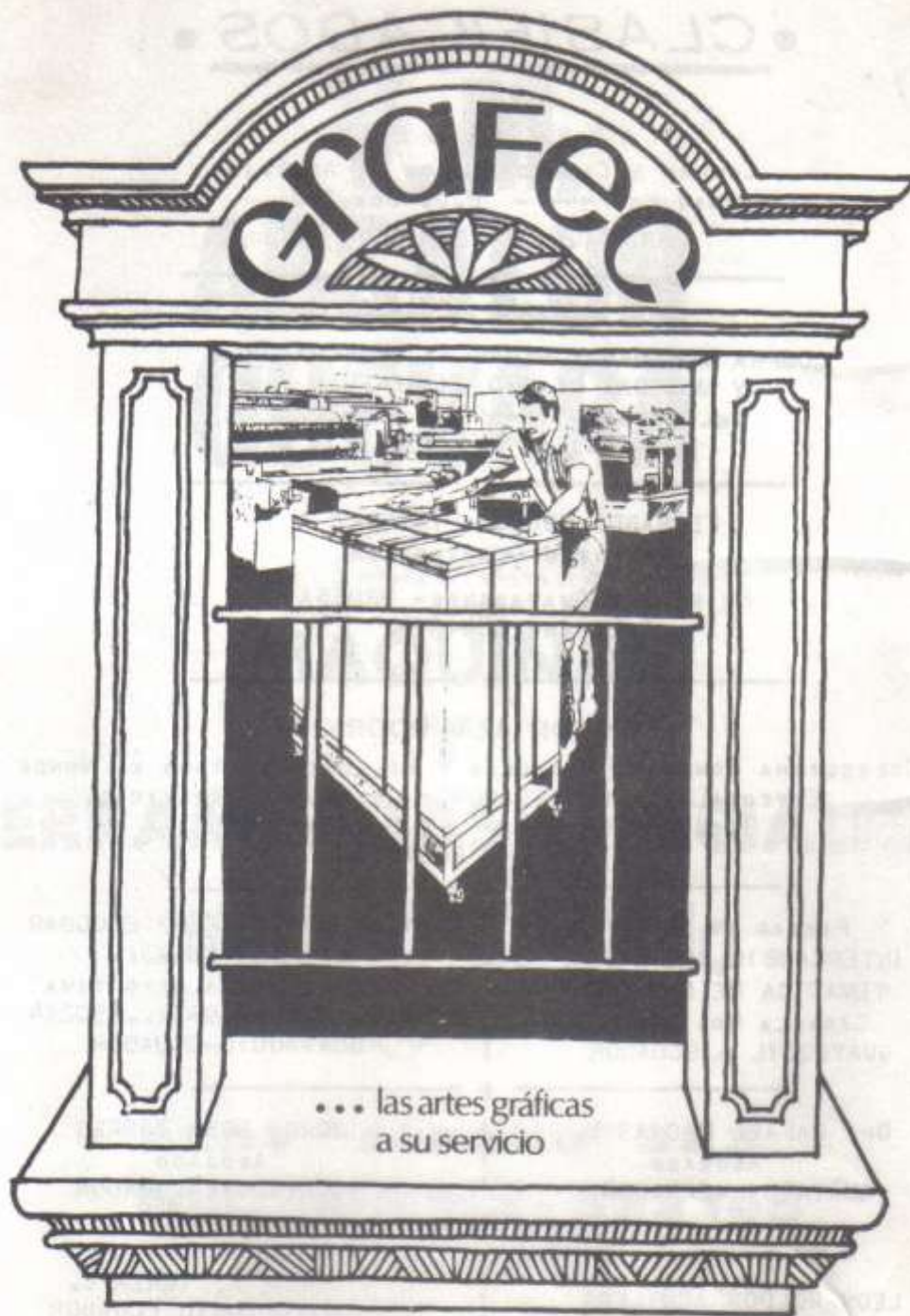
Dr. EDMUNDO VELOZ ESCGBAR
COMPRA Y CANJEA
MEDALLISTICA DEPORTIVA
P.O. Box 4789-TEL. 350214
GUAYAQUIL-ECUADOR

Dr. RAFAEL MACIAS M.
ABOGADO
GUAYAQUIL-ECUADOR

JORGE SOSA TORRES
ABOGADO
GUAYAQUIL-ECUADOR

LEON ROLDOS AGUILERA
ABOGADO
GUAYAQUIL-ECUADOR

JOSE A. ICAZA C.
INTERCAMBIO ECUADOR
CASILLA No. 217
GUAYAQUIL - ECUADOR



... las artes gráficas
a su servicio

Dirección: Huancavilca No. 606 y Cacique Alvarez - Teléfonos: 515437 - 527494
Guayaquil - Ecuador.