



PRESENTA

LA EXPOSICION FILATELICA NACIONAL

EXFIGUA 73

DEL 22 AL 25 DE NOVIEMBRE

MUSEO MUNICIPAL

GUAYAQUIL

Carlos Wong S.

BIENVENIDOS !

EL COMITÉ ORGANIZADOR PRESENTA UN CORDIAL SALUDO Y LES DA LA BIENVENIDA A TODOS LOS VISITANTES A ESTA EXPOSICIÓN FILATÉLICA NACIONAL "EXFIGUA 73" REALIZADA CON LA BAMBOR CONJUNTA DEL CENTRO FILATÉLICO Y NUMISMÁTICO DE GUAYAQUIL Y EL CLUB FILATÉLICO " GUAYAQUIL ".

ESTAMOS SATISFECHOS DE PODER PRESENTARLES NUESTRO MATERIAL FILATÉLICO, PERTENECIENTE A COLECCIONISTAS LOCALES Y NACIONALES.

ESTA AFICIÓN DEMUESTRA UNA VEZ MÁS SU VERSATILIDAD, RESALTANDO EL HECHO DE QUE NO EXISTEN LÍMITES TERRITORIALES, NI DISTINGOS ENTRE RAZAS, CREDOS O POSICIONES ECONÓMICAS.

ESPERAMOS QUE Uds. LOS QUE ASISTAN A ESTA EXPOSICIÓN SEPAN DISCULPAR CUALQUIER FALLA EVENTUAL, EN ARAS A LA LABOR REALIZADA POR TODOS LOS QUE HEMOS COLABORADO EN ESTE EVENTO Y QUE ESTÁ DEDICADA CON ESPECIAL ENTUSIASMO A TODOS USTEDES QUE NOS HAN VISITADO.

EL COMITÉ ORGANIZADOR

RECONOCIMIENTO

NUESTRA GRATITUD A LAS PERSONAS Y
ENTIDADES COMERCIALES QUE HAN HECHO
POSIBLE LA REALIZACIÓN DE ESTE EVENTO

FEDERACIÓN ECUATORIANA DE
SOCIEDADES FILATÉLICAS
CENTRO FILATÉLICO Y NUMISMÁTICO
DE GUAYAQUIL
CLUB FILATÉLICO "GUAYAQUIL"

HANS ALBERS
EDUARDO ANTÓN D.
JUSTO P. CAMPAÑA Z.
ALBORAN DUJMOVIC S.
EMPRESA ELÉCTRICA DEL ECUADOR, INC.
FIRST NATIONAL CITY BANK
HERBERT FREI
JOSÉ M. GARCÍA-FRUTOS
EMILIO GINATTA
RAFAEL JARAMILLO V.
JACOBO D. NAHÓN
GUSTAVO NOBOA BEJARANO
BRUNO SADUM N.
CARLOS P. SÁNCHEZ
CARLOS WONG S.

FEDERACION ECUATORIANA
DE
SOCIEDADES FILATELICAS

PRESIDENTE

SR. JUSTO P. CAMPAÑA

PRIMER

VICEPRESIDENTE

CAPT. ALBORAN DUJMOVIC

SEGUNDO

VICEPRESIDENTE

SR. EDUARDO BRAUN

SECRETARIA

SRA. SILVIA GARCÍA-FRUTOS

VOCALES

DR. MANUEL A. LANDÍVAR

SR. RAÚL CABRERA

MIEMBROS ASOCIADOS

ASOCIACION FILATELICA AUSTRAL ECUATORIANA
CASILLA 4986, CUENCA

ASOCIACION FILATELICA ECUATORIANA
CASILLA 201, QUITO

CENTRO C.T. FILATELICO NUMISMATICO BABAHOYO
CASILLA 35, BABAHOYO

CLUB FILATELICO "GUAYAQUIL"
CASILLA 3343, GUAYAQUIL

CENTRO FILATELICO Y NUMISMATICO DE GUAYAQUIL
CASILLA 5038, GUAYAQUIL

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

NOVIEMBRE 22

8 P.M. INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN
FILATÉLICA NACIONAL "EXFIGUA 73"

NOVIEMBRE 23

9 A.M. QUEDA ABIERTA LA EXPOSICIÓN AL
PÚBLICO EN GENERAL, DE 9 A 12
Y DE 3 A 8 P.M.

7 P.M. INTERVENCIÓN DEL EXPOSITOR SR.
DN. EMILIO GALLEGOS ORTIZ,
COMENDADOR DE LA ORDEN AL MÉRITO
CIVIL DE ESPAÑA Y PRESIDENTE
DEL CENTRO DE CULTURA HISPÁNICA,
ACERCA DE LOS SELLOS DE PINTURA
QUE EXPONE, Y EXHIBICIÓN DE DIA-
POSITIVAS DE LAS PINTURAS.

NOVIEMBRE 24

6 P.M. CHARLA DEL PRESIDENTE DE LA FEDE-
RACIÓN ECUATORIANA DE SOCIEDADES
FILATÉLICAS, SR. DN. JUSTO P. CAM-
PAÑA, SOBRE LOS SELLOS ECUATORIA-
NOS.

8:30 P.M. BANQUETE DE CLAUSURA Y ENTREGA
DE PALMARÉS. LOCAL: SALÓN PRINCI-
PAL DEL HOTEL HUMBOLDT.

NOVIEMBRE 25

3 P.M. CLAUSURA DE LA EXFIGUA 73.

SI LO DESEA, COLECCIONE.....

COLECCIONAR ESTAMPILLAS FUE ORIGINALMENTE UN PASATIEMPO, SURGIDO DE LA INNATA COSTUMBRE DE LOS HUMANOS DE ATESORAR: SEA DINERO, OBRAS DE ARTE, JOYAS, CURIOSIDADES, MUEBLES, CUANDO ADULTOS; O PEDRECI-LLAS, FIGURAS, BOLILLAS, FAJILLAS DE CIGARRILLOS, INSECTOS, ETC., ETC. EN LOS NIÑOS Y JÓVENES.

CON EL DEVENIR DEL TIEMPO, LOS QUE COMENZARON GUARDANDO LAS ESTAMPILLAS, SE INTERESARON EN BUSCAR LAS DIFERENTES VIÑETAS EXISTENTES, Y ASÍ SE INICIÓ EL ORDENAMIENTO POR EL PAÍS, EL CONTINENTE, Y LUEGO EL MUNDO, QUE ALLÁ EN LOS PRIMEROS TIEMPOS, NO ERAN MUCHOS LOS EJEMPLARES A BUSCAR.

COMO CADA ACTIVIDAD ESTIMULA NEGOCIOS, APARECIERON DE REPENTE PERSONAS QUE TÍMIDAMENTE ESTABLECÍAN PEQUEÑOS COMERCIOS, Y LUEGO AL OBSERVAR LA INCESANTE DEMANDA, ESTOS COMERCIANTES INCIPIENTES EDITARON SUS BOLETINES O LISTAS DE PRECIOS DE LO QUE DISPONÍAN, Y MANUFACTURARON YA LOS PRIMEROS ÁLBUMES PARA FIJAR LAS VIÑETAS, Y DE SEGUIDO APARECIERON LOS CATÁLOGOS QUE REGISTRABAN TODAS LAS ESTAMPILLAS CONOCIDAS HASTA LA FECHA, Y QUE NO TENÍAN LAS COTIZACIONES ESTELARES QUE ALGUNAS AHORA POSEEN.

NATURALMENTE AL CONOCERSE LOS AFICIONADOS A JUNTAR LAS VIÑETAS, PRONTO SE ASOCIARON PARA INTERCAMBIAR LOS DOBLES QUE POSEÍAN CONTRA LOS QUE EL OTRO COLEGA PODÍA CEDERLE, Y ASÍ SE ORGANIZARON LOS CLUBES Y ASOCIACIONES PARA BENEFICIO DEL QUE PARECIENDO INICIALMENTE PASATIEMPO, SE IBA CONVIRTIENDO EN UNA COSA MÁS SERIA, Y YA RONDABA POR LA BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN Y CONOCIMIENTO DE TANTOS ASUNTOS QUE TRATABAN DE LOS PROCEDIMIENTOS Y DETALLES DE LAS EMISIONES, EN UNA ACTIVIDAD DE QUILATES CULTURALES, QUE CONRIRMABAN SU ASCENSO A CIENCIA.

COMO LOS MÉTODOS DE IMPRESIÓN FUERON PROGRESANDO AL TIEMPO QUE CRECÍA EL EMISIONISMO DE ESTAS PEQUEÑAS FIGURILLAS DESTINADAS AL PAGO DE LA TASA POSTAL, IBAN LLEGANDO A CONVERTIRSE EN PEQUEÑAS OBRAS DE ARTE, Y ASÍ SIRVIERON DE RESORTE PARA ASOCIAR AL MISMO EN EL COLECCIONISMO, Y QUE ACTUALMENTE, UNO NO SABE QUÉ DECIDIR, SI SE TRATA DE UN ARTE O UNA

CIENCIA EL CONVERTIRSE EN ESPECIALISTA EN FILATELIA, PUES HAY SUFICIENTE ATRACTIVO PARA ENCAMINARSE EN UNA U OTRA DIRECCIÓN.

COMO TODO LO QUE TIENE DEMANDA CREA MERCADO, LAS ESTAMPILLAS HAN IDO ASCENDIENDO EN COTIZACIÓN DÍA A DÍA, Y NO ES EXTRAÑO ENCONTRAR QUE UN PEQUEÑO PAPELILLO, VALE UNA GRAN FORTUNA.

POR SUPUESTO QUE LA MAYORÍA NO REPRESENTA UN VALOR QUE REALMENTE SE PUEDA CONSIDERAR COMO DE IMPORTANCIA, PERO HAY MUCHÍSIMOS EJEMPLARES, AÚN ENTRE LOS DE NUESTRA PATRIA, QUE TIENEN UN PRECIO CRECIDO.

NO ES ELEGANTE HABLAR DE BENEFICIO ECONÓMICO CUANDO SE TRATA DE ALGO QUE LLENA DE PLACER ESPIRITUAL Y ESTIMULA LA CULTURA EN EL INDIVIDUO, PERO MIENTRAS LA VIDA SEA COMO ES, TAMBIÉN LAS COLECCIONES REPRESENTAN UNA INVERSIÓN, CUANDO SE ENTIENDE QUE EL GASTAR ALGÚN DINERO, ÉSTE PUEDE RENDIR BENEFICIO EN ÉSTAS, SI LA PERSONA USA CRITERIO MODERADO E INTELIGENTE PARA EFECTUAR SUS ADQUISICIONES, SIN DEJARSE DOMINAR DE LA PASIÓN DE TRATAR DE COMPLETAR UN CONJUNTO A CUALQUIER COSTO, PUES EL RESULTADO NO SERÁ PRECISAMENTE EL QUE SEÑALO.

LA COLECCIÓN SE DEBE HACER CON CALMA, CON EL MÁXIMO DE INFORMACIÓN, PARA EVITAR EL CAER EN EL ERROR, DE ACEPTAR CUALQUIER COSA QUE APARECE COMO ESTAMPILLA POSTAL, Y QUE PUEDE SER RESULTADO DE UN NEGOCIADO SEA PRIVADO O ESTATAL, QUE DE TODOS MODOS ES REPU - DIABLE.

LOS CLUBES, LOS COMERCIANTES SERIOS, Y LOS COLECCIONISTAS AVISADOS DEBEN ASESORARSE, ANTES DE EMBARCARSE EN UNA AVENTURA QUE ES EXCITANTE, PERO QUE PUEDE DESCAMISAR AL AFICIONADO, Y PARA ELLO CONSULTE SIEMPRE A QUIEN SE SABE QUE PUEDE INFORMAR, Y RECURRA SIN COMPROMISO AL CLUB LOCAL MÁS CERCANO O ESCRIBA A LA FEDERACION ECUATORIANA DE SOCIEDADES FILATELICAS, CASILLA 5038, PARA TENER LA EXPLICACIÓN QUE DESEE.

JUSTO P. CAMPAÑA

ECUADOR

SECCIÓN		MARCOS
3	SR. JACOBO D. NAHÓN PREFILATELIA E HISTORIA POSTAL CARTAS PREFILATÉLICAS Y PRIME- RA EMISIÓN	1 - 5
3	SR. CARLOS WONG SILVA PREFILATELIA E HISTORIA POSTAL CARTAS PREFILATÉLICAS (1ERA.EMI- SIÓN)	6 - 8
2	DR. BRUNO SADUN TIMBRES FISCALES	9 - 10
2	SR. JUSTO P. CAMPAÑA Z. COLECCIÓN ESPECIALIZADA PREFI- LATELIA Y PRIMERA EMISIÓN	11 - 15
2	DR. BRUNO SADUN COLECCIÓN ESPECIALIZADA (MUES- TRA PARCIAL). PRECUSORES DE LOS CORREOS, LOS PRIMEROS SELLOS E- CUATORIANOS Y SERVICIOS BRITÁ- NICOS	16 - 20
2	LCDO. JUAN J. CASTRO TOLA CONTRAMARCAS INCENDIO Y CONSE- JOS ESCOLARES	21
2	CAP. ALBORAN DUJMOVIC PRIMERAS SERIES AÉREAS ECUATO- RIANAS S. C. A. D. T. A.	22
1	ING. JAIME RIVADENEIRA LARGO COLECCIÓN GENERAL. CORREO ORDI- NARIO Y AÉREO. CORREO OFICIAL; AÉREO OFICIAL	23 - 25
2	SR. JAIME RAÚL CABRERA B. GALÁPAGOS, NUEVA PROV. DEL ECUA- DOR	26 - 29

SECCIÓN		MARCOS
2	SR. EDUARDO BRAUN C - 41, SELLOS INGLESES	30
2	SR. CARLOS DIEGO PIMENTEL AÉREOS EN GENERAL 1929-1973	31 - 35
2	SR. JUAN E. MARENGO COLECCIÓN ESPECIALIZADA DE HOJITAS SOUVENIR	36 - 40
2	SR. JACOBO D. NAHÓN PRIMEROS CORREOS AÉREOS DEL ECUADOR Y PRIMEROS SELLOS AÉREOS	41 - 43
2	SR. CARLOS WONG SILVA AÉREOS DE LAS PRIMERAS EMISIONES S.C.A.D.T.A. Y GUBERNAMENTALES	44

AMERICA

2	LCDO. JUAN J. CASTRO TOLA NACIONES UNIDAS - SOBRES DE PRIMER DÍA DE LA PRIMERA EMI- SIÓN	45
3	SRA. SILVIA GARCÍA EMISIONES COMPLETAS, NUEVAS DE NACIONES UNIDAS, HASTA 1972 OFICINA EN GINEBRA 1972	46 - 50
2	CAP. ALBORAN DUJMOVIC ARGENTINA. SERIES DEL AÑO 1892- 1895, 1899/03 Y 1910 CENTENARIO	51 - 55
2	SR. JOSÉ M. GARCÍA CUBA. AÉREO HASTA 1958	56 - 60

SECCIÓN		MARCOS
2	SR. JOSÉ M. GARCÍA CUBA. CARTAS PREFILATÉLICAS DE CUBA	61 - 62
2	SRA. SILVIA GARCÍA- FRUTOS CUBA: DOMINACIÓN ESPAÑOLA SE- RIES EMITIDAS DESDE 1873 HASTA 1898. BISECTADO Y CARTAS DE LA ÉPO- CA	63 - 67
1	SR. JAIME PAZ Y MIÑO PAISES DE AMÉRICA	68

RESTO DEL MUNDO

3	LCDO. JUAN J. CASTRO TOLA ALEMANIA. ANTIGUOS ESTADOS ALE- MANES: BADEN, PRUSIA, SAJONIA, TURN & TAXIS. DISTRITO POSTAL NORTE IMPERIO ALEMÁN; INFLACIÓN EN ALEMANIA. VUELOS DE DIRIGIBLES	69
3	SR. BRUNO SADUN ISRAEL PRIMERA EMISIÓN 1948	70
3	SR. HANS ALBERS AUSTRIA DESDE 1899 HASTA 1938	71 - 74
2	ING. MARIO RIGHETTI ESTADOS ANTIGUOS AUSTRALIANOS	75 - 80
3	ING. MLADEN CINDRICH VATICANO. DESDE EL AÑO 1929 HASTA EL AÑO 1962	81 - 85
3	SR. BRUNO SADUN ANTIGUOS ESTADOS ITALIANOS	86 - 88

SECCIÓN

MARCOS

SELLOS Y CARTAS DE LOS ESTADOS ANTES DE 1870

- | | | |
|---|--|-----------|
| 1 | SR. ARCADIO AROSEMENA JARAMILLO
IRLANDA Y ESCOCIA
SOBRES SALVADOS DE UN DESASTRE
AÉREO EN SHANNON Y PRESTWICK | 89 |
| 3 | SR. JAIME A. SANTANDER
TRIESTE, ZONA ITALIANA, COMPREN-
DIENDO POSTALES, AÉREOS EXPRE-
SOS, PAQUETES, MULTAS, ETC. | 90 |
| 3 | DR. ANGEL B. VÁZQUEZ MORENO
ESPAÑA - COLECCIÓN COMPLETA
DESDE EL AÑO 1965 HASTA EL 1971 | 91 - 95 |
| 2 | SR. JUSTO P. CAMPAÑA Z.
FRANCIA
CARTAS - REVOLUCIÓN 1789 HASTA
EL REINADO DE LUÍS FELIPE Y SE-
LLOS DE LA SEGUNDA REPÚBLICA E
IMPERIO NAPOLEÓNICO | 96 - 100 |
| 3 | SR. OLAF DÜBLER
REPÚBLICA FEDERAL DE ALEMA-
NIA | 101 - 106 |

TEMÁTICA

- | | |
|--|-----------|
| DR. GUSTAVO NOBOA BEJARANO
GENERAL DEPORTES | 109 - 116 |
| SR. VICENTE ORTIZ LÓPEZ
PREMIOS NOBEL DESDE SU INICIO | 117 - 124 |
| LIC. MERCEDES LÓPEZ
PREMIO NOBEL | 125 - 132 |

MARCOS

'SR. EMILIO GALLEGOS O. 135 - 140
PINTURAS DE LOS GRANDES MAESTROS EN LA FILATÉLIA

JUVENIL

SECCIÓN

- | | | |
|---|---|-----------|
| 1 | BEATRIZ GARCÍA ARIAS
ECUADOR 1965 - 1969 | 107 |
| 3 | JOSÉ M. GARCÍA ARIAS
NACIONES UNIDAS
1961 - 59 | 108 |
| 2 | JORGE ORDÓÑEZ DAPELO
AÉREOS Y POSTALES DE ECUADOR
DESDE 1900 HASTA 1930 CON LAS
VARIEDADES | 133 - 134 |
| 2 | MELVIN HOYOS GALARZA
PREFILATÉLIA Y PRIMERAS
EMISIONES ECUATORIANAS | 141 - 148 |